

# اليسار

رأية المستضعفين في الأرض

■ العدد الثامن والأربعون / فبراير ١٩٩٤م / شعبان ١٤١٤هـ / الثمن ١٥٠ قرشاً مصري ■



فساد الحكم  
والحوار الوطني

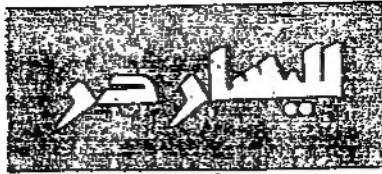
استراتيجية الكلب  
والبرغوث.. في  
العمليات الارهابية

تنظيم عبد الناصر  
السري.. لماذا؟

العسكري تاريخيا:  
مرحلة تاريخية  
أم مرض العصر؟

بعد ٨ سنوات.. حكومة عاطف صدقي تنشر الفساد والبطالة  
والغلاء.. وحقوق الانسان سُراجع.. والارهاب يتصاعد

انتفاضة الفلاحين المسلحة في المكسيك



## فلما كان العام الخامس

اليوم تكمل «البصائر» عامها الرابع. ورغم أن القائمين على إصدارها وتحريرها لا يشعرون بالرضا، ويلومون أنفسهم على أشياء كثيرة كانوا يريدون إنجازها خلال هذه الأعوام ولم تسعفهم الظروف... إلا أنهم لا يتكبرون سمادتهم بمواصلة البصائر الصدور طوال ٤٨ شهرا.

لقد صدرت «البصائر» في وقت ارتفعت الأصوات العالية في مصر والوطن العربي والعالم تنعى للبشرية نهاية البصائر والاشتراكية والشيوعية وكل أحلام الناس في العدل الاجتماعي والحرية الحقيقية...

وصدروا في ظروف مادية بالغة الصعوبة معتمدين على التبرعات والعمل التطوعي ودون أي نوع من الدعم... بينما الصحافة تحول إلى صناعة ضخمة وتمويل واعانات... وفرض علينا حصارا هربيا منذ البداية. فلم يسمح للبصائر بالدخول والتوزيع إلا في عدد محدود من وطننا العربي الكبير، اليمن، والأردن، وعزة والقدس، والمغرب... فقط لا غير!!

وفكرنا أكثر من مرة أن نتوقف عن الصدور. وما زالت هذه الفكرة تلح علينا هذه الأيام. نتيجة للمصاعب المالية التي لا تنتهي. ومع ذلك لها هي «البصائر» تنهى عامها الرابع بنجاح. وتطمح إلى مزيد من التقدم والتطور مع بدء العام الخامس في مارس ١٩٩٤.

ومن حق الذين غسلوا بدأب لتواصل «البصائر» طريقها، سواء الذين تحملوا مسئولية الإصدار من البداية وواصلوا الطريق دون كلل أو يأس حتى الآن، أو الذين إنضموا إليها في الطريق فزودونا بصلاية وقرة جديدة... من حق هؤلاء أن نقول لهم اليوم... كل عام وأنتم بخير... وروايات الوطن والبصائر والاشتراكية والحرية عالية خفاقة أبنا...

ومن حق القراء علينا أن نقدم لهم الشكر، ونقول لهم أيضا كل عام وأنتم بخير. فبدون مساندتهم والتفافهم حول «البصائر» ما كان يمكننا أن نواصل الصدور حتى اليوم وغدا...

البصائر

## في هذا العدد

- ١. موقفنا ..... وسادة الحكم والجوار الوطني
- ٢. الجوار السياسي ..... حنين عبد الرزاق
- ٣. حكومة عاطف صدقي تشر الفساد والبطالة والفلا ..... عبد الحميد
- ٤. قضايها سياحة ..... قضايها سياحة
- ٥. العام في طريق الجوار الوطني ..... أحمد النفاش
- ٦. خسر والكثري لا يفلت من الجأت ..... أحمد الحصري
- ٧. تنظيم عبد الناصر السري لماذا ..... عبد العظيم أبليس
- ٨. مصر ورأية ..... د. رمزي زكي
- ٩. مشكلة البطالة في مصر ..... د. رمزي زكي
- ١٠. مصر ..... د. رمزي زكي
- ١١. إسرائيل الكثرة والبرعوت في القلعات الإرهابية ..... د. رمزي زكي
- ١٢. البصائر في طريق الجوار الوطني ..... د. رمزي زكي
- ١٣. البصائر في طريق الجوار الوطني ..... د. رمزي زكي
- ١٤. البصائر في طريق الجوار الوطني ..... د. رمزي زكي
- ١٥. البصائر في طريق الجوار الوطني ..... د. رمزي زكي
- ١٦. البصائر في طريق الجوار الوطني ..... د. رمزي زكي
- ١٧. البصائر في طريق الجوار الوطني ..... د. رمزي زكي
- ١٨. البصائر في طريق الجوار الوطني ..... د. رمزي زكي
- ١٩. البصائر في طريق الجوار الوطني ..... د. رمزي زكي
- ٢٠. البصائر في طريق الجوار الوطني ..... د. رمزي زكي
- ٢١. البصائر في طريق الجوار الوطني ..... د. رمزي زكي
- ٢٢. البصائر في طريق الجوار الوطني ..... د. رمزي زكي
- ٢٣. البصائر في طريق الجوار الوطني ..... د. رمزي زكي
- ٢٤. البصائر في طريق الجوار الوطني ..... د. رمزي زكي
- ٢٥. البصائر في طريق الجوار الوطني ..... د. رمزي زكي
- ٢٦. البصائر في طريق الجوار الوطني ..... د. رمزي زكي
- ٢٧. البصائر في طريق الجوار الوطني ..... د. رمزي زكي
- ٢٨. البصائر في طريق الجوار الوطني ..... د. رمزي زكي
- ٢٩. البصائر في طريق الجوار الوطني ..... د. رمزي زكي
- ٣٠. البصائر في طريق الجوار الوطني ..... د. رمزي زكي
- ٣١. البصائر في طريق الجوار الوطني ..... د. رمزي زكي
- ٣٢. البصائر في طريق الجوار الوطني ..... د. رمزي زكي
- ٣٣. البصائر في طريق الجوار الوطني ..... د. رمزي زكي
- ٣٤. البصائر في طريق الجوار الوطني ..... د. رمزي زكي
- ٣٥. البصائر في طريق الجوار الوطني ..... د. رمزي زكي
- ٣٦. البصائر في طريق الجوار الوطني ..... د. رمزي زكي
- ٣٧. البصائر في طريق الجوار الوطني ..... د. رمزي زكي
- ٣٨. البصائر في طريق الجوار الوطني ..... د. رمزي زكي
- ٣٩. البصائر في طريق الجوار الوطني ..... د. رمزي زكي
- ٤٠. البصائر في طريق الجوار الوطني ..... د. رمزي زكي
- ٤١. البصائر في طريق الجوار الوطني ..... د. رمزي زكي
- ٤٢. البصائر في طريق الجوار الوطني ..... د. رمزي زكي
- ٤٣. البصائر في طريق الجوار الوطني ..... د. رمزي زكي
- ٤٤. البصائر في طريق الجوار الوطني ..... د. رمزي زكي
- ٤٥. البصائر في طريق الجوار الوطني ..... د. رمزي زكي
- ٤٦. البصائر في طريق الجوار الوطني ..... د. رمزي زكي
- ٤٧. البصائر في طريق الجوار الوطني ..... د. رمزي زكي
- ٤٨. البصائر في طريق الجوار الوطني ..... د. رمزي زكي
- ٤٩. البصائر في طريق الجوار الوطني ..... د. رمزي زكي
- ٥٠. البصائر في طريق الجوار الوطني ..... د. رمزي زكي
- ٥١. البصائر في طريق الجوار الوطني ..... د. رمزي زكي
- ٥٢. البصائر في طريق الجوار الوطني ..... د. رمزي زكي
- ٥٣. البصائر في طريق الجوار الوطني ..... د. رمزي زكي
- ٥٤. البصائر في طريق الجوار الوطني ..... د. رمزي زكي
- ٥٥. البصائر في طريق الجوار الوطني ..... د. رمزي زكي
- ٥٦. البصائر في طريق الجوار الوطني ..... د. رمزي زكي
- ٥٧. البصائر في طريق الجوار الوطني ..... د. رمزي زكي
- ٥٨. البصائر في طريق الجوار الوطني ..... د. رمزي زكي
- ٥٩. البصائر في طريق الجوار الوطني ..... د. رمزي زكي
- ٦٠. البصائر في طريق الجوار الوطني ..... د. رمزي زكي
- ٦١. البصائر في طريق الجوار الوطني ..... د. رمزي زكي
- ٦٢. البصائر في طريق الجوار الوطني ..... د. رمزي زكي
- ٦٣. البصائر في طريق الجوار الوطني ..... د. رمزي زكي
- ٦٤. البصائر في طريق الجوار الوطني ..... د. رمزي زكي
- ٦٥. البصائر في طريق الجوار الوطني ..... د. رمزي زكي
- ٦٦. البصائر في طريق الجوار الوطني ..... د. رمزي زكي
- ٦٧. البصائر في طريق الجوار الوطني ..... د. رمزي زكي
- ٦٨. البصائر في طريق الجوار الوطني ..... د. رمزي زكي
- ٦٩. البصائر في طريق الجوار الوطني ..... د. رمزي زكي
- ٧٠. البصائر في طريق الجوار الوطني ..... د. رمزي زكي
- ٧١. البصائر في طريق الجوار الوطني ..... د. رمزي زكي
- ٧٢. البصائر في طريق الجوار الوطني ..... د. رمزي زكي
- ٧٣. البصائر في طريق الجوار الوطني ..... د. رمزي زكي
- ٧٤. البصائر في طريق الجوار الوطني ..... د. رمزي زكي
- ٧٥. البصائر في طريق الجوار الوطني ..... د. رمزي زكي
- ٧٦. البصائر في طريق الجوار الوطني ..... د. رمزي زكي
- ٧٧. البصائر في طريق الجوار الوطني ..... د. رمزي زكي
- ٧٨. البصائر في طريق الجوار الوطني ..... د. رمزي زكي
- ٧٩. البصائر في طريق الجوار الوطني ..... د. رمزي زكي
- ٨٠. البصائر في طريق الجوار الوطني ..... د. رمزي زكي
- ٨١. البصائر في طريق الجوار الوطني ..... د. رمزي زكي
- ٨٢. البصائر في طريق الجوار الوطني ..... د. رمزي زكي
- ٨٣. البصائر في طريق الجوار الوطني ..... د. رمزي زكي
- ٨٤. البصائر في طريق الجوار الوطني ..... د. رمزي زكي
- ٨٥. البصائر في طريق الجوار الوطني ..... د. رمزي زكي
- ٨٦. البصائر في طريق الجوار الوطني ..... د. رمزي زكي
- ٨٧. البصائر في طريق الجوار الوطني ..... د. رمزي زكي
- ٨٨. البصائر في طريق الجوار الوطني ..... د. رمزي زكي
- ٨٩. البصائر في طريق الجوار الوطني ..... د. رمزي زكي
- ٩٠. البصائر في طريق الجوار الوطني ..... د. رمزي زكي
- ٩١. البصائر في طريق الجوار الوطني ..... د. رمزي زكي
- ٩٢. البصائر في طريق الجوار الوطني ..... د. رمزي زكي
- ٩٣. البصائر في طريق الجوار الوطني ..... د. رمزي زكي
- ٩٤. البصائر في طريق الجوار الوطني ..... د. رمزي زكي
- ٩٥. البصائر في طريق الجوار الوطني ..... د. رمزي زكي
- ٩٦. البصائر في طريق الجوار الوطني ..... د. رمزي زكي
- ٩٧. البصائر في طريق الجوار الوطني ..... د. رمزي زكي
- ٩٨. البصائر في طريق الجوار الوطني ..... د. رمزي زكي
- ٩٩. البصائر في طريق الجوار الوطني ..... د. رمزي زكي
- ١٠٠. البصائر في طريق الجوار الوطني ..... د. رمزي زكي



حسين عبد الرزاق

\* فالرأسمالية الطبقية التي احتكرت السلطة والثروة لتمارس نهبا منظما للشعب والثروة ، أهدرت في سبيل مصالحها كل القيم النبيلة المختزنة في ضمير

وإذا كان البعض منا قد نسي أو تناسى  
بضاي الفساد الكبرى في السبعينات  
والثمانينات .. مثل صفقة الطائرات  
لبنونج ، صفقة الاتربةسات  
لايرانية ، صفقة حديد التسليح  
الاسباني ، صفقة التليفونات ،  
تضاي رشاد عثمان ، وتوفيق عبد  
الحى ، وعصمت السادات .. فإن  
موضوعات الفساد عام ١٩٩٣ مثل قضية  
لوس آرثين ، قضية حسناء قريشنا  
عصابات السطو المسلح التي كونها رئيس  
تحاد طلاب عين شمس ومترأس أسرة

رئيس التحرير  
محمود عبد الوارث  
التحرير الفني  
محمود الهندي  
المستشارون  
أبراهيم بدراوي  
رفعت السيد  
صلاح عيسى  
عبد العظيم أبس  
عبد القادر شكر  
عبد الغني أبو العينين  
محمود أمين العالم  
شارك في التأليف  
إبراهيم بن فؤاد مرسى  
الطبعة الأولى من كل شهر  
AL YASSAR T26 AL SUDAN  
IMBABA GIZA A.R.E

الاشتراكات لمدة سنة واحدة  
١٨ جنيها للأفراد ٤٥ جنيها للهيئات  
الوطن العربي ٥ دولارا أمريكا  
أو ما يعادلها  
العالم ١ دولار أمريكي أو  
ما يعادلها  
ترسل الفاتحة بشيك مصرفي أو حوالة  
ببنك القاهرة إلى إدارة المجلة.  
الإدارة والتحرير : ١٢ شارع السودان  
أمانة بحيرة  
رقم البريدي : ٢٤٦٠١١  
ت ٣٤٦٥٤٦٦ فاكس ٣٤٤٢٠١٢  
FAX 3442013 TEL 3465416

المجتمع ، وهي المصدر الرئيسي لكافة صور الفساد والانحراف في الحياة الاقتصادية وفي أجهزة الدولة في المجتمع كله . فالفساد ليس قضية أخلاقية فحسب ، ولكنه قضية مجسدة من السياسات والنظم تعتمد على أساليب النهب والسلب وتقتن هذه الأساليب وتنتشرها في الحياة الاقتصادية وجهاز الدولة والقطاع العام والحياة السياسية .

كسما نيه الى ذلك وحزب التجمع الوطني التقدمي الوحدوي في التقرير السياسي لمؤتمره العام الثاني (يونيه ١٩٨٥) ، أي منذ أكثر من ثمان سنوات .

• غياب الرقابة الشعبية في ظل الأوضاع غير الديمقراطية السائدة ، وقوانين الانتخابات ومباشرة الحقوق السياسية التي تفنن التزوير ، والتي أدت لاحتكار الحزب الحاكم (الواحد) للأجهزة التنفيذية والمحلية والشعبية ، وسيطرته المطلقة على مؤسسات الحكم والتشريع طوال ما يزيد عن ١٦ عاما (هي عمر التعدد الحزبي) .

• الخلط بين الحزب الوطني الديمقراطي وجهاز الدولة ، ومن ثم تحويل أجهزة الدولة عن طابعها القومي إلى أجهزة خاصة بخدمة الحزب الحاكم ، وتوليد الشروات المحرمة باستغلال النفوذ الوظيفي والسياسي والخزبي . وليس صدفة ما جاء في تقرير الجهاز المركزي للمحاسبات في العام الماضي عن الصناديق السرية لشركات القطاع العام التي قدمت مكافآت ودفعت إتاوات لكبار المسؤولين في الوزارات ومكاتب الوزراء المشرفين على الشركات .

• استيلاء الحزب الحاكم على المؤسسات الصحفية التي يفترض ملكيتها للشعب ، وتورط بعض القائمين عليها في جرائم الفساد والاثراء غير المشروع ، وبالتالي منعها من تسليط الاشراف على الفساد الا ما يراه الحكم ضروريا لتخفيف السخط أو تصنيبة حسابات داخلية بين عناصره المختلفة . وفي نفس الوقت تمتع السلطة بأسلحة ضغط قانونية ومادية على صحف المعارضة لإلزامها بعدم تجاوز سقف معين في تصديدها لقضايا الفساد .

• غياب قانون قابل للتطبيق لمحاكمة الوزراء ، ووضع قيود على أجهزة الرقابة في الإبلاغ عن قضايا الفساد التي تكتشفها إلا بقرار سياسي من الرئاسة أو الوزير المختص ، ووضع قسود على النيابة العامة في رفع الدعوى الجنائية في عديد من جرائم المال إلا بعد استئذان وزير المالية أو وزير

## الاقتصاد

ومرة أخرى فإن هذه الأسباب تنبع من السياسة الاقتصادية والاجتماعية للحكم القائم .. سياسة الانفتاح والاصلاح الاقتصادي والخصخصة .. حيث تحايى تلك السياسة الأنشطة الربعية والتقليدية على حساب الأنشطة المنتجة في الزراعة والصناعة ، وهو ما يخلق الأساس المادي لتوالد المتحرفين . يظهر غط جديد من رجال الاعمال يهدف الى تحقيق أكبر كسب في اقل وقت وبأقل جهد ، ففي ظل السياسات الاقتصادية الحالية يصعب من الأفضل لصاحب رأس المال أن يستبعد عن مخاطر الاستثمار الصناعي والزراعي ، ويدخل الى عالم الأنشطة الربعية والتقليدية ذات العائد السريع ... وهذا النمط من رجال الاعمال يضغط بكل الوسائل المتاحة - المشروعة وغير المشروعة - على كبار المسؤولين وصغارهم من أجل تحقيق اهدافه في الثراء السريع ومستغلا الأزمة الاقتصادية الطاغية التي يعيشها المواطنون خاصة العاملون في أجهزة الدولة .

وانتشار الفساد وشيوعه على هذه الصورة الخفيفة ، والتي يراها العديد من الساسة والباحثين سببا - مع البطالة - في تصاعد الارهاب والعنف خاصة بين الشباب ، لا يعني ان الفساد قدر لا فكاك منه ، فهناك الكثير من النسل التي تكفل حصار هذه الظاهرة وتصفيها ... شرط وجود حكم راجع وقادر على مواجهة قوى الفساد وأسبابه .

ولقد طرح حزب التجمع الوطني منذ عام ١٩٨٤ من خلال برنامجة الانتخابي «برنامجنا للتقاضي الوطني» نقاط أساسية لمواجهة الفساد في مقدمتها:

١- محاصرة الرأسمالية الطفيلية باعتبارها المصدر الاساسي لكافة صور الفساد والانحراف في الحياة الاقتصادية وأجهزة الدولة والمجتمع والعمل على تصفيها .



لوسى أرين

٢- الاسراع بالاصلاح السياسي والديمقراطي لتحقيق الرقابة الشعبية بصورتها الصحيحة ، والسعى لتحقيق ديمقراطية الادارة والانتاج ... فهذا هو الطريق الاساسي لكشف وإدانة وحصر كافة صور الفساد والانحراف وأساليب التهربات والرشاوى والسمرة والاختلاس في جهاز الدولة وقطاع الاعمال العام والحكم المحلي والحياة السياسية .

٣- التزام الدولة بأن تعلن سنويا اقوات الذمة المالية لكبار المسؤولين في الدولة وقطاع الاعمال العام ومجلس الشعب وقيادات الاحزاب السياسية والمؤسسات الصحفية . ٤- علانية تقارير الجهاز المركزي للمحاسبات والرقابة الادارية ونشره في الجريدة الرسمية في موعد لا يتجاوز عاما من اقام المحاسبة أو الرقابة .

٥- اطلاق حق النيابة في رفع الدعوى الجنائية في جرائم التهرب الجرمي والضريبي وتهريب النقد دون شرط استئذان وزير المالية أو وزير الاقتصاد ، وحق أجهزة الرقابة والتحرر في إبلاغ النيابة العامة دون انتظار قرار سياسي عندما يتعلق الأمر بمسؤولين كبار وأولادهم وأقاربهم .

٦- تشديد العقوبة على جرائم اختلاس المال العام والرشوة واستغلال الوظيفة لتحقيق مكاسب شخصية ، ووضع حد للاستثمار بالملكية العامة والمال العام .

٧- اصدار قانون جديد لمحاكمة الوزراء بدلا من القانون المعطل منذ الوحدة المصرية السورية .

٨- فرض العقوبات الرادعة على المتاجرين بالاعراض ، وعلى خطن واعتصاب النساء ، وفنك العرض ، وعلى المضاربة بأقوات الشعب وغش الأدوية وبيع الاغذية الفاسدة والغش في المباني ، وتجارة الحبوب المخدرة والمخدرات .

٩- محاربة الدعرة في أجهزة الاعلام للاتعيل المحتل وهدم القيم والمثل العليا والهيوط بمعنويات الجماهير والاستخفاف بمقتول الناس وتخريب الحياة الثقافية والروحية والترويج للمثل المنحطة مثل المجمع المادى والاستهلاك السفيه .

فهل تنجح الاحزاب والقوى الديمقراطية في وضع هذا البرنامج على جدول المحاور الوطني إذا ما قدر له ان يتعقد ، وأن تعتبره أحزاب المعارضة نقطة إتفاق ثانية مع الاصلاح السياسي في كافة تحركاتها المشتركة ؟

التجمع في رده على بيان الحكومة ...

## بعد ٨ سنوات .. حكومة عاطف صدقي

### تنشر الفساد والبطالة والفلاء والكساد وانخفاض مستوى المعيشة وتراجع حقوق الإنسان والحريات العامة وتقاعد الإرهاب

الأربع الأخيرة (في عام ١٩٨٩ إلى عام ١٩٩٢). .. فالسكر ارتفع سعر الكيلو من ٣٠ قرشا إلى ١٤٥ قرشا ، والأرز من ٣٠ قرشا إلى ١٥٠ قرشا ، والبقول من ٣٥ قرشا إلى ٢٥٠ قرشا ، وزيت القمح من ٢٥ قرشا إلى ١٠٠ قرشا ..

وأوضح البيان امتداد ظاهرة الفلاء والتدهور إلى الخدمات الأساسية كالصحة والتعليم والمواصلات، وارتفاع تكلفتها بصورة فلكية، مشيراً إلى أن تراجع ترتيب مصر في تقرير الأمم المتحدة حول التنمية البشرية إلى رقم ١١٤ من ١٦٠ دولة.

وحلل الرد قضية الكساد والركود الاقتصادي (الحقق الاقتصادي)، وماتفرقه الحكومة عن تحقيق فائض في ميزان المعاملات الجارية مع الخارج (٨.٤ مليار دولار) وتخفيض العجز في الموازنة العامة (من ٢٠٪ إلى ٤٪ عام ٩٢/٩١) وزيادة رصيد النقد الأجنبي (١٩ مليار دولار). ليكشف بالأرقام أن الميزان التجاري مازال في حالة عجز (٢.٨٢٨ مليار دولار)، وأن الصادرات السلمية قد هبطت، وأن صادرات القطن بالذات هبطت بأكثر من ٥٠٪، وأن الواردات هبطت بدورها بسبب الركود الاقتصادي، وأن الفائض المقول به ناتج عن

ومجلس الأمن. أكد رد التجمع أن السياسة التي تبناها هذه الحكومة (حكومة د. عاطف صدقي) منذ عام ١٩٨٦، أدت إلى تدهور مستوى معيشة المواطن المصري، وتدهور صحته ومستوى تعليمه، وتلحق الأذى. وأن الحكومة لا تملك أية سياسة حقيقية لمواجهة أزمة البطالة. فبعد ٧ سنوات لا تعرف الحكومة طبعا لما جاء في بيانها الخجيم الحقيقي للمشكلة، ولم تنته من حصر البطالة إلا في ١٤ محافظة. رغم وجود دراسات علمية تؤكد أن البطالة تجاوزت ٣ مليون مواطن من بينهم ٢ مليون متعلم، وماتدعيه الحكومة من حلول لهذه المشكلة مثل نشر التنمية في جميع المحافظات وتعليم الشباب أصول إنتاجية والتحول نحو الاقتصاد التصديري، ثبت فشلها أو العجز عن تنفيذها.

وبالنسبة لمشكلة الفلاء كشف الرد استنادا إلى تقديرات الجهاز المركزي للتعبئة والإحصاء عدم صحة ماتدعيه الحكومة من انخفاض معدل التضخم إلى أقل من ١٠٪ في يونيو ١٩٩٢. فمعدل التضخم كان عام ١٩٩٢ طبعاً لهذه البيانات ٢١.٤٪، وقدم الرد نماذج لارتفاع أسعار بعض المواد، الغنائية الأساسية خلال السنوات

أثارت مناقشات مجلس الشعب لبيان، حكومة عاطف صدقي ورد اللجنة المشكلة من مجلس الشعب اهتماماً واسعاً في الرأي العام. وللأسف الرابعة منذ انتخاب هذا المجلس بلغت رد الهيئة البرلمانية لحزب التجمع الوطني التقدمي الوحدوي، الذي قدمه للمجلس خالد محيي الدين، رئيس الحزب ورئيس هيئة الهيئة البرلمانية، وإلهي واكد والهدري قرغلي ومحمد عبد العزيز شعبان ومختار جمعه داخل المجلس وخارجه لمؤسسيه وشركه وقرة منطق ووضوح إنجازه للمصالح الوطنية العليا ومصالح الطبقات الفقيرة بما في ذلك الثبات الوسطي في المجتمع.

تناول الرد أهم المشاكل والقضايا الجاهلية والاقتصادية والاجتماعية والسياسية والوطنية التي تشغل بال الرأي العام، بدءاً من مشكلة البطالة وغلاء المعيشة والركود الاقتصادي وحماية الصناعة الوطنية والزراعة، وانتشار الفساد، والعدالة الاجتماعية، وقضايا العاملين، وصولاً إلى الإصلاح السياسي والديمقراطي والمواجهة الشاملة للإرهاب، والسياسة العربية والخارجية، بما في ذلك عملية السلام، التجارية في المنطقة والشرق الأوسط، والعلاقات المصرية السودانية، والعلاقات العربية الأفريقية، والموقف من اتفاقية الجات



أسباب الفساد في غياب الرقابة الشعبية واحتكار حزب واحد للأجهزة التنفيذية والمحلية والشعبية وسيطرته على مؤسسات الحكم والتشريع والرقابة طوال ما يزيد عن ١٦ عاماً حتى الآن.. وسياسة الانفتاح الاقتصادي التي جعلت من الفساد سمة أساسية في النشاط الاقتصادي.. حيث تدعم وتحايي تلك السياسات الأنشطة الريعية والطفيلية على حساب الأنشطة المنتجة في الزراعة والصناعة.

وتناول الرد قضية الإصلاح السياسي والديمقراطي وغياب هذا الموضوع بصورة شبه كاملة عن بيان الحكومة إلا من أسطر قليلة تدعي أن مصر تعيش ديمقراطية حقيقية ومشاركة في اتخاذ القرار.. وسيادة القانون واحترام حقوق الإنسان.. والتعددية الحزبية وحرية التعبير والفكر والصحافة.. وبعد استعراض سريع للبناء القانوني والسياسي القائم المعادي للديمقراطية وممارسات الحكم خلال السنوات الماضية، أشار إلى الصورة المفزعة لتراجع حقوق الإنسان والحريات والديمقراطية عام ١٩٩١، من استمرار التعذيب في السجون والمعتقلات ومطار مهاجرات أمن الدولة ومعسكرات الأمن المركزي.. وأقسام الشرطة.. واستمرار العمل بقانون الطوارئ.. منذ أكثر من ١٢ عاماً، والتوسع في الاعتقال للاشتباه، وفرض قانون غير ديمقراطي على النقابات المهنية.. الخ.

وأوضح البيان أن إهداء الحكومة بحصار الإرهاب وتراجع إدعاء غير صحيح، حيث سجل عام ١٩٩٣ ارتفاعاً غير مسبوق في عدد ضحايا هذا الإرهاب والذي بلغ ٢٠٨ قتيلاً غير ضحايا من المجرمين (٨٨ من ضباط وجند الشرطة - ٦١ من المواطنين بينهم ٩ من المسلحين) - ٥٩ من الجماعات الإرهابية). وأرجع ذلك إلى أن الحكومة لا تملك أي برنامج أو سياسة صحيحة لمواجهة الإرهاب والعنف مواجهة شاملة، وأنها ما تزال تعتمد المواجهة الأمنية أساساً - وربما فقط - وتتجاهل عن عمد الدراسات والتقارير الرسمية والأهلية التي أكدت على الأبعاد الاقتصادية والاجتماعية والفكرية والسياسية والأمنية لهذه المواجهة. وقد تم حجب التجمع في هذا الرد على بيان الحكومة حلولاً تفصيلية (بديلة) لكل السياسات الحكومية التي قادتنا إلى الأزمة الراهنة.

عام ١٩٩١ (من ٤٤.٧ مليار جنيهه إلى ٤٩.٧ ملياراً) أي بنسبة أقل من نسبة زيادة السكان (٢.٦٪). وأن متوسط دخل الفرد في مصر يتناقص بصورة مستمرة في ظل الحكم القائم من ٦٨٠ دولار عام ١٩٨٧ إلى ٦٤٠ دولار عام ١٩٨٩ إلى ٦٠٠ دولار عام ١٩٩٠. ٦٤٪ من سكان الريف في مصر يعيشون تحت خط الفقر، و ٥٪ من سكان المدن أيضاً تحت خط الفقر، وأن هناك ١٢.٦ مليون نسمة يعانون من الفقر المدقع، و ٢.١ مليون طفل يعانون من سوء التغذية وقد هبطت مصر ابتداء من عام ١٩٩٠ في تصنيف البنك الدولي من مجموعة الدول متوسطة الدخل إلى مجموعة الدول منخفضة الدخل، وأصبحت مصر ثاني في الترتيب بعد السنغال واليمن والمغرب والكونغو وسوريا ولبنان وجاميكيا وتونس.. الخ.

ويركز الرد على بيان الحكومة على كشف أبعاد الفساد التي أصبحت تشكل آلية متميزة في نشاط الاقتصاد القومي، وأن أسبابه الحقيقية تكمن في صلب السياسات التي تتبناها الحكومة، وأنه أصبح وسيلة غير مشروعة لإعادة توزيع الدخل في غير صالح الفقراء والمتعجزين الشرفاء وحدد الرد

زيادة تحويلات المصريين من الخارج بسبب حرب الخليج الثانية، ولن تتكرر، وليست إنجازاً حكومياً وأن خفض العجز في الموازنة العامة تم أساساً عن طريق بيع أذن الخزانة، مما يحض أن العجز لم يتم القضاء عليه، بل تم تحويله إلى الأجيال القادمة، وأن الخفض الحقيقي تم عن طريق تخلي الدولة عن الاتفاق عن الخدمات الأساسية وزيادة الضرائب. وكذلك فزيادة رصيد النقد الأجنبي لدى البنك المركزي ودخول رموس أموال أجنبية لمصر (أقدرتها الحكومة بـ ٨٠ مليار جنيه مصري) لا يعبر عن تحسن الأوضاع الاقتصادية، ويعود إلى دخول البنك المركزي مشترى للدولار للمحافظة على استقرار سعر الصرف، واستفادة رموس الأموال من الفرق بين سعر الفائدة المرتفع على الودائع بالجنيه مقارنة بسعر الفائدة على الودائع بالدولار، أي القيام بعملية مضاربة، وليس من أجل الاستثمار في الإنتاج.

ومن هنا فالخليفة المؤلة التي تتجاهلها الحكومة هي عدم وجود زيادة حقيقية في الإنتاج والدخول، وبالتالي تراجع مستوى معيشة الناس، فالبنك الدولي سجل أن معدل التنمية كان صفراً حتى عام ١٩٩٠، وزاد بنسبة (٢.٢٪)

خالد محيي الدين



لطفي واكد



البدري فرغلي



عبد العزيز شعبان



مختار جمعة





حسنى مبارك



اللواء حسن الألفى



اسحق رابين

لقضايا ضرب السياحة في مصر، الأمر الذي عصره المراقبون بوجوده «مستحسكات» لدى الحكومة المصرية ضد هذه الدولة، ثم استخدامها كأداة ضغط.

\*\*\*

\* أوكلت أكاديمية الشرطة إلى عدد من خبراء العلوم العسكرية تأليف مجموعة من الكتب الجديدة لتدرسها لطلبة كلية الشرطة. من الخبراء اللواء د. نيازي حناة والعميد سراج الرئيس. ويبدو كتابيهما حول دور العلاقات الاجتماعية والإنسانية في العمل الشرطي.

\*\*\*

\* بلغت مكافأة الجمعية المصرية لرئيس مجلس إدارة إحدى الشركات التابعة للشركة القابضة المصرية للنقل والخدمات والتجارة نحو ٥٠ ألف جنيه «الحاسدون» قالوا أن المكافأة تعادل ضعف المرتب الرسمي لرئيس الجمهورية.

\*\*\*

\* جريدة حزبية وتنتمي للتيار السياسي الإسلامي «عينت ثلاثة مندوبين لها في البرلمان أحدهم رئيس مجلس الإدارة، وذلك بهدف التواجد في محل وجود الوزراء للحصول على توقيعاتهم، على الطلبات المختلفة، وعلى طلبات الإعانات.

\*\*\*

\* بلغ عدد وحوش الماشية طبقا للسجل في قروض بنك الائتمان الزراعي ١٨ مليون رأس، بينما لم يزد العدد الحقيقي عن ٣ مليون رأس كشف هذا رئيس أحد بنوك المحافظات التابعة للبنك.

\* أعدت السلطات الإسرائيلية المعنية خطة لتعريب كل برامج الكمبيوتر الإسرائيلية، بهدف تسويقها في المنطقة العربية. تبدأ الخطة بقطاع السياحة. وقد بدأت شركات إسرائيلية بالفعل الاتصال بشركات مصرية لهذا الغرض.

\*\*\*

\* استأخذ حديث السفير مثير زهران رئيس وفد مصر للمفاوضات الجات، بمباراة لكننا مع الأسف لم نستطع، وهو يكشف تفاصيل الاتفاق في الجمعية المصرية للاقتصاد السياسي والتشريع مطلع الشهر الماضي. مصر كانت المنسق لأفريقيا في المفاوضات في عامها الأخير. وقد تجاهلت الصحف المصرية حديث السفير عن الضغوط الأمريكية العنيفة لتحرير الاتفاق رغم إرادة كل الدول. كما تجاهلت الإشارة إلى الإخفاقات المصرية في أحداث تعديلات معينة تحد من أضرارها.

\*\*\*

وزير الداخلية قال في أحد اللقاءات الخاصة أن قضية تمثيل الإرهاب من الخارج، تتم معالجتها بالطرق الدبلوماسية وقد لوحظ أن صحيفة تصدر في لندن، وتخدم أسرة عربية حاكمة كبيرة، قد قللت مؤخرًا من التعرض الواسع في صحافتها

# خلافات الحزب الحاكم

برغم أن موضوع الإرهاب، كان فيما يبدو الدافع الأساسي وراء دعوة الرئيس صني مبارك للحوار الوطني أثناء حملته الانتخابية، فضلا عن تأثيرات الضغوط الدولية الخارجية، التي تطالب الحكومة المصرية، بتوسيع إطار الحريات الديمقراطية، إلا أنه، بعد مرور ثلاثة أشهر على طرح هذه الدعوة، فيبدو أن الأرقام تعترض طريق هذا الحوار، وهي الأرقام لا يلقبها الأزهريون هذه المرة، لكنها تنشأ من طبيعة تشكيل الظاهرة الحزبية نفسها.

المعارضة، لعقد مؤتمر عام في مقره، يضم ممثلين لكافة المؤسسات الشعبية والرسمية والنقابات المهنية والعمالية بما لا يزيد عن مائتي شخصية، يمثل كل حزب بينهما ثلاثة أعضاء، بحيث لا يزيد التمثيل الحزبي عن ٣٦ عضواً، ويشكل المؤتمر ثلاث لجان سياسية واقتصادية واجتماعية، وينتهي الحوار إلى وثيقة ملزمة، على أن تخضع فيه الأقلية، لرأي الأغلبية. كما نقل «د. فتحي سرور» عن الرئيس مبارك قوله أن الأولوية في الحوار، ستكون لترسيخ الاستقرار، والتصدي للإرهاب، والتركيز على الدور الجديد للدولة في نظام الاقتصادات السوق، وتقييم تجربة التعددية الحزبية بسلبياتها وإيجابياتها، ونفى «سرور» أن يكون تعديل الدستور أو القوانين المكتسة له، موضوعاً للحوار، بل نتيجة له وأن الحوار، سوف يجري في القنوات الشرعية وحدها.

الاتحاد الحزب الوطني

## ألفام في طريق الحوار الوطني ..

### أمنية النقاش

أدائه للبسين الدستورية لتوليته الفترة الثالثة لرئاسة الجمهورية في أكتوبر الماضي. وفي البداية، أعلن «صوت الشرطة» وزير الإعلام والأمن العام المساعد للحزب الوطني، أن المقصود من الحوار، ليس بحث موضوعات معينة، بل المطلوب، هو معرفة رؤية المشاركين فيه، لمستقبل مصر عام ٢٠٠٠، ولأن معرفة رأى الأحزاب والقوى السياسية المصرية، في مستقبل مصر، لم تكن في حاجة للدعوة لحوار وطني، بل لقراءة وثائقها، فقد عكس تصريح الأمين العام المساعد للحزب الحاكم، أن أطرافاً به غير رغبة في إجراء الحوار أصلاً، وأكد هذا المعنى التصريحات التالية للأمين العام للحزب «د. يوسف وألي» وعضر مكتبه السياسي «د. أحمد فتحي سرور» وطبقاً لما أعلنه «د. والي» متسبها إلى الرئيس مبارك، فإن الحوار سيكون مفتوحاً، وشاملاً لكل القضايا الأساسية، وعلى رأسها البطالة والمشكلة السكانية، وأن الحزب الوطني سيطرح ورقة عمل على أحزاب

أكبر هذه الألفام وأكثرها خطورة، أن الحزب الوطني الحاكم نفسه، منقسم حول فكرة الحوار الوطني، ولا يبدو أن هناك نوعاً من التناغم داخل قياداته الحزبية، حول رؤيتها للحوار، وحول مدى إتقانها مع الرئيس «مبارك» على القول بفكرته أصلاً. فيبدو أن كثر الرئيس «مبارك» دعواته للحوار الوطني، في خطابه في بداية الدورة البرلمانية الجديدة منتصف نوفمبر الماضي، ودعا الأحزاب والمفكرين والمبدعين والمثقفين والمؤسسات الرسمية والشعبية ومراكز البحث العلمي والاجتماعي، لإجراء حوار حر لتعديد أولويات العمل الوطني التي حصرتها الرئيس مبارك، في الحفاظ على أمن البلاد واستقرارها، وتحقيق التوازن بين احتياجات المواطنين، وقدرة المجتمع على الوفاء بها، من خلال تنمية شاملة، وتوسيع قاعدة المشاركة في الرأي وصنع القرار، وفي التصدي لمشاكل الجماهير. بعد هذه الدعوة، توالى التصريحات المتضاربة، لقيادات الحزب الوطني حول قضية الحوار الوطني، بعد أن كانت تلك القيادات، قد التزمت الصمت، خلال شهر، بعد أن طرح الرئيس مبارك دعواته للحوار للمرة الأولى، في خطابه الذي ألقاه، بعد

أبرزت التصريحات السابقة لقيادات الحزب الحاكم، وأعضاء مكتبه السياسي عدداً من الحقائق، أهمها، أن الحزب الوطني قرر الانفراد بوضع شروط للحوار الوطني، وتحديد سرعته، ومكانه وأطرافه المشاركين به وعددهم دون التشاور مع أحزاب المعارضة، إستثناءً إلى أنه حزب الأغلبية، الذي ينبغي أن تخضع له الأقلية، بعد أن تنازل وقرر الحوار معها، كما تجاهل الحزب قضية الإصلاح السياسي، ووضع أولويات للحوار، عجز هو نفسه بكل إمكانياته التنفيذية عن إيجاد حل لها، كمشاكل البطالة والزيادة السكانية والتصدي للإرهاب، كما أنه يسعى من وراء الحوار إلى إلزام القوى السياسية بالتوقيع على وثيقة، بتأييد سياسات لم يشاركوا في صنعها، ولم يوافقوا عليها، وتختلف بشأنها الآراء اختلافاتاً جذرياً، بعد أن أغرق الحزب الوطني، الأحزاب السياسية بأغلبية عديدة بحيث لا تتجاوز نسبة تمثيل الأحزاب ١٨٪ من أعضاء المؤتمر، وخلاصة هذه التصريحات أن الحوار الوطني، لم يعد محدد الهدف، بعد أن تجاهلت قيادات الحزب الوطني الحاكم، الاقتراحات العملية، التي طرحتها أحزاب المعارضة كبرنامج، مثل تعديل قانون مباشرة الحقوق

اليسار/العدد الثامن والأربعون/فبراير ١٩٩٤ (٩)



السياسية ليشمل كافة الضمانات لإجراء انتخابات واستفتاءات حرة ونزيهة، وإعادة النظر في قوانين الأحزاب الشخصية والصحافة، التي تمنع عرض طريق التطور الديمقراطي، كما أن الحوار، وفقاً لتلك التصريحات ظهر معده المدة، بما يعنى أنه لن يسفر عن نتائج بحرى الاتفاق على تنفيذها. كما أنه غير معده الإطار، بعد أن أصبحت الأحزاب المشاركة فيه أقلية، وسط أغلبية من الباحثين والمثقفين والنقابيين، ممن يواجهون مشاكل، لاعلاقة لها بالضرورة بالسياسات العامة للدولة، وهو ما يعنى أن الحزب الوطنى، قرر تجاهل مطالب أحزاب المعارضة، بأهمية أن يندو الحوار- على الأقل فى مراحله الأولى- بين الأحزاب والقوى السياسية، وأن يبدأ بقضايا الإصلاح السياسى، باعتبارها المدخل الرئيسى للتغيير، ومحاصرة ظاهرة الإرهاب والعنف.

ورغم أن د. أسامة الباز، مدير مكتب الرئيس للشئون السياسية، أدلى بتصريحات صحفية نسب فيها للرئيس «مبارك» قوله أن الحوار سيقطع أرواه على مصراعها، أمام كافة القوى السياسية، للمشاركة، والإسهام بالرأى، وأن أية جماعة إسلامية تقر بالدستور، وتلتزم بالقانون، ولا تستخدم العنف، ولاتنادى باستخدامه لحل الخلافات سيؤهلها نظرياً وسياسياً للمشاركة فى الحوار، وهو ما يعنى أن جميع القوى السياسية مدعوة للمشاركة فى الحوار الوطنى بدون إستثناء، فإن الحوار وفقاً لتصريحات قيادات الحزب الوطنى، سوف يستبعد قوتين أساسيتين، من القوى المحجوبة عن الشرعية، التى تنشط فى الساحة السياسية المصرية، بشكل شبه عالى هما: الإخوان المسلمون والشبهوعيون، بعد أن أعلنت دوائر فى الحزب الوطنى، أن الدعوة سوف تقتصر على الأحزاب المعترف بها قانونياً، وهو المعنى الذى أكدته «فتحي سرور» بقوله أن الحوار سيدور فى القنوات الشرعية وحدها، ويبدو أن الصراع فى الحزب الحاكم حول القوى السياسية التى ينبغي أن تشارك فى الحوار، لم يحسم بعد، فقد ألغت دوائر قيادية أخرى فى الحزب الوطنى، أن استبعاد مشاركة القوى المحجوبة عن الشرعية فى الحوار كقوى مستقلة، لا يعنى الاعتراض على مشاركتهم ضمن الشخصيات العامة ويمثلى النقابات والمنظمات الجماهيرية، المدعوة

#### لمؤتمر الحوار

وفى سياق معالجته لقضية الحوار، فإن الحزب الوطنى، لم يلمعت إلى مطالب أحزاب المعارضة، بضرورة أن يكون الحوار علنياً، أو أن تتاح للأحزاب والقوى السياسية الفرص الحقيقية، لعرض آرائها، ووجهات نظرها فى القضايا المطروحة، فى أجهزة الإعلام الأكثر إنتشاراً وتأثيراً- التليفزيون والإذاعة- وأن تقر بحقها فى عقد المؤتمرات السياسية، بمجرد إخطار الجهة الإدارية، ودون إذن مسبق، ويبدو من تطور الأحداث، أن الحزب الوطنى لا ينوى- ولا يرغب- تنفيذ تلك المطالب، تحت دعوى أنه يرفض الحوار بشرط مسبقة.

#### تعديل المواقف

أثارت تصريحات قيادات الحزب الوطنى الحاكم المتضاربة، التى تمكس فى واقع الحال شروطاً قسرية مسبقة لإجراء الحوار، ردود فعل غاضبة، وسط أحزاب المعارضة، التى اعتبرتها مصادرة للحوار قبل أن يبدأ، وقد ساهم هذا الغضب فى دفع قيادات الحزب الوطنى للتراجع عنها. فقد أعلن د. يوسف والى، أن تلك التصريحات، لم تكن سوى وجهات نظر شخصية، وأن الحوار هو الذى سيحدد جدول أعماله وأولوياته، على ضوء سماع اقتراحات الأحزاب والتشاور معها. وأعقب هذا التراجع خطوة أخرى حيث ألقى مكتب الأمانة العامة للحزب الوطنى المشكل من أمينه العام د. يوسف والى، والأمين العامين المساعدین «صفوت الشريف» و«كمال الشاذلى» بتقادات أحزاب المعارضة الخمسة الرئيسة «التجمع والوفد والعمل والأحرار»- ثم مع بقية الأحزاب بعد ذلك- كخطوة أولى للتخصير للمؤتمر العام المزمع للحوار الوطنى الذى، ترفع الرئيس «مبارك» فى حديث لصحيفة «مابو» الناطقة باسم الحزب الوطنى أن يعقد فى منتصف شهر فبراير.

#### معركة.. وألغام جديدة

بدأ الحزب الوطنى الحاكم، فى لقاءاته الثنائية مع أحزاب المعارضة، أكثر صرامة، من تصريحات قياداته العلنية، كما أظهر دلائل تشير إلى رغبته فى إجراء الحوار الوطنى، ورغم تسكك سياسات إعادة هيكلة الاقتصاد المصرى القائمة على إلغاء الدعم عن السلع الأساسية، وتسعير

الخدمات، بعد خفض الإنفاق الحكومى عليها، وبيع القطاع العام، وتسريع العاملين به، وقوله أن تلك السياسات غير يمكن العدول عنها أو مناقشتها بهدف تغييرها، فقد قبل الحزب الوطنى اقتراحات أحزاب المعارضة- وخاصة التجمع- بمناقشة بعض الإجراءات التى قد تسهم فى تخفيف آثار إعادة الهيكلة، على الشرائح الإجتماعية الفقيرة، كما قبل الحزب الوطنى بمناقشة قضايا الإصلاح السياسى، وتعديل قانون الانتخابات بما يسمح بمشاركة أوسع للقوى السياسية فى البرلمان. كما أكد الحزب الوطنى لأحزاب المعارضة، أن الحوار ليس هدفاً فى ذاته، بل هو وسيلة لهدف آخر، ونفى أن يكون بمؤتمر الحوار أقلية وأغلبية، ورحب بالتوصل لقرارات المؤتمر بالتوافق العام وليس بالتصويت، كما رحب برفض المعارضة لتصديق وثيقة عن المؤتمر، تلزمها بعدم معارضة السياسات التى لاترضاه.

وفى غمرة الحوار بين أحزاب المعارضة والحزب الحاكم، برزت على السطح ألغام جديدة، من شأنها عرقلة الحوار، أو على الأقل إحباطه بجزء من الشكوك.

فقد أقر مجلس الشعب الذى يحوز الحزب الوطنى أغلبية أعضائه قانون الضريبة الموحدة بمجلة ويتجاهل تام لاعتراضات المعارضة البرلمانية، بل وحتى لاعتراضات بعض أعضاء «الوطنى»، ورغم آثاره السلبية ليس على مستويات المعيشة للفئات الوسطى ومحدودة الدخل فحسب، بل على الاستثمار الذى تذرعت الحكومة به لإصداره، مما يشكك فى التأكيدات التى منحها الحزب الوطنى لأحزاب المعارضة، بمراعاة الجوانب الاجتماعية لقضايا الإصلاح الاقتصادى، كما يعطى المتشككين فى أن الحوار يمنع الحكومة غطاء، لتعريف سياساتها المرفوضة، دعماً جديداً.

كما فوجئت أحزاب المعارضة، أثناء حوارها مع الحزب الحاكم بإسراع اللجنة التشريعية والدستورية بمجلس الشعب، بالموافقة على تعديل قانون الانتخابات، بحيث لا يعاقب النائب الذى يتم التزوير لصالحه، بل يعاقب معاونيه فقط، بما يفوت الفرصة للطعن فى فوز المرشح، دون الالتفات للتعديلات التى اقترحتها المعارضة لتعديل قانون الانتخابات، كأحد إجراءات بناء الثقة بين طرفي الحوار.

وفى غمرة الحوار أيضاً، تفجرت قضية ملياردير مدينة نصر «لوؤى السيد» الذى

بنى ثروته خلال سنوات قليلة بإرتكاب عدد هائل من المخالفات القانونية بمساعدة قيادات بارزة في الحزب الوطني وطالت الاتهامات عددا من كبار المستقلين في الدولة ومؤسسة الرئاسة، بما يجعل التساؤل، في أوساط الرأي العام المصري، حول جدوى إجراء حوار وطني مع حكم يمجّز عن إتخاذ إجراءات حاسمة، لتعقب الفساد الذي ينهش في مؤسسات الدولة، ومحاصرته ومساءلة مرتكبيه وتقديهم للمحاكمة، تساؤلا مشروعا!

## الغام المعارضة

لم يكن الخلاف بين قادة الحزب الوطني حول قضية الحوار، ومقاومة قيادات أخرى له هو اللغز الوحيد في الطريق للحوار الوطني، ففي جبهة المعارضة برزت الغام أخرى.

ويؤكد أن أبعد أحزاب المعارضة المصرية جميعها، إستعدادها، لقبول دعوة الرئيس «مهارة» للحوار، وانتقلت من مرحلة الترحيب بالدعوة، إلى عقد لقاءات مشتركة، للتنسيق فيما بينها، وبدأت لأول مرة منذ فترة طويلة طرفا واحدا، والحزب الوطني هو الطرف الثاني، برز بين صفوف المعارضة أطراف منها، ترفض فكرة وضع ورقة عمل مشتركة لأحزاب المعارضة، وتقبل بالنسباني الذي يطرحه الحزب الوطني للحوار وتعرض على فرض شروط من قبل المعارضة لإتمام الحوار وتطرح بدلا من ذلك فكرة عقد لقاء مشترك بين رؤساء أحزاب المعارضة وبين الرئيس مبارك للتشاور حول الأولويات التي ينبغي أن يشملها الحوار الوطني، ولقد إنتهى هذا الموقف برفض حزبين منها - الأمة والعدالة - التوقيع على البيان المشترك لأحزاب المعارضة، الذي أوضحت فيه موقفها من الحوار الوطني!

كما حدث خلاف آخر داخل الأحزاب نفسها حول الموقف من الحوار ومن الأطراف المشاركة فيه. ففي حزب العمل، تفجر الخلاف بين قيادات الإخوان المسلمين وقيادات حزب العمل، بعد أن أعلن رئيس الحزب وإبراهيم شكرى أن وفد الحزب في الحوار الوطني، لن يضم إلا أعضاء حزب العمل، وأن على الإخوان المسلمين أن يشاركوا في الحوار كهيئة مستقلة، وهو إعلان يهدد بإنهاء سبع سنوات من التحالف، كان الإخوان المسلمون يشاركون في كل المحاورات السياسية مع الأحزاب الأخرى، ضمن وفد حزب العمل، وكان يمثل الإخوان في لقاءات أحزاب المعارضة، في بيت فؤاد صراج الدين لمواصلة انتشار حول خطوات الحوار الوطني، قد طالب باستئجار

أحزاب المعارضة، عن المشاركة في الحوار، في حال رفض الحكومة مشاركة الإخوان المسلمين به كهيئة مستقلة هذا في نفس الوقت، الذي يبرز فيه في صفوف حركة الإخوان - غير المدعومة أصلا للحوار - أصواتا ترفض الحوار مع الشيوعيين والناصرين!

وعلى تيار داخل حزب التجمع، مع فروقات متعددة، وتترفع في النفقة، إلى القول، أن التناقض بين التجمع، وبين الأحزاب الأخرى - فيما عدا الناصريين - أكثر من تناقض مع الحزب الوطني، وأنه لا يوجد كثير من العوامل، التي تقرب بينه وبين حزب كالوفد، يرى بعض التجمعيين أنه على بين الحزب الوطني، ويشل رؤية فكرية أكثر تطرفا نجر اليسين، كما أن أفكاره وبرامجه، تنتمي لما قبل ثورة ٢٣ يوليو، كما يمثل جنوبا بالغا نحر التحالف مع الولايات المتحدة الأمريكية، وهو ما يمكن قول مثله عن حزب الأحرار، وحزب العمل الذي تحول إلى حزب يدعو إلى إقامة الدولة الدينية، وبالتالي فليس هناك ما يفرض على التجمع أن يضع نفسه في سلة واحدة مع مثل هذه الأحزاب، وأن يتحاور مع الحزب الوطني من خلال موقف مشترك معها، وأن على التجمع أن يتشاور مع الحزب الوطني بصفتها، بعيدا عن الآخرين. ويعارض هؤلاء، فكرة، أن تقسم أحزاب المعارضة بالتنسيق بين مواقفها، وأن تتوصل فيما بينها إلى حد أدنى مشترك، تدخل به في حوار مشترك مع الحزب الوطني بينما يرى قسم آخر في حزب التجمع أن هذه الرؤية تتجاهل، أن الحزب الوطني هو الذي يحكم، ويحرر السلطة، وأن جوهر المشكلة الحقيقية في مصر، هي مشكلة توسيع أطر الحريات الديمقراطية الرأسمالية لكي تتحول صيغة التعددية الحزبية، إلى صيغة حقيقية، وأن ما يجمع أحزاب المعارضة جميعها، بصرف النظر عن خلافاتها الأخرى، هو مطالبتها بحقوقها جميعا، في العمل السياسي وسط الجماهير، وفي المطالبة بالتأثير في صنع القرار السياسي، وذلك بالاتفاق بين كل أطرافها، حول مطلب الإصلاح السياسي والديمقراطي، الذي لا تمارض نفسه أي من هذه الأحزاب، بصرف النظر عما بينها من خلافات في الرأي، وأن الاشتراك مع أحزاب المعارضة الأخرى، والاتفاق معها، حول حد أدنى مشترك تدخل به الحوار الوطني، يزيد من ثقلها ومن تأثيرها ويهيئ، الفرصة لتحقيق مطالبها الديمقراطية.

## رفض المشاركة

ودخل حزب الوفد برز تياران، أحدهما يرى أن الحوار الوطني، قد أحيا العمل المشترك لأحزاب المعارضة الذي توقف منذ

فترة طويلة، وأنه لا يجوز أن ترفض المعارضة دعوة رسمية وجهت إليها للحوار، بحكم أنها أحزاب ديمقراطية، وعلى اعتبار أن الحزب الوطني، هو الذي يمتلك سلطة القرار في كثير من القضايا التي تتعلق بمصير الأحزاب نفسها، وأن الوفد هو صاحب وجهة النظر، التي ترى أن الحل الرئيسي لأزمة مصر الرأسمالية، هو البدء فوراً في عمليات الإصلاح السياسي.

أما الفريق الثاني داخل حزب الوفد فيشكك في مدى جدية الحزب الوطني في إجراء الحوار، لرفضه التنازل عن السلطة، أو مشاركة أحد له فيها أو تداولها، إصراره على احتكارها وتهميش الأحزاب الأخرى، والإبقاء على دستور يحرم مجلس الشعب من حق تعديل الموازنة ويضع أكراما من التعديلات حول حقه في سحب الثقة من الحكومة، ويمنع أكثر من نصفه مراده سلطات لرئيس الدولة دون محاسبة أو مساءلة، ويرى هؤلاء أن الحزب الوطني لا يسعى بالحوار الوطني للخروج بمصر من أزمتها، بل يتخذ منه غطاء لتسريح سياسته التي كانت هي السبب الرئيسي في خلق هذه الأزمة، وليحشد أحزاب المعارضة خلفه لمواجهة قضايا الأرباب منهجه الأمنى وحده ويظهر أمام الدوائر الغربية، بأنه محل اتفاق وطني عام وشامل، وأنه نظام حكم مستقر. كما أبدى هؤلاء دهشتهم من إصرار الحزب الوطني على، إتباع الطريقة الإسرائيلية في التفاوض، التي انتهت بإجرائه مفاوضات ثنائية مباشرة مع كل طرف حزبي على حدة، حتى لو اقتصر ذلك على المرحل التمهدية فقط.

هذه هي بعض الأقسام، التي تعرض طريق الحوار الوطني، في مصر، حاكم منقسم على نفسه، وأحزاب معارضة مختلفة فيما بينها، وداخل صفوفها حول جدوى الحوار وأطرافه وأهدافه.

والمتشككون في جدوى الحوار الوطني، وفي نوايا الحزب الوطني الحكم، الذي قد يكتفى من الحوار بظهوره الشكلي فقط، يملكون ذرائع قوية، لكن أطرافا أخرى ممن وافقت على الدخول في الحوار والمشاركة فيه، ترى أن الظروف الدولية والرغبة في طمأنة المستثمرين، لو أنها قد أجبرت الحكومة على الإقدام على هذه الخطوة لفتح حوار مع القوى السياسية، فإن من واجب المعارضة أن تحير الحكومة على تحويل هذا الإجراء، من خطوة شكلية إلى خطوة حقيقية!

الاتفاقيات ولا يمكن لدولة من أعضاء الجات أن تحتكر ما يحلو لها وتترك باقي الاتفاقيات

وقبل التوصل لاتفاق ديسمبر الماضي لم يكن أي من الخبراء الاقتصاديين أو السياسيين يستطيع التكهّن بقدرة الكبار على الاتفاق... وكنت كل المؤثرات تسير في اتجاه وقف الأوروبيين خاصة فرنسا للهيمنة الأمريكية.

وترك خلاف بين الجانبين حول الملف الزراعي والتجارة في الإنتاج السينمائي والمرئي بالإضافة إلى إنتاج الطائرات.

كان الجانب الأوروبي بقيادة فرنسا يرى استثناء قطاع الزراعة والسينما والتلفزيون من الاتفاق... وأسباب ذلك كانت قوة الضغوط التي تعرضت لها الحكومة الفرنسية من لوبي المزارعين الراضين لفكرة رفع الدعم عن الإنتاج الزراعي وفقا لتذهب اليه المطالب الأمريكي، وهو ما جعل فرنسا ترفض اتفاق هاوز حول نفس الموضوع بين أوروبا وأمريكا.

في قضية السينم والتلفزيون قالت فرنسا إن الإعلام جزء من التراث الثقافي لأي بلد بينما كانت أوروبا تخشى أن تغرق منتجات هوليوود بلدانهم في حالة دفع الدعم عن الإنتاج السينمائي والمرئي على الجانب الآخر كانت صناعة الإعلام الأمريكية تنظر من القطع فرنسا حصة من إيرادات دور السينما لتقديمها إلى صناعة السينما الفرنسية.

أما قضية صناعة الطائرات فكان الخلاف حول الدعم الأوروبي لشركة «إير باس» الأوروبية ركن لأمريكان بطالبون بوقف الدعم وكان وراء المطالب الأمريكي شركة بوينج الأمريكية التي تأثرت من المنافسة الأوروبية في صناعة الطائرات.

هكذا كان الخلاف بين الكبار يدور حول مصالح الشركات متعددة الجنسية في مجالات الإنتاج السينمائي والتلفزيوني والزراعي وإنتاج الطائرات بالإضافة إلى تفصيلات أخرى ليست مهمة كان الخلاف شديدا، لكن الكبار توصلوا لاتفاق بعد مفاوضات وتنازلات من الطرفين واضطرت الولايات المتحدة لاجراء بعض التعديلات على اتفاق بليز هاوز الزراعي مرضاة لفرنسا لكنها لم تسمح لأي من بلدان العالم بباء الرأي في الاتفاق بعد التعديل لأمريكي، والأغرب أن أمريكا قدمت ورقة التعديلات قبل انتهاء

إلى المزيد من التخفيضات الجمركية وإزالة الحوائق والعقبات الأخرى الجمركية

استغرقت مفاوضات الجات أعوام كثيرة، وبلغت اجولات ثلثي مارات كان آخرها جولة اورجواي التي بدأت في شهر سبتمبر ٨٦ بمدينة بونناول في دولة «ورجواي».

كانت الجولة الأخيرة هي الخامسة في تاريخ الجات من حيث أعداد المشاركين فيها أو طبيعة القضايا المطروحة، وتناولت المفاوضات جوانب التجارة المرتبطة بكل أنواع النشاط الاقتصادي بعد أن كانت تقتصر على السلع المتطورة فقط... وتضم هذه المجالات التجارة في الخدمات والاستثمار وحقوق الملكية الفكرية وهي الموضوعات التي تسببت في مستداه المفاوضات حتى ديسمبر ٩٣ بعد أن كان مقررا لها أن تنتهي في ديسمبر ١٩٩٠.

ورغم أن مفاوضات الجولة الأخيرة قد بدأت ١٩٨٦ لكن دول الاتفاقية لم يتوصلوا إلى وثيقة الجات إلا في عام ١٩٩١ ودار بعدها نقاش حول لائحة لمدة عامين آخرين.

أهم ملامح الوثيقة كانت تفسير شكل الجات من إتفاقية تتكلم عن السلع إلى منظمة جديدة، سميت «منظمة التجارة متعددة الأطراف» وتتضمن الوثيقة اتفاقات تفصيلية كاملة حول التعادل السلبي والصوائق الفنية وتراخيص الاستيراد والدعم والرسوم التعويضية والعشقين الجمركي والمشتريات الحكومية وقطاع الزراعة والأمور التجارية المرتبطة بالاستثمار والمنسوجات والملابس. بالإضافة إلى موضوع التجارة في الخدمات واتفاقيات خاصة بالأمور التجارية المرتبطة بحقوق الملكية الفكرية... والأهم أن الوثيقة كانت تلزم الدول الأعضاء بكل

«الجات» فموس المصطلحات الإعلامية وأصبحت في فترة قصيرة مثل التعميم على لسان كل المسئولين ولن يكون غريب مع استمرار الهوس الإعلامي بالجات أن يرفع باعة لكشري في المستقبل لافتات مكتوب عليها «العميرة مغلق عليها في الجات»...

فمنذ الخامس عشر من ديسمبر تحولت «الجات» منظمة متكاملة لتجارة الدولية فلكل صلاحيات الرقابة والإشراف والعقوبات أيضا لدول الأعضاء البالغ عددهم ١١٧ دولة بعد انضمام البحرين، وسلطنة بروني.

وترجع الجات في تأسيسها إلى عام ١٩٤٧ وقتها طرقت فكرة تأسيس منظمة للتجارة الدولية، لكن الكبار كانوا متحفظين من آثار الحرب العالمية الثانية، وكانت أمريكا ما زالت تسير على سياسة الحماية التجارية للسلع والخدمات... ومن هنا فشلت الدعوة لوضع أساس قيام منظمة تكون غايتها تحرير التجارة الدولية وفتح الأسواق أمام الجميع... رفض الكبار الفكرة وأكتفوا بالاتفاق على التعامل بمفرد ختبرية بين الدول «لراغبة في تقديم تنازلات في مجال التجارة الدولية».

وكان علينا أن نتظر ٤٦ عاما حتى يتفق الكبار مرة أخرى على قيام منظمة لتجارة العالمية... ويتوقع الخبراء أن تحرير التجارة الدولية سيبدد ٣٥٠ مليار دولار في السنوات العشر المقبلة لكنهم أيضا يؤكدون أن معظم هذه المليارات سيكون من نصيب الدول الصناعية المتقدمة بنسبة لا تقل عن ٩٠٪...

بدأت اجات عام ٤٧ بداية متروكة بعدة بلدان لم تتجاوز ٢٣ دولة... ومنذ نشأة الجات وهي تسعى عن طريق التفاوض بين أعضائها





مدير عام  
«جات» بيتر  
سردر لاند

المنافسة مع الأوروبيين بعد ان قطعوا شوطاً طويلاً حتى أمكنهم التوصل للسوق الأوروبية المشتركة .. وذلك لاتفاقية الجات سيكون للولايات المتحدة حقوق قائل حقوق الشركات الأوروبية في سوقهم بقاعدة الدولة الاولى بالرعاية التي تصدر عليها الجات...

واذا كانت الجات هو وسيلة الدول المتقدمة في تجرية التجارة بحجة انتعاش الانتاج وزيادته فإنها قد ولقت بحزم ضد تحرير اهم عوامل هذا الانتاج وتقصيد به العمالة وحرية انتقالها على غرار البضائع..

وقد رفضت الولايات المتحدة الأمريكية مجرد مناقشة الفكرة وتم اخراج العمالة من دائرة اتفاقيات الجات وخضعت وحدها للتعبير وفقاً لتشريعات كل دولة، رغم ان بلدان العالم الثالث تعتمد على العمالة كأحد المصادر الرئيسية لزيادة الدخل القومي، واخراج العمالة من نطاق اتفاقية الجات واعتمادها سلعة متعبدة يتراكم أيضاً مع اتجاه دول الشمال إلى فرض المزيد من القيود حول استيراد العمالة الأجنبية الوافدة من الجنوب..

وتم أيضاً إخراج النسيج ومشغلاته من دائرة الجات وهي إحدى السلع الرئيسية التي استطاع كثير من دول

نتج عنه قيام أكبر سوق تجاري في العالم يشمل قارة أمريكا الشمالية وضم بلدان كندا والمكسيك مع الولايات المتحدة وبالطبع فإن الاتفاق يحمل مكاسب متعددة للشركات الأمريكية

تواكب مع ذلك قيام الولايات المتحدة بانعاش منتدى التعاون الاقتصادي لآسيا والمحيط الهادئ المعروف باسم «آبيك» ويضم ١٧ دولة تشكل ٤٠٪ من التجارة العالمية ... وقد استطاعت أمريكا الضغط على دول المنتدى لحملهم على ممارسة ضغوط على أوروبا لا تمام مفاوضات الجات في موعدها

وهكذا فإن الأمريكان دخلوا المفاوضات بأوراق ضغط قوية لم تجد أمامها باقي البلدان سفروا من الرضوخ في النهاية للطلبات الأمريكية رغم المقاومة الفرنسية.

وبالتوصل إلى اتفاق أبراجواي تكون الولايات المتحدة الأمريكية قد استطاعت ضرب عدة عصافير بحجر واحد .. فمن ناحية ضمنت نصيب الأسد من المليارات القادمة بعد انتعاش الاسواق وحقت مصالح الشركات الأمريكية والاهم هو ضمان توظيف العاملين الأمريكان وهي المشكلة التي قال عنها كلينتون إنها قضيتته الأولى في مفاوضات التجارة الحرة .. على جانب آخر فإن الجات تتضمن للولايات المتحدة مركزاً متميزاً في

جولة المفاوضات بستة أيام فقط ولم يطلع عليها بعض الوفود الا عشية اعلان الاتفاق. وكما يقول السفير منير زهران رئيس الوفد المصري في مفاوضات الجات ومنسق المجرعة الأفريقية أن اتفاق الزراعة تم فرضه على الدول الاعضاء..

ولم تكن شروط الاتفاق الزراعي فقط هي التي تم فرضها على دول الجات فقد لعبت واشنطن بعبء أوراق للضغط في الاسابيع الأخيرة واستغللت رغبة بعض الدول في التخلص من حالة الركود الاقتصادي التي يعيشها العالم الصناعي ، وكان واضحا أمام الوفود ان عدم التوصل لاتفاق في ١٤ ديسمبر الماضي يضع قيدا على حركة الادارة الأمريكية فقد كان الخامس عشر من ديسمبر الماضي هو الفرصة الأخيرة أمام الرئيس بيل كلينتون لإخضار الكونغرس الأمريكي بطرح اتفاق دورة أبراجواي للتصديق . وهو ما جعل الكثير من وفود الدول الاعضاء وبينها الدول الأوروبية تتخاضى عن الكثير من مواد وشروط الاتفاقيات واستطاع الأمريكان تمرير أكبر قدر ممكن من الطلبات متغلبين تأجيل بعض الموضوعات غير الهامة مثل ملف البيئة.

ومع ورقة الكونغرس استخدم المفاوض الأمريكي قيام الولايات المتحدة في الفترة الأخيرة بإبرام اتفاق التجارة الحرة الخاص بشمال أمريكا المعروف باسم «نافتا» الذي

للعالم الثالث الاعتماد عليها في التصدير لتسمية مواردها

وهكذا كانت بلدان العالم الثالث مثل الاطرش في الزنقة في اثنان الصراخ حول اتفاقيات الجات ... وعلى عكس وضوح الرؤية التي كانت عليها شعوب بلدان مثل فرنسا لم يجد شعوب بلدان العالم الثالث نايمة في العمل بعد ان اكتفت حكوماتها واعلامها مثل حالة مصر بالحديث عن الجات كأنها لوغاريم ولغز صعب اللهم...

كان المراوغ الفرنسي يسنط على حكومته في الوقت الذي كانت البيروقراطية المصرية تتعامل مع الموضوع بطريقة اهل الحل والربط .. وهكذا لم يكن لدى الرأي العام المصري أية فكرة عما يجري في دهايز جنيف الا بعد اعلان الاتفاق .. وحتى بعد الاعلان لم يفهم احد شيئا مما يجري او ما سيحدث...

ولم يبدأ اهتمام الصحف الا مع اجتماع مبارك مع مجلس الوزراء وخرج وزير الاعلام ليقول ان وزير الاقتصاد أكد ان جميع الاتفاقيات خلال الفترة اي منذ انضمام مصر للجات تم عرضها على مجلس الوزراء والمؤسسات الدستورية واكتفى وزير الاعلام بذكر ان وزير الاقتصاد شرح للاجتماع تعارض المصالح بين الدول المتقدمة والدول النامية والآثار السلبية على اقتصادات الدول النامية على المدى القريب والايجابيات على المدى المتوسط والبعيد .. هكذا بدون اي تفاصيل .. وكلام وزير الاقتصاد عن السلبية على المدى القريب والايجابيات على المدى المتوسط والبعيد هي الفكرة المركزية التي روجها المفاوضون الامريكان للجات وشاركهم إلى حد ما المفاوضون الاوروبيين حسب نظرية انا وأخريا على ابي عبي...

فاتفاقية الجات تنص على الغاء الحظر على استيراد وتصدير المنتجات الزراعية وتحصيل الحظر إلى تعريفات جمركية مع تخفيض تلك التعريفات في الدول المتقدمة بنسبة ٣٦٪ خلال مدة ٦ سنوات وفي الدول النامية بنسبة ٢٤٪ خلال مدة ١٠ سنوات وذلك بدءا من ١/١/١٩٩٥ مع اعتبار فترة الأساس هي متوسط الفترة من ٨٦-١٩٨٨ بالنسبة للتعريفات.

ويتضمن الاتفاق تخفيض الدعم الداخلي للانتاج الزراعي في الدول المتقدمة بنسبة ٢٠٪ خلال مدة ٦ سنوات مع السماح بالدعم الداخلي للانتاج الزراعي في الدول النامية في حدود ١٠٪ في بعض

الحالات وفي الدول المتقدمة في حدود ٥٪ في بعض الحالات.

ويتضمن الاتفاق الغاء دعم التصدير للمنتجات الزراعية بالنسبة للدول المتقدمة والدول النامية وفقا لنفس القاعدة.... واذا كانت مصر قد قطعت شوطا في إطار برنامج اصلاح الاقتصادى لتنفيذ تلك الاجراءات فإن ما بقى منها يمثل تهديدا جديدا للراطن ويلقى بعبء جديد عليه فالقوة هو زيادة اسعار المحاصيل الزراعية خاصة القمح وذلك بعد الغاء الدعم، والتنافس السابق الاوربي الامريكي على كسب الاسواق الذي كان يعد من ارتفاع الاسعار... وتقدر الزيادة المرتقبة في المحاصيل الزراعية والغذائية بين ١٠-١٥٪ ونسبة اكبر للقمح الذي تستورده مصر منه ٨٠٪ من احتياجاتها ... وتقول تقديرات خبراء وزارة الزراعة المصرية ان عبء ارتفاع الاسعار سيدفعه سكان العالم الثالث - ومنهم مصر- التي تستورد احتياجاتها الزراعية والغذائية بنسبة تتراوح بين ٥٠٪، ٨٠٪ - والقضية ليست فقط تخفيض الدعم الداخلى وإنما ايضا رفع الدعم عن الصادرات والاهم تخفيض المساحات المزروعة وبكلام السفير منير زهران فإن القضية ثلاثية الابعاد وهو ما سيعرضه الدول المستوردة للغذاء للمخاطر ولن يفيد في تلك الحالة ولن يتسبب في تلك الحالة الدعم المحدود الذي ستقدمه الدول الغنية في شكل قروض أو تسهيلات للشراء وبالنسبة والكلام ما زال للسفير فإن منظمة الجات ستأخذ من صلاحيات بعض المنظمات الدولية التي كانت تقوم في السابق بتقديم المعونات لبلدان العالم الثالث وستكون المعونات تحت الاشراف الكامل للجات منعا للزوغان من قيود الاتفاقية

وتتضمن اتفاقية الجات إسقاط أى شكل من اشكال الحماية للصناعات المحلية الناشئة وهو ما يعنى فتح السوق تماما أمام منافسة المؤسسات الصناعية الصلاقة في دول الشمال و الذى يمكن أن يؤدى إلى محاصرة المشروع الصناعى المحلى والوطنى وبالنسبة لمصر سيكون الوضع أسوأ في ظل سياسات الحكومة الحالية التى تعانى في ظلها الصناعات القائمة من الركود والكساد واغلقت بسببها الكثير من

المصانع في العاشر وشبرا الخيمة والمحلة..

كما تلغى الاتفاقية نظام الحصص المعمول به حاليا في تجارة الملابس الجاهزة والمنسوجات واذا كانت الاتفاقية قد اعطت فترة سماح للبلدان لالغاء هذا النظام فالتوقع أن تتأثر صناعة الملابس الجاهزة والمنسوجات حرة جديدة في ظل السوق المفتوحة خاصة مع المواصفات القياسية لما يعرف بالايزو ٩٠٠٠...

وملامح المستقبل تحمل معها مخاطر متعددة في ظل منافسة مع بلدان مثل الصين- ولا نقول اوروبا وأمريكا - التي يقول عنها تقرير لبلدك الدول انها ستكون ثاني أكبر الرابعين في مجال المنسوجات والملابس الجاهزة .. وعلى رغم أن الصين لا تنتمى حتى الآن للجات لكنها تشارك في الترتيبات الخاصة بالأنسجة المتعددة المقيدة وهي الترتيبات التي ستلغى بالتدريج على مدى الايام العشر المقبلة..

المثير ان الاعلام المصرى ما زال يظن بنفسه التصدير هو الحل وهي النغمة التي فشلت كل حكومات الانفتاح في تحقيقها وصبح نشار ان يكرر رئيس الجمهورية مطالبته بإزالة العقبات وتسهيل الاجراءات أصام المصريين مع ان الرئيس ووزراء لديهم على مكاتبهم مئات الشكاوى والمذكرات من أصحاب مصانع النسيج والملابس الجاهزة على طوال السنوات الماضية وصلت لحد الاعلان بالنصح في صفحات كاملة بالاذاعة الى الاف من التحقيقات الصحفية والتقارير عن مشاكل الصناعة المصرية والمصددين.

وهي ما انتهى بعجز تجارى في السنة الأخيرة ٩٢ بلغ ٩٢ مليون جنيه بعد ان تراجعت الصادرات السلعية بنسبة ٥٢٪ بالمقارنة مع عام ٩٢ .. والاحصائية للجهاز المركزى للتنمية العامة والاحصاء عن النصف الاول من عام ٩٢ و٩٣...

ويصح مع هذه الاوضاع من قبيل العبث الحديث عن إمكانيات منافسة في مجالات تجارة الخدمات سواء كانت بنكية او سياحية او ما سينتهى به الاتفاق حول حقوق الملكية الفكرية.

ولا يبقى الا الكشرى كما قلنا لنحتكر حق وضع الاسعار التي تلائمنا بشرط اخذ موافقة الجات..

**أحمد الحصرى**

# تقديم عبد الناصر السري .. لماذا؟!

## عبد العظيم أمين

أنفسهم دوماً للفرور، واختياراً للقدرة على التضحية.

ثالثاً: أنه كان من الضروري الاعتماد من ترشيح أعضاء من الجيش أو الشرطة أو القضاء لمعضرة هذا الحزب على الأقل في المرحلة الأولى ولحين تقسيم التجربة، وأن المشير عامر - وإن كان على علم بالتنظيم - فإنه ليس عضواً فيه ولا يعرف تفاصيله.

وأخيراً: أن مجموعة الأسماء التي رشحها أحمد فؤاد للمعضرة هي عناصر ذات ماضي أو حاضر شيوعي مثل أحمد حمروش وعبد المعود المجهلي وأحمد رفاعي ووكي مراد وفؤاد حبش، وفيما بعد فؤاد مرسى. وكان أغلب هؤلاء من منظمة حدتو أو الحزب الشيوعي المصري وقد تأجل في المرحلة الأولى البث في هذه الترشيبات إلى أن تم حل الحزب الشيوعي المصري وباقي المنظمات الشيوعية وإن كان قد تم ضم واحد أو اثنين منهم في مرحلة التنظيم الجغرافي وقبل حل الحزب.

خاصة: أن أول أمانة للتنظيم ضمت شعراوي جمنة وأحمد حمروش وحسين كامل بهاء الدين وعبد المعود المجهلي وأمين عز الدين ومحمد هروق، ثم دعت بعد ذلك عنت التوزيع الجغرافي بصم أمين هويدي وسامي شرف ومحمد فائق وعبد المجيد قزند ومحمود أمين العالم.

سادساً: أن قيادات نظم الحكم الحالي في مصر (نظام مبارك) مثل عاطف صدقي - ويثني سرور وعمرو موسى وأمانة الهاز ومصطفى كمال عطلي، وولعت المجهرب، وعصمت عبد المجيد كانوا أعضاء في التنظيم.

ربما كان هذا تلخيصاً سريعاً لحديث سامي شرف في جريدة «العربي»، لكن مايفتقده المرء في هذا الحديث معرفة الظروف التاريخية المحلية والإقليمية والدولية التي نشأ إبانها هذا الحزب، إذ بدون هذا قد لا يكون مفهوماً أسباب تكوينه، وبدون هذا أيضاً قد يكون من الصعب أن نفهم هذه السرية التي فرضها عبد الناصر على التنظيم بينما هو في قمة السلطة. والحقبة أن قصة هذا التنظيم تطرح العديد من الأسئلة التي في حاجة من الباحثين إلى محاولة الإجابة عليها، لكنك سوف تقتصر في هذا المقال على محاولة الإجابة على سؤال واحد وهو: لماذا؟ ما هي الأسباب التي دفعت عبد الناصر إلى هذا؟

في هذه المحاولة نود أن نلفت الانتظار إلى تاريخ أول اجتماع كما ذكره سامي شرف وهو: أحد أيام يونيو سنة ١٩٦٢، وبالتالي السياق التاريخي لهذا الاجتماع الأول.

كان الانفصال السوري قد وقع في سبتمبر سنة ١٩٦١، ولاشك أن هذا الانفصال والمباشرة التي تمت في تنفيذه على يد ضباط الجيش السوري، ومنهم ضباط مكتب المشير عامر في دمشق قد تركت في نفس عبد الناصر حرجاً غائراً، وكانت المأساة أن التنفيذ وقع والمشير في دمشق الأمر لدى تركه أسيراً للضباط السوريين من قادة الانفصال، وأن النحلاري مدير مكتب المشير، والمقيد هشام عبد ربه المشورل عن أمن عبد الناصر عند ذهابه إلى دمشق كانا من قادة الانقلاب!

لكن الأمور تطورت بعد ذلك خلال عام ١٩٦٢ بما اعتبره عبد الناصر، رد اعتباراً لنظامه في العالم العربي فقد وقع الانقلاب على عبد الكريم قاسم في بغداد في

في ١ يناير الماضي نشرت جريدة «العربي» حديثاً للاستاذ سامي شرف عنوانه «القصة الكاملة لإنشاء حزب عبد الناصر السري»، وهو الحزب الذي عرف تاريخياً باسم «التنظيم الطليعي» أو تنظيم «طليلة الاشتراكيين».

وسامي شرف كان واحداً من رجال عبد الناصر المقربين، كان سكرتير الرئيس لشئون المعنويات لكنه كان مسئولاً عن أشياء كثيرة تتعدى مسائل «المعلومات»، ولذلك فإن حديثه عن التنظيم السري يتسم بأهمية خاصة لمعرفة المفصلة عن التنظيم ومشاركته على القصة في كل جهود بنائه. ولذلك فإن الكثيرين يتطلعون دون شك إلى حديث أكثر تفصيلاً لتلك المسألة لأهميتها التاريخية وللدخيرات التي يمكن استخلاصها من تلك التجربة.

وعلى أي حال نفى حدود هذا الحديث المرحز الذي أدلى به سامي شرف لجريدة العربي بتضع مايلي:

أولاً: أن عبد الناصر طلب من سامي شرف في أحد أيام شهر يونيو سنة ١٩٦٢ أن يدعو إلى اجتماع في منشية البكري يحضره على صبري وعباس وضوان ومحمد حسنين هيكمل وأحمد فؤاد بالإضافة إلى سامي شرف.

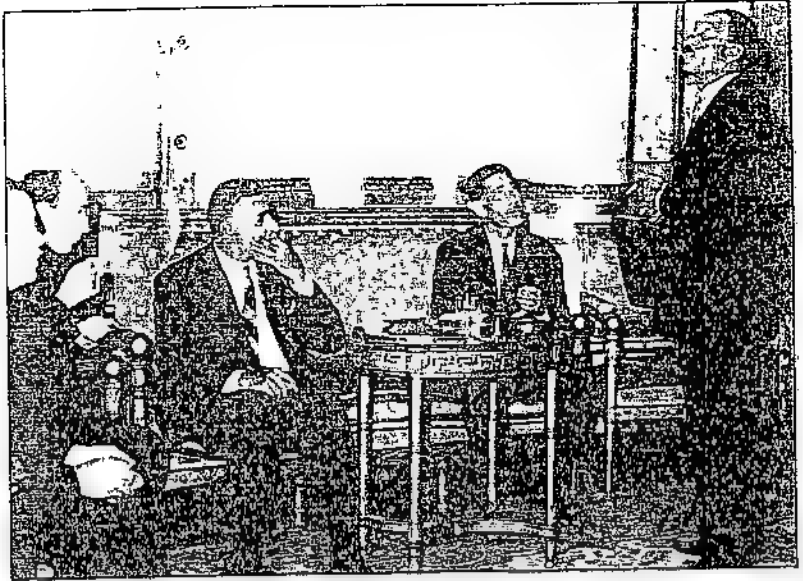
ثانياً: أن عبد الناصر شرح خلال هذا الاجتماع تفكيره حول تكوين تنظيم طليعي سري يضم الكوادر المزمسة بشورة بوليسو والاشتراكية والمستعدة للتضحية من أجلها وقال عبد اساصر أن الهدف من السرية هو حماية أعضاء التنظيم من القرى المعادية ومن



الحسبية الاولى على وشك الانتهاء. وبدأت بداية الإعداد للخطة الحسبية الثانية واحتياجاتها. ومنه أن إسرائيل بدأت في التحرك للمحرم في ارتباط بعملية تحويل محرى نهر الاردن حصوب أن قتلها زاده بعد أحداث انقلابي بغداد ودمشق ومقيل عر إضافة اتحاد عسكري يضم مصر وسوريا والعراق (وقد أكدت تقارير المخابرات اليوغسلافية لمرسلة إلى مصر الاستعدادات الاسرائيلية لتقديم بعثات جوية مدججة على مصانع وقواعد الصواريخ المصرية في الصحراء الغربية). لكن ربما كان أهم مادعا عبد الناصر إلى مراجعة موقفه هو مابدا يتضح من نبرة تهديد في خطبات كيندي له، وقيام مبعوثه (جون ماكليوي) عند زيارته للقاهرة بتقديم طلبات أمريكية قتل اعتداء صريح على السيادة المصرية، مثل طلب التفتيش على مفاعل إنشاص ومصنع الصواريخ المصرية والمطالبة بقره الخبراء الألمان الذين يعملون في المصانع الحربية.

يعتبر محمد حسين هيكل في كتبه (سنوات الغليان) أن تاريخ ٢٧ مايو سنة ١٩٦٣ - وفيه بعث كيندي برسالة إلى عبد الناصر - هو نقطة تحول في المراسلات التي كانت تجري بين البيت الأبيض ومنشبة اسكري. قبل هذا التاريخ كان الموضوع المطروح في الرسائل هو أزمة اليمن وكيفية الخروج منها أما بعد هذا التاريخ لم يعد الموضوع هو أزمة اليمن فقط، وقد اتسع ليشمل إسرائيل والمفاعلات النووية (إنشاص) والصواريخ وأحداث الاردن وضغط الكونغرس. الخ. وفي رسالة ٢٧ مايو التي يقترح فيها كيندي إرسال مبعوثه إلى القاهرة (جون ماكليوي) نبرة تهديد واضح إذ يقول في الرسالة مشيراً إلى أحداث الاردن التي وقعت نتيجة تورط حكومة عمان آنذاك في دعم قوى الثورة المضادة في اليمن «إنني منزع أشد الانزعاج أنه إذا أصبح الأردن ميدان لصراع عربي فإن التدخل الاسرائيلي في الاردن كفيل بتدمير سلام الشرق الاوسط». فإذا رأيت الدول العربية أنها منزعة بالرد على مثل هذا التدخل فربما يترتب على ذلك صراع كبير، وهو صراع يوهي تفهيمنا له أن القوات العربية ربما كانت بلا عزية فيه»

كان هذا هو المناخ العام في منتصف سنة ١٩٦٣، ولابد أن عبد الناصر ومستشاريه قد نوصوا آنذاك إلى تنسيحة خاصة في سواحية هذا الموقف، وهي الحاجة إلى فتح صفحة



عبد الناصر وعبد الحكيم وأمامهم السادات يعامل.. هي اليمين زكريا والشافعي.. وعلى اليسار حسن ابراهيم..

الحجاز. وبدأ أن عبد الناصر في القاهرة وجون كيندي في واشنطن غير قادرين على وقف التزيف في اليمن، وأن جهود فض الاشتباك قد وقعت أمام طريق مسدود، وبدأت العلاقات المصرية الأمريكية تزدهر توترا تحت تأثير الضغط السعودي.

لقد جاء جون كيندي إلى البيت الأبيض في يناير سنة ١٩٦١ وكان دخوله البيت الأبيض إيذانا بإعادة نظر شاملة في توجهات السياسة الأمريكية خصوص في مواقفها الإقليمية. وصن إطار هذه الاعادة انتصرت الاتجاهات الليبرالية التي كان يمثلها بعض مستشاريه في معاملة الانظمة الوطنية غير الشيوعية في بلدان العالم لثالث معاملة إيجابية بهدف إبعاده من السوفييت. ومنها المعونات الاقتصادية التي تسمح بإيجاد روافع ضغط عليه ذا لزم الأمر.

وكانت مصر بزاعتها المعروفة مع موسكو آنذاك في مقدمة هذه البلدان ومن أجل هذا اقترح دين راسك منح مصر معونات اقتصادية وهي معونات ساعدت مصر على أن تركز على تنفيذ للخطة الحسبية الاولى في ابتهاج

إلا أن هذا التفاهم المصري الأمريكي لم يدم طويلا. إذ تطورت الأحداث بما دعا عبد الناصر إلى إعادة النظر في سياسته للموقف العربي الدولي حوالي منتصف سنة ١٩٦٣. وشدة ظروف عديدة دعت في رأس إلى هذه المراجعة منها حرب اليمن وحاجة الجيش إلى عتاد أسلحة سوفييتية، ومنها أن الخطه

فبراير سنة ١٩٦٣ وقتل في وزارة الدفاع العراقية واستولى البعثيون القوميين على الحكم ثم أصعب ذلك الانقلاب على حكم الانفصال في دمشق في مارس سنة ١٩٦٣ وعاد البعثيون السوريون إلى الحكم. وعودة البعثيين إلى الحكم في بغداد ودمشق بدأت مساعي التفاوض مع عبد الناصر من جديد من أجل تحقيق شكل من أشكال الوحدة في أبريل سنة ١٩٦٣ ولكن بشروط. تبعت. ومن ناحية أخرى فقد انتصرت الثورة الجزائرية واستقر الحكم في الظاهر بن بيل، وسافر عبد الناصر في مايو سنة ١٩٦٣ لزيارة الجزائر حيث استقبل من الشعب الجزائري استقبال الفاتحين العظام لكن عبد الناصر لاشك أدرك من زيارته للجزائر مدى الانقسامات الموجودة في داخل قيادة الثورة الجزائرية والاحتصالات المشوشة التي يمكن أن تؤدي إليها هذه الانقسامات، الأمر الذي تحقق بعد ذلك في عام ١٩٦٥ عندما قاد العسكريون الجزائريون بقيادة وزير الدفاع بومدين الانقلاب على بن بيل واعتقلوه.

لكن في هذا الزمن أيضا كانت مشكلة التدخل العسكري المصري في اليمن تتعقد أكثر فأكثر بدخول المرتزقة الاجانب ساحة الممارك، وبإصرار السعودية تحت تأثير بريطانيا على استنزاف جيش مصر في اليمن، والمخاضات التي ارتكبتها القيادة العسكرية المصرية في التخطيط لعمليات عسكرية في

(١٦) اليسار/العدد الثامن والأربعون/فبراير ١٩٩٤

جديدة مع الاتحاد السوفييتي والعسكر الاشتراكي بعد أن توترت العلاقات سنين طويلة بين القاهرة وموسكو ولاشك أن من مقتضيات هذا التحسين تصفية المشتلات والامزاج عن الشيوعيين.

ولكن ماذا بعد الانسحاب ؟ هل يعود الشيوعيون المصريون إلى بناء تنظيماتهم من جديد ؟ أن عبد الناصر لن يقبل هذا دون شك، داخل الممثل في «التنظيم الطليعي» يسمح باستيعاب الشيوعيين الراغبين في العمل السياسي فيه بعد حل تنظيماتهم، ولعل هذا هو السبب في دعوة أحمد فؤاد لحضور أول اجتماع لبحث هذا الموضوع في منشية البكري. وهو اجتماع لم يدع له إلا القليلون، فقد كان أحمد فؤاد قبل الثورة همزة الوصل بين عبد الناصر وبين تنظيم «حدث».

وباستعراض أسماء المجموعة الأولى التي رشحها أحمد فؤاد للتنظيم الطليعي كما رواها سامي شرف في حديثه بجريدة المري يتضح أنهم جميعا كانوا أو مازالوا أعضاء في تنظيمات شيوعية. وربما كانت فكرة دمج الشيوعيين في تنظيم واحد مع كرادل ثورة يوليو تعود إلى ما حدث في كندا بعد انتصار الثورة عندما اندمج التنظيمان الأساسيان في هافانا: حركة كاسترو وجيفارا والحزب الشيوعي الكوبي، وربما علت عبد الناصر إلى تجربة يوغسلافيا أبغى في هذا المجال.

هذا في تقديرى هو الباعث الأول وراء فكرة التنظيم الطليعي. وسر دعوة أحمد فؤاد إلى الاجتماعات الأولى.

أما الباعث الثاني فهو في رأيي رغبة عبد الناصر في إيجاد قوة سياسية منظمة توازن قوة تنظيم الجيش فقد اكتشف عبد الناصر بعد العدوان الثلاثي في عام سنة ١٩٥٦، ومن أحداث الانسحاب السوري في سبتمبر سنة ١٩٦١ نقاط الضعف في قيادة المشير عامر لدجيش لكنه اكتشف أيضا عجزه عن السيطرة على الأوضاع داخل القوات المسلحة. ولقد حاول عبد الناصر أكثر من مرة - آخرها بعد تشكيل مجلس الرئاسة - تقليص سلطات المشير لكنه اضطر إلى الفراع أمام تحركات الضباط المحيطين بالمشير. وعبد الناصر كان يدرك بالطبع من أحداث عديدة - عربية وأفريقية - قدرات قيادات الجيش القيام بانقلابات مفاجئة، ووقائع الانفصال في دمشق كانت مازالت حية في ذهنه. ولقد وصل بعد الناصر الشك إلى

درجة أنه منذ سمع الأنباء الأولى من الانقلاب في دمشق اعتقد أن عبد الحميد سراج هو قائده وأنه لن ينفذ بسبب صراعاته مع المشير عامر.

وعندما دعا عبد الناصر إلى الاجتماع الأول للتنظيم السري في يونيو سنة ١٩٦٣ لم يكن قد انقضى على زيارته للجزائر أكثر من شهر. وصحيح أنه استقبل هناك من الشعب الجزائري استقبال الإبطال، لكنه من الصحيح أيضا أنه أدرك عن قرب طبيعة الصراع القائم في الجزائر بين وزير الدفاع هواري بومدين وبين رئيس الجمهورية أحمد بن بيل، وهو صراع لا شك يذكر بأوضاع القاهرة.

وربما نستطيع هنا أن نفهم اختيار عبد الناصر على سرية هذا التنظيم فكيف أن مجريات الأمور في الجيش المصري لا تخضع لحساب الإحساب المشير. فقد كان عبد الناصر في حاجة إلى تنظيم فعال لا يخضع إلا لحسابه هو شخصيا كقائد للتنظيم وللثورة. وربما كان هذا الاعتبار أكثر إقناعا من الاعتبار الذي ساقه سامي شرف في حديثه إذ قال إن الغرض من السرية هو حماية الأعضاء من قوة الثورة المضادة، ومنع العناصر الانتهازية من التسلسل إليه. إذ يكفي أن يلتقي المرء نظرة على أسماء أعضاء التنظيم الذين ذكرهم سامي شرف، وتذكر مراقبهم الحالية أو في ظل نظام السادات حتى ندرك أن هذا التنظيم لم ينتج أبدا في منع العناصر الانتهازية من التسلسل إليه وبأعداد غفيرة.

على أن ما يلفت النظر في هذا السياق دعوة عباس رضوان إلى الاجتماع الأول، وهو رجل معروف بصلاته الوثيقة بالمشير عامر. فربما كان هذا محاولة من عبد الناصر لتنظيم المشير وجماعيته بأنه لا شيء يدبر في هذا التنظيم ضدهم، وربما كانت هناك أسباب أخرى. لكن تطورات الأحداث بعد إنشاء هذا التنظيم يشير إلى مشاكل عديدة بين جماعة المشير وبين التنظيم نشأت عن وجود هذا التنظيم واستعارة المشير فيما يجري في داخله. لكن تلك قصة أخرى، وعلى أي حال فالواضح أن عباس رضوان لم يكن في قيادة التنظيم في المراحل اللاحقة. بينما برز اسم شعراوي جمعة الذي كان في المجموعة الأولى التي شكلها عباس رضوان.

ثم يبقى هناك في تقديري دافع ثالث لتأسيس هذا التنظيم. لقد جرت مفاوضات الوحدة الثلاثية في القاهرة بين مصر والعراق وسوريا خلال إبريل سنة ١٩٦٣ ووصلت إلى طريق شبه مسدود. وكان السبب في ذلك إصرار البعثيين العراقيين والسوريين على

انتزاع شروط جديدة للوحدة، بينما كان عبد الناصر محتثا بالشك في البعثيين السوريين والعراقيين. ولم يكن عبد الناصر قد سى ما حدث خلال الوحدة عندما اعتمد البعثيون على تنظيمهم السري هناك بينما لم يكن هناك شيء يعتمد عليه عبد الناصر غير الاتحاد القومي. وهو منظمة قد تصلح للاحتفالات والكرنفالات لكنها بالتأكيد لا تصلح عند الشدائد. وما ينطبق على الاتحاد القومي ينطبق أيضا على الاتحاد الاشتراكي الذي كان منظمة فضفاضة أكثر مما ينبغي.

ثلاثة اعتبارات إذن في تقديري كانت وراء إنشاء التنظيم الطليعي..

أولها التحولات الجارية في العلاقات المصرية الأمريكية في اتجاه التوتر، والحاجة إلى تحسين العلاقات المصرية السوفيتية خصوصا على ضوء الاستعدادات الإسرائيلية للتحرش والغارات الجوية المفاجئة، وبالتالي حتمية الانسحاب عن الشيوعيين وضرورة استيعابهم في تنظيم اشتراكي التوجه يتواءم بعد حل التنظيمات الشيوعية.

وثانيها حاجة عبد الناصر إلى إيجاد قوة سياسية منظمة توازي قوة تنظيم الجيش، تلك المؤسسة التي تخضعت قدام لفترة المشير بعد ما فقد عبد الناصر القدرة على تقليص نفوذه، ولاشك أن عبد الناصر كان يفكر فيما جرى في سوريا إبان الانفصال وفي الظروف المعقدة للثورة الجزائرية.

وثالثها: حاجة عبد الناصر إلى تنظيم يعتمد عليه في مواجهة البعثيين السوريين والعراقيين إذا تطورت الأمور في اتجاه شكل من أشكال الوحدة. بل في مواجهة الأمور في الداخل في مرحلة حزبية محلياً رائديسا ودوليا.

تبعده.. فإن ما قدمته في هذا المقال هو احتشادي الخاص في الإجابة على سؤال واحد، وهو الباعث التي دفعت عبد الناصر للتفكير في هذا التنظيم السري، أي سؤال: لماذا ؟

ولاشك أن هناك أسئلة أخرى في مقدمتها: هل أثبت هذا التنظيم فعليا أنه كان في مستوى الآمال التي علقت عليه، وماذا كان موقفه الحقيقي بعد هزيمة يونيو سنة ١٩٦٧، وعند وقوع انقلاب السادات عام ١٩٧٠.

تلك أسئلة ربما كان من المناسب العودة إليها في مقال آخر، وإن كان من الأفضل أن يتناولها من أربطوا بهذا التنظيم وعاصروا مسيرته من الداخل. ومن يدري فربما كان حديث سامي شرف في «العربي» هو مقدمة لأحداث أكثر شمولاً عن هذا التنظيم ومسيرته التاريخية.

# دراسة في صميم الحوار الوطني مشكلة البطالة في مصر الحجم.. الأسباب.. شروط الخروج منها

إعانات البطالة والخدمات الاجتماعية التي تقدمها الدولة في هذا البلاد من الأمور التي تضاف، إلى حد لا بأس به، من وطأة أزمة البطالة، في حين أن البطالة بمصر تتميز بقسوتها لغيب نظم إعانات البطالة وتواضع حجم الخدمات والضمانات الاجتماعية التي تقدمها الدولة واتجاهها نحو التقلص مؤخرًا.

ومهما يكن من أمر يعتقد كاتب هذه السطور، أنه من الممكن الخروج من مشكلة البطالة بمصر إذا استطعنا في الفترة القادمة أن نتبع استراتيجية إنمائية بديلة تضع ضمن أولوياتها قضية العمالة، ليس فقط باعتبارها قضية اقتصادية فحسب، بل قضية اجتماعية وأمنية لا تقل أهمية عن بعدها الاقتصادي. وعليه، ستحاول هذه الدراسة أن تتعرض لهذه المشكلة -بإيجاز شديد- عبر تناول ثلاث نقاط أساسية هي:

- ١- حجم المشكلة.
- ٢- أسباب البطالة بمصر.
- ٣- كيف تخرج مصر من مشكلة البطالة.

١- حجم مشكلة البطالة بمصر: لا يوجد حتى الآن تقدير موثوق به عن حجم البطالة السائرة بمصر. وهناك تفاوت كبير في التقديرات بين المصادر المختلفة. حتى التقديرات التي يصرح بها بعض المسئولين من حين لآخر تنطوي على قدر كبير من التصارب. ويثل التصارب في تقدير حجم أو معدل البطالة أحد الجوانب الهامة لهذه المشكلة إذ لا يمكن التعامل مع هذه المشكلة ومواجهتها ووضع السياسات المناسبة لها إلا إذا كانت هناك صورة حقيقية وكاملة عنها. وعلى أية حال، لو استند إلى التعدادات عامة، لثلاثة للسكان التي أعدها الجهاز



## سياسة الانفتاح والتبعية الخارجية للاقتصاد.. السبب في وجود ٣ مليون عاطل في مصر..

هذا الخصوص إذ سيتضح لك فيما بعد، إن فخر البطالة بمصر على هذا النحو المتسارع في السنين الأخيرتين وإن كان له جذور عميقة في الاقتصاد المصري، لا أن هذا انسداد قد تفاقم مؤخرًا بسبب الصبغة الانكماشية لبرنامج التثبيت والتكيف الهيكلي الذي عفاته مصر مع صندوق النقد الدولي والبنك الدولي ابتداءً من عام ١٩٩١ ك أن البطالة بمصر تختلف من حيث طبيعتها باعتبارها بطالة هيكلية-STRUCTURAL ومن حيث رطاباتها الثقيلة عن تلك التي تسود في البلاد الرأسمالية الصناعية. فبطالة البلاد الأخيرة من النوع الدوري (أي لها صلة بحركات التغير الدوري في الشط الاقتصادي BUSINESS CYCLE) أو الاحتكاكي FRICTIONAL (أي لها صلة بالاتصال من عمل لآخر). كما أن نظم

لأنك أن مشكلة البطالة تعد واحدة من أخطر المشكلات التي تواجهها مصر الآن، إن لم تكن أخطرهما على الإطلاق. ومنبع الخطورة هنا لا يمكن فحسب في أن تزايد عدد المعطلين من العمل- أي الراغبين فيه والتدارن عليه والباحثون عنه دون جدوى- يمثل إهدارًا في عنصر العمل البشري مع ما ينجم عن هذا الإهدار من ضبابات إقتصادية، وإف ممكن الخطورة ينبع أيضًا من النتائج الاجتماعية الخطيرة التي تترافق حالة التمثل وبالذات فيما بين الشباب، حيث تعد البطالة هي البيئة المحببة والمواتية لنمو الجريمة والتطرف وأعمال العنف، وهي أمور برزت بشدة على السطح في مصر في الآونة الأخيرة. أضف إلى ذلك، أنه لما كان العمل وما ينظره من أجر هو المصدر الرئيسي والوحيد للدخل لقطاعات واسعة من الشعب المصري، فمن تزايد البطالة يعني إنعدام إمكانية الحصول على الدخل مع ما يترتب على ذلك من خفض في مستوى المعيشة ونمو عدد من يقعون تحت خط الفقر المطلق.

والحقيقة أن تحدى مشكلة البطالة تعد في رأينا أحد المفاتيح الهامة، إن لم تكن الأهم، لأي برامج للإصلاح الاقتصادي بمصر خاصة أن بلدنا يتسم بنمو سكاني مرتفع يترتب عليه تزايد وضخمة عدد من يدخلون سوق العمل سنويا وأظن أنه لا يجوز التهورين من شأن هذه المشكلة وغض النظر عنها بل تلذرج بأنها تبسحة ثانوية أو عارضة أو مؤقتة لهذه الإصلاح، أو أن العالم كله يعاني من مشكلة البطالة ونحن لا نغفل استثناء في

(١٨) اليسار/ العدد الثامن والأربعون/ فبراير ١٩٩٤



المركزي للتعينة العامة والإحصاء، فسوف نجد أنه طبقاً لتعداد عام ١٩٦٠ كان معدل البطالة ٢٠.٥٪ من إجمالي القوى العاملة، وفي تعداد عام ١٩٧٦ غفقر المعدل إلى ٧.٧٪، ثم إلى ١٤.٧٪ في تعداد عام ١٩٨٦ (انظر الجدول رقم ١). وطبقاً للنتائج الأولية لبحث العمالة بالعينة للفترة ١٩٩٢/٨٩ يرتفع المعدل إلى ١٧.٥٪. وهذه المعدلات كان بناظرها ١٧٥ ألف متعطل في عام ١٩٦٠، ٨٥٠ ألف متعطل في عام ١٩٧٦، ٢٠١١ ألف متعطل في عام ١٩٨٦، وحوالي ٢٦٧٢ ألف متعطل في عام ١٩٩٢. وفي ضوء ضعف معدل النمو الاقتصادي وما وافقه من ضعف في معدل استيعاب العمالة في السنة الأخيرة، فضلاً عن العمالة المصرية التي عادت إبان حرب الخليج الثانية وتزايد حالات الكساد والإنقاسات في القطاع الخاص، فإن رقماً فعلياً للبطالة يدور حول ثلاثة ملايين عاطل في مصر قد يعد أمراً متبولاً.

على أنه من المهم هنا أن نشير إلى أن تلك الأرقام تتعلق فقط بالبطالة المسافرة ولا تشمل البطالة الموسمية، أي هؤلاء الذين يعملون في موسم (أو مواسم) معينة، ثم يتمطلون بعد ذلك، ثم يعملون. وهكذا. ومن المفضل أن نضم لأرقام البطالة العمالة الممشمشة، أي هؤلاء الذين يتمشون على أجور تافهة من مهن هامشية لا استقرار فيها. بيد أنه لا توجد تقديرات عن ذلك.

وإذا تأملنا في كلفة البطالة الحالية في الاقتصاد المصري نسوف نلاحظ أنها تتسم بأربع خصائص أساسية هي:

١- أن الشطر الأكبر من البطالة يتمثل في بطالة الشباب الذين يدخلون سوق العمل لأول مرة ولم يجدوا حتى الآن فرصة للعمل.

٢- انتشار البطالة بين حصة المؤهلات العليا والمتوسطة.

٣- ارتفاع نسبة البطالة بين النساء.

٤- انحاء معدل البطالة للارتفاع في الريف في السنوات الأخيرة.

هذا وتجدر الإشارة إلى أن الفهم السليم لمشكلة البطالة يقتضى منا أن نفهم الطبيعة المستمدة لأسواق العمل بمصر. فعلى خلاف البلاد الرأسمالية الصناعية يغلب على سوق العمل بمصر طابع الجمود والتشوه والتجزؤ Segmentation. وكل ذلك يبع من حقيقة أساسية كثيراً ما يتجاهلها الباحثون في هذا المعاد، وهي تعدد الأشكال الاجتماعية

للتوظيف والإنتاج وهي أشكال تندوت فيما بينها من حيث قدرتها على التراكم والنمو. ومن ثم قدرتها على استيعاب العمالة. كما أنها تتباين فيما بينها من حيث القواعد والآليات التي تحكم سمر الآخر ودخل عنصر العمل. وهذه الأشكال هي:

١- القطاع الحكومي (إدارى والخدمي)  
٢- القطاع العام (المشروعات الإنتاجية المملوكة للدولة).

٣- القطاع الخاص الذي يضم (أ) القطاع الزراعى.

(ب) قطاع الخاص الصناعى.

(ج) قطاع الخدمات.

٤- القطاع المختلط الذي يضم رأس المال المحلي والأجنبى.

٥- قطاع رأس المال الأجنبى.

٦- القطاع التعاونى.

وهذه التشكيلات الاجتماعية للإنتاج والتوظيف تتفاوت فيما بينها من حيث درجة تطورها الاقتصادى والاجتماعى والعقنى، وفي مدى مساهمتها في توليد الناتج المحلي الإجمالى وفي توزيع النافض الاقتصادى فيما بين الاستهلاك والتراكم، وبالتالي تتفاوت قدرتها على استيعاب العمالة. وبدون أدراسة تفصيلية لمشكلة البطالة بمصر يجب أن نعتمد على دراسة قضايا التراكم والعمالة والأجور في كل تشكيلة من هذه التشكيلات.

على أن هذه التشكيلات متنوعة للإنتاج والتوظيف وإن كانت تتواجد جنب إلى جنب، إلا أنه عادة - في ظروف تاريخية محددة - ما يبرز منها شكل م يفرض سيطرته على الأشكال الأخرى ويحول أن يخضعها لهيمنتته الاقتصادية والاجتماعية والسياسية والأيدولوجية. وفي هذا الخصوص نستطيع القول: إن الشكل الذى سيطر بمصر خلال الستينات والسبعينات - وإلى حد ما في الثمانينات - كان هو القطاع العام والحكومى.

بما فرضه من تدخلات واسعة في تشكيلات الاجتماعية الأخرى من خلال سياسات الأسعار والدعم والضرائب وتشريعت لأجور وتحديد عوائد الملكية.. إلى آخره. من هنا كان الاستثمار في القطاع الحكومى والعام هو الفراد في استيعاب العمالة الجديدة خلال تلك الفترة. أما الآن، فمن الواضح أنه في ضوء ما يسمى بالانفتاح الاقتصادى، بحرى تعديل موقع الشكل المسيطر من خلال تراجع الوزن النسبى للحكومة والقطاع العام ومعارلة دفع تشكيلة القطاع الخاص - المستمدة على قواعد الربح والسياسات استمرى - سكى تكون في التشكيلة المسيطرة على سائر التشكيلات

الاجتماعية الأخرى للإنتاج والتوظيف.

ولعل جوهر مشكلة البطالة الآن يتمثل في أنه في الوقت الذى تراجع فيه الدولة عن قيادة التنمية ويضعف تدريجياً القطاع العام والاستثمار العام (باستثناء إقامة البنية الأساسية) وهو الأمر الذى كان يجعل التوظيف الحكومى (في مجال الإدارة والخدمات العامة ومشروعات الدولة) هو المجال الرئيسى لاستيعاب العمالة الجديدة بمصر، فإن هذا التراجع لم يواكبه حتى الآن نمو مقابل في مقدرة القطاع الخاص على الإحلال مكان الدور القيادى الذى كان يلعبه القطاع الحكومى والعام.

٢- استيعاب البطالة بمصر:

يدخل سوق العمل سنوياً بمصر عدد يتراوح من ٤٥٠ ألف إلى ٥٠٠ ألف مواطن. هذا العدد الكبير للعمالة الجديدة لا يمكن استيعابه إلا إذا كان له ما ينافره من استثمار منتج - والاستيعاب التوظيف الجذيد إضافة إلى البطالة المنتجة (أى إلى رصيد هؤلاء الذين يعملون ويتقاضون أجوراً دون أن يقابل ذلك إنتاج يساوى قيمة ما يحصلون عليه من أجور). ومن المعلوم أن تكلفة خلق فرصة عمل جديدة منتجة تتفاوت من قطاع لآخر ومن نشاط لآخر. لكننا إذا أخذنا - كمتوسط عام - أقل التقديرات في هذا الخصوص، وهى أن تكلفة فرصة العمل الواحدة تقطب استثماراً في حدود ٦٠ ألف جنيه مصرى. فمعنى ذلك أن حجم الاستثمار السنوى اللازم لمقابلة استيعاب العمالة الجديدة يجب ألا يقل عن ٣٠ مليار جنيه مصرى.

أما إذا شئنا أن نقضى تماماً على الرصيد القائم للبطالة، والذي قدرناه في حدود ٣ ملايين متعطل، فإن ذلك يتطلب استثماراً قدره ١٨٠ مليار جنيه مصرى (لاحظ أن حجم الدخل القومى بمصر في حدود ١٢٠ مليار جنيه مصرى). نقطة البدء إذا في تفسير تفاقم مشكلة البطالة هي عدم كفاية الاستثمار اللازم لاستيعاب العمالة المتعطلة.

وعسوما، لو بدأنا يبحث جذور مشكلة البطالة وأسبابها بمصر إحصاء من نكسة ١٩٦٧ وحتى الآن، فسوف نلاحظ أنه خلال الفترة ما بين ١٩٦٨ وحتى حرب أكتوبر المجيدة ١٩٧٣، أن الاقتصاد المصرى كان يغلب عليه طابع اقتصاد الحرب، حيث حصصت مصر حانياً كبيراً من مواردها للإنفاق العسكرى إستعداداً للمعركة مع العدو

اليسار/ لعدد الثامن والأربعون/ فبراير ١٩٩٤ (١٩)

الإسرائيلي. ولكن يلاحظ، أنه على الرغم من ارتفاع نسبة الإنفاق العسكري وتدهور معدل الاستثمار المحلي، إلا أن معدل البطالة بمصر كان في تلك الفترة يدور حول نسبة ٢.٢٪ من القوى العاملة (أنظر مرة أخرى إلى الجدول رقم ١)، وهو لاشك معدل ضئيل لو قورن بالوقت الراهن. وبدونى، أن السبب الرئيسى فى هذه الضالة يعود إلى استبعاد القوات المسلحة المصرية للشطر الأكبر من العمالة الجديدة وزيادة عدد سنوات البقاء فى الخدمة العسكرية.

وحيثما خرجت مصر من حرب أكتوبر، كانت فى الحقيقة مهكة اقتصاديا بسبب الكلفة الاقتصادية المرتفعة للحرب. وبسبب انخفاض معدل الاستثمار القومى، فضلا عن تدهور أحوال البنية الأساسية للاقتصاد المصرى (شبكة المرافق العامة). ورغم ذلك كله لاحظ أنه خلال الفترة ما بين ١٩٦٤ و بداية الثمانينات أن مشكلة البطالة كانت تهدد نفسها. وأنه اقترح معدل البطالة بين حد أدنى مقداره ٢.٣٪ من إجمالي القوى العاملة (كما تحقق فى عام ١٩٧٤) وحد أقصى مقداره ٥.٦٪ (كما حدث فى عام ١٩٨٢) هذا الهدوء النسبى الذى كانت عليه مشكلة البطالة فى تلك الفترة كان يرجع فى الحقيقة إلى العوامل التالية.

١- استيعاب أسواق العمالة بالخليج العربى لأعداد كبيرة من العمال والفنيين المصريين نظرا لما كانت تنفذه الدول الخليجية من مشروعات استثمارية ضخمة فى البنية الأساسية بعد ارتفاع أسعار النفط من خلال صدىسى الأسعار فى عام ٧٣/٧٤/٧٩-١٩٨٠.

٢- استمرار إلزام الدولة بتمويل الحربين من حصة المبيعات العلبا والمتوسطة.

٣- زيادة الاستثمار العام الذى وجه لإعادة بناء شبكة المرافق العامة ومشروعات لإحلال والتجديد فى القطاع العام.

٤- زيادة موارد مصر من النقد الأجنبى خلال تلك الفترة سواء أكان ذلك من حصة تصدير النفط (بعد إسترجاع حقول سيناء) أو من تحويلات العاملين المصريين بالخارج، أو من حصة السياحة، فضلا عن القروض المخصصة التى حصلت عليها مصر آنذاك، زائدا المعونات العربية (التي توقفت بعد توقيع معاهدة كامب ديفيد).

٥- التوسع الذى حدث فى القطاع البهاشى INFORMAL SECTOR والنزى كان يتسع لاستيعاب أعداد كبيرة من العمالة المصرية فى أعمال الخدمات والحرف

غير النظامية. وهو القطاع الذى أصبح يخلق فرصا للعمل لمن يوظفون أنفسهم SELF EMPLOYED.

ثم تفاقمت المشكلة بعد ذلك، بدءا من عام ١٩٨٢، وحتى الآن. إذ ظل معدل البطالة يرتفع باستمرار، عاكسا فى ذلك نمو عدد العمالة المصرية العاطلة، الزاغبة فى العمل والقادرة عليه والباحثة عنه دون جدوى. وخلال هذه الفترة بدأت مبادئ سياسة الانفتاح الاقتصادى توضع بحدة موضع التطبيق. وهى السياسة التى تقوم على تراجع دور الدولة فى النشاط الاقتصادى، وتحملها تدريجيا من الالتزامات الاجتماعية التى سارت عليها الحكومات المصرية منذ قيام ثورة ١٩٥٢: العمالة الكاملة، الدعم السلمى والتخفيف عن كامل الفقراء والمهمشين، الضمانات الاجتماعية، التوسع فى الخدمات العامة كالصحة والتعليم والإسكان الشعبى... وتراجع دور التخطيط الاقتصادى والقطاع العام والاعتماد على آليات السوق، وإعطاء القطاع الخاص الفرصة لإحلال مكان القطاع العام، والفرحيب بالاستثمار الأجنبى فى ضربه.

ما تقرر له من مزايا وضمانات وحواجز، وهنا نجد الإشارة إلى أن تلك الفترة (١٩٨٢-١٩٩١) قد اتسمت بتفاقم اختلال التوازن الخارجى (عجز ميزان المدفوعات) والتوازن الداخلى (عجز الموازنة العامة للدولة) وهو الأمر الذى خلق لمصر ضغوطا خارجية (زيادة أعباء الديون) وداخلية شديدة (ارتفاع معدل التضخم) إنتهت بها فى النهاية إلى توقيع اتفاق برنامج التثبيت الاقتصادى مع صندوق النقد الدولى وبرنامج التكيف الهيكلى مع البنك الدولى فى عام ١٩٩١ وما حاق به من شروط قاسية أدت إلى تفاقم البطالة تفاقم شديدا.

على أنه من المهم، قبل أن نوضح تأثير هذين البرنامجين على تفاقم مشكلة البطالة، أن نشير أولا إلى العوامل المختلفة التى أدت إلى إحترام قضية البطالة خلال الفترة ١٩٨٢-١٩٩١، وهى عوامل يمكن تقسيمها، بحسب مصدرها، إلى نوعين رئيسيين.

والنوع الأول يتمثل فى العوامل الخارجية التى أسهمت بشكل قوى فى إضعاف معدل الاستثمار المحلى ومن ثم ضالة فرص العمل الجديدة، وهذه تشمل:

١- تراجع أسعار الصادرات المصرية، وفى مقدمتها أسعار النفط.

٢- زيادة أعباء الديون

الخارجية، حيث أصبحت مبالغ خدمة الديون (الفوائد-الأقساط) تلهم مالا يقل عن ٤٠٪ من إجمالى حصيله صادرات مصر.

٣- إن ارتفاع معدل خدمة الديون الخارجية قد أدى إلى إضعاف قدرة مصر على الإستيراد، وهو الأمر الذى كان يهدد انتظام تدفق الواردات الضرورية (الاستهلاكية والوسيلة والاستثمارية).

٤- انخفاض الطلب على العمالة المصرية فى دول الخليج العربية وعودة الكثيرين منهم بعد انتهاء هذه الدول من بناء مشروعات البنية الأساسية.

٥- ضعف قدرة مصر فى الحصول الخارجية على القروض بسبب السياسة الانكماشية التى انتهجتها مصادر الإقراض الخاصة والعامة بعد إندلاع أزمة الديون الخارجية لدول أمريكا اللاتينية فى خريف عام ١٩٨٢.

أما عن مجموعة العوامل الداخلية التى أسهمت فى تفاقم مشكلة البطالة، فإنها تشمل:

١- تراجع الحكومة عن سياسة تشغيل الحريين الجدد، ووقف التوظيف فى القطاع الصناعى العماس منذ بداية الثمانينات.

٢- انكماش قدرة القطاع البهاشى على إستيعاب المزيد من العمالة الجديدة بسبب النمو المفرط الذى حدث فى هذا القطاع من ناحية، وبسبب انخفاض الطلب على الخدمات التى يؤدها نتيجة لتدهور مستريات الدخل والمعيشة للمصريين، من ناحية أخرى.

٣- ضعف معدل النمو فى القطاع الزراعى بسبب تناقص الرقعة الزراعية وضالة الأراضى المستصلحة، بما يشرب عليه خلق فائض سكان سبى بالريف، راح يتدفق إلى المدن بحثا عن عمل دون جدوى.

٤- استخدام وسائل تكنولوجية لاتسمح باستيعاب أعداد كبيرة من العمال (تكنولوجيا مكثفة لرأس المال CAPITAL INTENSIVE) سواء عبر نشأة الاستثمار أو الاستثمار العام أو الاستثمار الخاص.

٥- ضعف معدل الاستثمار المحلى نتيجة لانخفاض معدل الإخبار المحلى (معد أن زادت قسوى الاستهلاك) وضعف إمكانيات الانصراف الخارجى وضالة ماتدقق لمصر من استثمارات

أحسية مباشرة وكل ذلك ترتب عليه ضالة فرص التوظيف في القطاعات الإنتاجية. وواضح مما سبق، أن العوامل الخارجية تشير إلى تأثير التهمية الخارجية للاقتصاد المصري بينما تشير العوامل الداخلية إلى تأثير سياسة الانفتاح الاقتصادي وتراجع دور الدولة وتعرض عملية التنمية على تقادم مشكلة البطالة.

### تأثير برامج والإصلاح الاقتصادي على مشكلة البطالة بمصر:

على أن مشكلة البطالة بمصر أخذت منحى جديداً في الآونة الأخيرة تحت تأثير التطبيق الممارم لبرنامج التثبيت الاقتصادي الذي عقد مع صندوق النقد الدولي وبرنامج التكيف الهيكلي الذي عقد مع البنك الدولي في عام ١٩٩١. وما زال تطبيق هذين البرنامجين ساري المفعول حتى كتابة هذه السطور. فقد أدت السياسات المنبثقة عن هذين البرنامجين إلى وضع كوابح شديدة أمام إنكشافات حل مشكلة البطالة، بل أدى التطبيق العملي لهما إلى زيادة إعداد المشتغلين حالياً وإلى احتمال زيادة من سيتعطلون مستقبلاً. هذا مع العلم بأن مصر قبل أن ترفع رسياً على هذين البرنامجين مع هاتين المؤسستين في عام ١٩٩١ كانت قد بدأت بالفعل قبل ذلك بسنوات قليلة في تنفيذ كثير من الشروط والإجراءات التي إنطوت عليها تلك البرامج.

### (أ) تأثير برنامج التثبيت الاقتصادي:

وفيما يتعلق ببرنامج التثبيت الاقتصادي مع صندوق النقد الدولي، فمن المعلوم أنه، في جوهريه، برنامج ذو طبيعة إنكشافية، لأنه يستهدف القضاء على فائض الطلب المحلي، EXCESS DEMAND، على النحو الذي يؤدي إلى خفض العجز بميزان المدفوعات وحصره في حدود مناسبة يمكن ترويضه بتدخلات طرعية لرأس المال الأجنبي وبما يتوافق مع قدرة البلد على خدمة ديونه الخارجية مستقبلاً. هذه الطبيعة الإنكشافية للبرنامج تجعل في ثلاثة محاور أساسية، هي:

\* خفض العجز بالموازنة العامة للدولة

\* تخفيف لعجز عمران المدفوعات

\* السياسات النقدية الرامية للحد من عرض النقد.

ولا يشع المحال لمرضى تفصيلات كل محور من هذه المحاور. ولكن حسناً ها أن

نتمرضن للسياسات الجديدة التي انبثقت عن كل محور من هذه المحاور وكان لها تأثير مباشر أو غير مباشر على مشكلة البطالة. ففما يتعلق بالسياسات والإجراءات التي اتخذت مؤخرًا بشأن خفض العجز بالموازنة العامة للدولة وكانت ذات تأثير جلي في خفض الطلب على العمالة فقد تمثلت فيما يلي:

١- تخلي الدولة نهائياً (تقريباً) عن الالتزام بتعيين الخريجين وتجميد التوظيف الحكومي حتى يمكن التحكم في نمو بند الأجور والمرتبات بالموازنة العامة. (وهناك تفكير مطروح بشأن التخلص من العمالة الزائدة في الإدارات الحكومية، إلا أن التخوف من الآثار الاجتماعية والأمنية والسياسية لهذا الإجراء تمنع حالياً من تنفيذه هذه الفكرة).

٢- أدت الزيادة الكبيرة في الضرائب غير المباشرة (والمثال الواضح هنا ضريبة المبيعات) والقضاء الدعم وزيادة أسعار منتجات القطاع العام والرسوم على الخدمات العامة وترك الأسعار لتتحدد في ضوء أليات العرض والطلب، أدت إلى إحداث خفض ملموس في حجم الدخل المعائلي المتاح للإنفاق، مما أثر على الطلب المحلي وأدى بالتالي إلى حدوث كساد واضح بالأسواق وتراكم غير مرغوب في المخزون السلمي لدى القطاعين العام والخاص. وقد نجم عن ذلك خسائر وإفلاسات كثيرة ترتب عليها تصريح أعداد لا بأس بها من العمالة المرفقة.

٣- أدى ارتفاع أسعار الطاقة والنقل والتشغيل والمستلزمات السلبية، المحلية والمستوردة (بعد خفض أنقيصة الخارجية للجنيد) إلى زيادة تكاليف الإنتاج المحلية في مختلف القطاعات الإنتاجية في وقت لا تستطيع فيه هذه القطاعات أن ترفع من مستوى الإنتاجية لمواجهة أعباء هذه الزيادة. وكانت نتيجة حدوث خفض ملموس في الفائض الاقتصادي المتحقق في هذه القطاعات، ومن ثم تدهور في قدرتها الذاتية على التراكم والحد من التوسع في خطط الإنتاج. وقد أثر ذلك سلباً في الطلب على العمالة.

٤- أدى خفض معدل نمو الإنفاق العام المرجح للخدمات الاجتماعية الضرورية، كالسليم والصحة والإسكان النعمى، إلى خفض مواز في طلب الحكومة على العمالة

المشتغلة بهذه الخدمات.

٥- كذلك أدى تقليص دور الدولة والقطاع العام في النشاط الاقتصادي إلى تراخي الاستثمار الحكومي في خلق طاقات إنتاجية جديدة تستوعب الإيدي العاملة العاطلة (باستثناء الاستثمار في مشروعات البنية الأساسية. وهي مشروعات تعتمد على تمويلها من مكنفة لعنصر رأس المال وعلى عمالة مؤقتة، أي تسرح عقب انتهاء المشروع).

وفيما يتعلق بإجراءات خفض العجز بميزان المدفوعات، وهي الإجراءات التي صيغت تحت عنوان تحرير التجارة الخارجية، فإن تأثيرها على مشكلة البطالة قد تجلّى في الأمور الآتية:

١- أدى إلغاء اتفاقيات التجارة والدفع الثنائية - إلى خسارة مصر للأسواق التقليدية. لصادراتها والتي كانت تضمن تغطية الإنتاج لفترة معقولة، ومن ثم عمالة مضمونة أثناء تلك الفترات.

٢- إن خفض القيمة الخارجية للجنيد المصري DEVALUATION، بعد تعويم سعر الصرف، قد أدى إلى ارتفاع كلفة المواد الرئيسية المستوردة في كفاية قطاعيات الاقتصاد القومي التي تعتمد في إنتاجها على هذه المواد، ومن ثم إلى زيادة الأسعار النهائية لمنتجات هذه القطاعات. وفي ضوء ترويض مستوى الدخل الحقيقي للسكان بسبب الغلاء والبطالة وعدم قدر الأجور والمرتبات بمعدل مساو لمعدل التضخم - فقد عمق ذلك من حالة الكساد الاقتصادي للسوق المحلي من ناحية، وإلى إضعاف القدرة التنافسية للصادرات المصرية التي تعتمد في إنتاجها على واردات وسيطة من الخارج من ناحية أخرى. وكل ذلك كان ذا صلة وثيقة بخفض الطلب على العمالة.

٣- كذلك أدى (وسبباً) تحرير تجارة الاستثمار إلى تمريض الصناعات المحلية الناجمة للقطاع العام والخاص إلى منافسة غير متكافئة لن تستطيع الصمود فيها أمام طوفان المنتجات المستوردة. وقد نجم (وسبباً) عن هذا مزيد من الخسائر والإفلاسات والغلل لصناعاتنا المحلية، بما كان (وسبباً) له تأثير واضح في تقادم مشكلة البطالة.

أما فيما يتعلق بتأثير السياسة النقدية الجديدة التي أطرى عليها برنامج التثبيت الاقتصادي والتي استهدفت

الحد من نمو عرض النقد، وكان لها تأثير بليغ في زيادة البطالة، فكنتنى هنا بالإشارة إلى قضيتين جوهريتين

١- إن الزيادة الهائلة التي حدثت في أسعار الفائدة، بعد تعويم هذا السعر - وهي الزيادة التي تحققت تحت تأثير طرح إذونات الجزاء ليكي تتمكن الحكومة من الاقتراض من السوق النقدي المحلي - قد أدت إلى زيادة كلفة رأس المال الحارى والشايت، ومن ثم إلى إجماع المستثمرين وأصحاب المدخرات عن استثمار أموالهم في مشروعات استثمارية جديدة ولضلوا شراء هذه الأذون باعتبارها أفضل استثمار مربح ومضمون ومعنى عائدته من الضارث. وهكذا يمكن القول، أنه كان من نتيجة هذه السياسة تسبيل المدخرات. فبدلاً من أن تتحول المدخرات الموجودة في الأوعية الإدخارية (البنوك، شركات التأمين...) إلى استثمارات تخليق إنتاجية جديدة وطلباً إيجابياً على العمالة، تحولت تلك المدخرات لتتمثل لاستهلاك الحكومى الجارى.

٢- إن السيوف الإقتصادية التي فرضت على النظام المصرى بهدف الحد من الإقتصاد (تم التخلي عنها مؤخرًا) قد أدت إلى خفض وضع فى حجم الإقتصاد المنوع للقطاعات الإقتصادية المختلفة، وكثير من هذه القطاعات يعتمد فى قويل وأعماله الجارى، على الإقتصاد ولهذا كان من جراء هذه السياسة زيادة حجم الطاقات الإنتاجية العاطلة وخفض مستوى الإنتاج المحلى فى كثير من المشروعات، ومن ثم التأثير سلباً على الطلب على عمالة المحلية.

#### ب- تأثير برنامج التكيف الهيكلى:

رداً انقلنا الآن للبحث فى تأثير إنفاضا مع البنك الدولى، وهو الاتفاق المعروف تحت مصطلح «برنامج التكيف الهيكلى» نرى أن أخطر ما فى هذا الاتفاق هو قضية نزوح الملكية العامة وتحولها للقطاع الخاص المحلى والأجنبى PRIVATIZATION، إذ من المتوقع أن يتمخض عن هذا التحول تسريح أعداد ضخمة من العمالة المصرية الموظفة فى مشروعات القطاع العام، بعد أن تتحول الملكية خاصة (محلية أو أجنبية) ويديرها أصحابها فى ضوء سميت لتحقيق أقصى ربح ممكن. وسيؤثر هذا الظن بلة، إذ عمدة الملاك الأجانب الحدد لتحويل فائض أرباحهم للخارج بدلاً من استثماره محلياً، وهو الأمر الذى سيؤدى إلى زيادة العجز يميزان للدفعات

مستقبلاً وزيادة الحاجة للإستغانة من الخارج، وإلى حرمان مصر من جزء هام من فائضها الاقتصادى الذى من الممكن أن يزيد من قدرتها الذاتية على التراكم والنمو وخلق فرص للتوظيف.

يبقى بعد ذلك سؤال: هل صحيح أن زيادة البطالة والكوايح الشديدة التي وضعت أمام حلها والتي نجمت عن تنفيذ هذه البرامج، هى مسألة عارضة ومجرد آلام يجب أن يتحملها المجتمع المصرى لكي يصح من الاختلالات الهيكلية الموجودة فيه، وأنه عما قريب سوف تستعيد مصر قدرتها على النمو والتقدم واستيعاب البطالة الموجودة حالياً؟

إن كاتب هذه السطور يشك فى ذلك. ولا يتسع المجال هنا لشرح وجهة نظره، ولكنه يكتفى بالاستناد هنا على حصاد التجارب فى دول أمريكا اللاتينية التي سبقتنا فى تطبيق نفس هذه البرامج، بعد أن تغيرها تماماً، منذ عقدين من الزمان، ومع ذلك زادت صورتها قبحاً. فلا استطاعت أن تتخلص من أزمة ديونها، ولا استطاعت أن تواجه عبء البطالة المتزايدة، بل تفاقت أكثر، وإن كانت قد استطاعت أن تخفض من عجز موازنتها العامة وتزيد من حجم احتياطياتها النقدية وتقلل من عجز موازنتها التجارية وأن يزيد انفتاحها على العالم الخارجى. وهى عناصر التقييم الرئيسية التى يقيس بها صندوق النقد الدولى والبنك الدولى مدى نجاح برامجها. وليس هذا بالأمر المستغرب، ذلك أن هذه المؤسسات، ومعهما الدائنين ونادى باريس، لا يهتم بها مسألة مكانة البطالة، لزيادة معدلات النمو ورفع مستوى المعيشة، ولا تقبل الاعتماد على العالم الخارجى، أو صيانة الاستقلال السياسى والاقتصادى للبلاد المدينة، لكل ما يهتمهم هو حماية حقوق الدائنين وضمان انقضاء هذه البلاد أمام صناديق البلاد الصناعية وتبعية المناخ للإستثمارات الأجنبية الخاصة من خلال المزايا والضمانات التى تجعل متوسط معدل الربح فى البلاد المدينة أعلى من نظيره فى البلاد الأخرى. وربما يفسر لنا هذا، لماذا ينجم عن برامج التكيف والتكيف الهيكلى زيادة بطالة القوى العاملة، فهذه البطالة تكون ضاغطة باستمرار على خفض معدلات الأجر الحقيقية. وهى أمر مفر لجذب الاستثمارات الأجنبية الخاصة

الخروج من مأزق البطالة:

ليس من المتوقع إذن أن يتمخض برنامج

التكيف وبرنامج التكيف الهيكلى عن حل ناجع لمشكلة البطالة. ذلك إن هذه البرامج ليس من مهامها تنمية البلاد، لمدينة، وبدور التنمية المستمرة لا أمل فى علاج هذه المشكلة. فالتنمية المستمرة عما تحققه من معدلات عالية للنمو من خلال ما تستند إليه من قدرة على التراكم ومن تفسير فى بنى الاقتصاد المحلى، ومن توسيع للطاقات الإنتاجية وخلق فرص متزايدة للتوظيف، هى الإطار الوحيد لعلاج مشكلة البطالة وصياغة هذه التنمية وتحديد مراحليها وحشد الموارد اللازمة لتحقيقها، وهى مهمة تقع بالدرجة الأولى على عاتق البلاد المدينة.

على أن الخطورة تكمن هنا لو أن مصر اضطرت مستقبلاً، بعد عام ١٩٩٥، أن تعيد انفتاحها مع صندوق النقد الدولى والبنك الدولى، ويفرض عليها، مرة أخرى، تكرار مثل هذه البرامج، خاصة إذا حل النصف الثانى من التسعينات، ولم تكن قدرة مصر على خدمة ديونها الخارجية المعد جدولتها قد قويت بسبب عدم نمو قدرة الإقتصاد المصرى على زيادة موارده من النقد الأجنبى. وخبرة دول أمريكا اللاتينية تشير إلى هذه الخطورة، حيث اضطرت أن تعيد إنفتاحها مع الصندوق والبنك الدوليين مرات عديدة نظراً لعدم تحسن أدائها الاقتصادى وضعف قدرتها على خدمة ديونها الخارجية ومن ثم عدم استطاعتها تجنب الاستدانة وإعادة الجدولة.

نحن محتاجون إذن أن نفكر فى الأزمة الاقتصادية لمصر بنطق مختلف تماماً عن منطق المؤسسات الدولية ومانعى القروض... ولا يجب أن تقع فى وهم أن هذه المؤسسات تساعدنا على تنمية مصر وعلاج مشكلاتها الاقتصادية. فعملك مهمة أبعد ما تكون عن أهداف هذه المؤسسات ومبادئها الحقيقية، كذلك يجب ألا تقع فى وهم أننا سائرون على الطريق الصحيح عندما قندنا هذه المؤسسات بسبب التزامنا بتنفيذ ما طلبته منا من سياسات وإجراءات. فسمعيار المديع هنا، ليس لأننا نتقدم اقتصادياً واجتماعياً، بل لأننا ننفذ حزمة السياسات التى تحمى حقوق الدائنين وتفتح مصر أبوابها على مصراعيها لاستقبال البضائع ورووس الأموال الأجنبية التى تحقق لأصحابها معدلات عالية من الربح.

ومهما يكن من أمر، نحن معتقد أن مكافحة مشكلة البطالة يجب أن تجعل مكان الصدارة فى جدول أعمال



السياسة الاقتصادية المصرية في الفترة القادمة، خاصة وأن البطالة لا يجوز النظر إليها على أنها مجرد مشكلة اقتصادية فحسب، بل قضية اجتماعية وسياسية وأمنية من الدرجة الأولى، «والترافق في التصدي لها - قبل أن تستفحل أكثر من هذا- سيكون له تداعيات خطيرة ما أخرج مصر أن تتجنبها. وعليه، نحن نعتقد أن مدى التقدم في علاج هذه المشكلة يجب أن يكون هو المقياس الأهم لمدى نجاح أو سلاسة السياسة الاقتصادية. ولهذا يبدو لنا، أنه من الخطورة بمكان أن نشرك مهتمة حل هذه المشكلة للاقتصاديين والتكنولوجيا ذوي النظرة الضيقة للأسواق والتي ترى أن الحل سوف تتكفل به آليات السوق بعد أن تستعد الدولة من التدخل في النشاط الاقتصادي. فما أبعد هذا الوهم من الحقيقة. فلا الخبرة النظرية، ولا التجارب التاريخية تؤكد ذلك. بل على العكس، ثبت أن مشكلة البطالة تفاقمت في البلاد الرأسمالية الصناعية ذات الآليات العريقة للأسواق، بالتدريج الذي تراجعت فيه الدولة عن أهداف التوظيف الكامل FULL EMPLOYMENT والاقتصاد على ليبرالية السوق. والآن بات من الواضح، أنه لا صرخ من أزمة البطالة في مجموعة هذه الدول إلا بشئ سياسات عمدية تهدف إلى علاج هذه الأزمة بعد أن باتت البطالة تهدد الاستقرار الاقتصادي والاجتماعي والسياسي في هذه البلاد (ومن هنا جاءت دعوة الرئيس الأمريكي كلينتون مؤخرا لعقد مؤتمر دولي لمناقشة سبل علاج أزمة البطالة) أما في البلاد الكمية، فالبطالة تفاقمت فيها حينما توقفت جهود التنمية وحينما احتدمت فيها أزمة المديونية الخارجية وتعمقت في ضوئها أواصر القمع للاقتصاد الدولي المأزوم وزاد الطين بلة عندما أضر الدائنون (نادي باريس) والمؤسسات الدولية هذه الدول على تبنى سياسات ليبرالية السوق وإبعاد الدولة عن النشاط الاقتصادي. لا علاج إذن لمشكلة البطالة إلا من خلال تبنى القيادة السليمة لاستراتيجية تنموية بديلة، تضع ضمن أولوياتها مكافحة البطالة كهدف عزيز. على أن التصدي لمشكلة البطالة بمصر- نظرا لخطورتها- يحتاج في رأينا إلى مسطوريين. أولهما هو منظور الأجل القصير، وثانيهما هو منظور الأجل المتوسط والطويل رفسا بلى لمحة عن كل منهما.

#### ١- الإجراءات العاجلة للأجل

#### القصير

وهذه الإجراءات هو الحد من تفاقم مشكلة البطالة والتخفيف من أثارها السلبية (خاصة الاجتماعية والأمنية) في الوقت الراهن والأمد القريب القادم. وهذه الإجراءات نجملها في خطوط عريضة كما يلي:

\* اتخاذ الإجراءات اللازمة لحماية الإنتاج المحلي من زحف المنافسة المدمرة التي ستأتي في ركاب تحرير تجارة الاستيراد حتى لا تنقل مشروعات القطاع العام والخاص مع ما يترتب على ذلك من تسريح أعداد ضخمة من العاملين.

\* وقف عمليات نزوح ملكية الدولة لمشروعات القطاع العام وتحريكها للقطاع الخاص المحلي والأجنبي PRIVATIZATION. إذ بات في حكم المؤكد أنه سيخرب على تلك العمليات الاستغناء عن شطر كبير من العناية الموقفة في هذه المشروعات، والبديل الأفضل لذلك هو علاج المشكلات التي يعاني منها القطاع العام وإدارته على أسس اقتصادية سليمة، لتحقيق فائضا يدعم موارده الدولة التمويلية.

\* استغلال الطاقات العاطلة الموجودة في شتى قطاعات الإنتاج المحلي، والعمل على تلاقى أسبابها، خاصة أسباب الكساد الحالي الذي نجم عن التطبيق الصارم لسياسات التشبث والتكيف الهيكلي.

\* دعم وحماية وتشجيع القطاع الخاص المحلي، وبالذات في المجالات كثيفة العمالة، وأن تتناسب المزايا والحوافز المقررة له مع حجم ما يوفره من فرص للعمالة وبالذات في المحافظات الأقل نموا وذات البطالة الكبيرة.

\* توفير الحماية الاجتماعية للعاطلين من خلال نظام لإعانة المعطلين، والتفكير من الآن في تدبير الموارد التي تلزم لتفعيل هذا النظام.

\* أن تضع الدولة برنامجا شاملا للتعرض بالخدمات الصحية والتعليمية، بما سيخرب على ذلك خلق فرص عمل منتجة لآلاف الخريجين المؤهلين للعمل في هذه الخدمات، وتوفير الموارد التي تخدم تنفيذ هذا البرنامج. وميزة هذا الاقتراح، أنه فضلا عما يسهم به من علاج جزئي لمشكلة البطالة، إلا أنه سيسهم في الوقت نفسه في التنمية البشرية التي تمثل الآن أحد المرتكزات الهامة للتنمية المتواصلة.

\* دعم وتوسيع انتشار مراكز التدريب

المهني للمقدرات المسلحة في مجال المهني اليدوية، ومساعدة الدولة تحريجي هذه المراكز، خاصة وأن مزاوله تلك المهن تعتمد أساسا على الخبرة والكفاءة وتحتاج إلى رأسمال متواضع للغاية.

#### ٢- إجراءات الأجل الطويل

سيوقف اقتلاع جذور البطالة في مصر في الأجل الطويل، على قدرة الاقتصاد المصري وآلياته على خلق فرص مستدامة للتوظيف تتناسب مع أعداد من يدخلون سنويا إلى سوق العمل. وهذا لن يتحقق إلا في ضوء تبنى إستراتيجية للنمو والمعالجة على المدى المتوسط والطويل، تضع على قائمة أهدافها تحقيق التوظيف الكامل. على أننا نسارع هنا للتنبيه بأننا لا نقصد بالتوظيف الكامل إلزام الدولة بتعيين الخريجين بغض النظر عن الحاجة الفعلية للعمل، كما حدث في فترة الستينيات، حيث أدى ذلك إلى تراكم العاطلين في قطاعات الدولة الخدمية والإدارية والإنتاجية. دين حاجة فعلية لهم بما تترتب عليه تحويل البطالة السافرة إلى بطالة مقبنة، بل نعني بالتوظيف الكامل، كهدف مبرز على السياسة الاقتصادية، ذلك المستوي المرغوب من التشغيل المنتج الذي يستوجب من يدخلون إلى سوق العمل سنويا، في ضوء معدلات عالية، بالنمو الاقتصادي تفوق- على الأقل- معدلات النمو السكاني (لاحظ أن التوظيف الكامل لا يعني أن يكون معدل البطالة صفرا. فهذا مستحيل من الناحية الفعلية. فنحن نتحدث عن توظيف كامل إذا كان معدل البطالة يتراوح ما بين ٢ إلى ٣٪ من القوى العاملة). كما نسارع للتنبيه أيضا، أن تنفيذ تلك الاستراتيجية لن يتحقق في ضوء إبعاد الدولة وإزاحتها عن التدخل في النشاط الاقتصادي مع الاعتماد المطلق على آليات السوق التي يتعامل في ظلها المستثمرون سعيًا وراء أعلى ربح ممكن (حتى لو أدى ذلك إلى زيادة البطالة). ذلك أن هدنة للتوظيف الكامل يفترض، ضمنا، أنه خيار سياسي اجتماعي تتبناه القيادة السياسية وتشولاه الدولة بالرعاية من خلال التخطيط وأدوات السياسة الاقتصادية والاجتماعية المناسبة.

هذه الاستراتيجية الجديدة للنمو والمعالجة التي ندعو لها، والتي يكون هدف التوظيف الكامل ضمن أهدافها الرئيسية تعتمد على عدة محاور، نرسم معالمها كما يلي:

١- أن تتخذ مصر استراتيجية تنموية طويلة المدى (على مدى ربع قرن قادم مثلا)

يحددها فيها الصورة المرشحة للموضع الذي ينبغي أن يكون عليه الاقتصاد المصري بقطاعاته، ومصادره الاجتماعية المختلفة، وتكون محل إجماع من القوى الاجتماعية والوطنية وتعكس أمسيها في التقسيم والرفاه وهذه الاستراتيجية التي سيكون ضمن أهدافها تحقيق التوظيف الكامل، يجب أن يتفرع عنها برمج وخطط متوسطة المدى لقطاعات الإنتاج السلمي (الزراعة والصناعة) وقطاعات الخدمات والتصدير، ويجب أن يكون التفتت على البطالة مرتبط بخلق فرص عمل منتجة، وهو ما يتطلب دفعة قوية للاستثمار والنمو في سائر هذه القطاعات.

٢- الارتفاع بمعدل الاستثمار في الاقتصاد المصري إلى ما لا يقل عن ٢٥٪ من الدخل المحلي الإجمالي، مع العمل على زيادة القدرة الذاتية للتربية البشرية لمصر من خلال ارتفاع معدل الادخار المحلي حتى تقل فجوة التمويل وحاجتنا لمصادر التمويل الأجنبية، لقد كان الإفراط في التمويل الأجنبي عن طريق القروض الخارجية في فترة

السبعينات واشتباكات أحد الأخطاء الفادحة لسبباسة الانفتاح، إذ أدت في النهاية إلى وقوع مصر في أزمة المديونية التي كبلت حريتها في اتخاذ قراراتها الاقتصادية. كما أن أحد الأخطاء التي لا تقل خطورة في السياسة الاقتصادية المطبقة حالياً هو الإفراط في وهم أن الاستثمار الأجنبي سيحل كتمعضلة التمويل وأنها - أي تلك الاستثمارات الأجنبية - يمكن أن تكون بديلاً عن حشد الادخار المحلي. (مع العلم أن تأثير الاستثمار الأجنبي - غير لمصيط - لن يكون بأقل من تأثير خطورة الدين الخارجي على ميزان المدفوعات)

٣- إن تحقيق التوظيف الكامل في إطار من النمو المتواصل للاقتصاد المصري سيتطلب رفع معدلات الاستثمار في القطاعات السليمة والخدمات التي تنطوي على إمكانات عالية لزيادة الانتاج والتوظيف. من ذلك مثلاً، النهوض ببرنامج ضخيم لتنمية القطاع الزراعي (استصلاح الأراضي وتوفير البنية الأساسية لها) وتنمية وتعمير المحافظات الصحراوية (سبنا والوادي الجديد) نظراً لما يتوافر فيها من ثروات وإمكانات للنمو، خاصة

#### تطور عدد المتعطلين ومعدل البطالة بمصر للفترة ١٩٦٠-١٩٨٦

السنوات	اعداده المتعطلين (بالألف فرد)	معدل البطالة (النسبة إلى إجمالي القوى العاملة) %
١٩٦٠	١٧٥	٢ ٢
١٩٦٢	١١٨	١ ٨
١٩٦٤	١٣١	١ ٩
١٩٦٨	٢٤٤	٣ ١
١٩٦٩	٢١٩	٢ ٧
١٩٧٠	١٩٨	٢ ٤
١٩٧١	١٥٣	١ ٨
١٩٧٢	١٣٥	١ ٥
١٩٧٣	١٤٥	١ ٦
١٩٧٤	٢٠٩	٢ ٣
١٩٧٥	٢٣٣	٢ ٥
١٩٧٦	٨٥٠	٧ ٧
١٩٧٧	٢٩٦	٢ ٨
١٩٧٨	٣٥٤	٣ ٣
١٩٨١	٥٨١	٥ ٤
١٩٨٢	٥٩٦	٥ ٩
١٩٨٤	٦٣٤	٦
١٩٨٦	٢ ١١	١٤ ٧

المصدر: الجهاز المركزي للتعبئة العامة والإحصاء، التعدادات العامة الثلاثة (١٩٨٦، ١٩٧٦، ١٩٦٠)

(٢٤) اليسار/العدد الثامن والأربعون/فبراير ١٩٩٤

وأنها تعاني من حمة سكانية شديدة كما أن تحقيق هذا الهدف سيحتاج إلى دفعة قوية للمقطع الصنعي ومبرط به من صاعدات متوسطة وصغيرة تحتاج إلى عمالة كثيفة. فضلاً عن قطاع الخدمات (السباحة، النقل، الاتصالات، إلى آخره)

٤- يبدو لنا، أن أفضل صيغة تفي بأعراض النمو المتواصل المرتبط بالتوظيف الكامل هي صيغة الاقتصاد المختلط المدار على أسس اقتصادية سليمة، ولا يجب أن تقع في وهم إزاحة قطاع ما في سبيل ميظرة قطاع آخر، فمن أجل هدف النمو المتواصل مع التوظيف الكامل نحتاج إلى جهد وعطاء كل القطاعات (القطاع العام، والخاص، الأجنبي، التعاوني، قطاع الإنتاج السلمي الصغير) كما نعتقد أنه ليس من الممكن تحقيق هذا الهدف بالاعتماد المطلق على آليات السوق العنصرية (التي لا تلبساً بهدف التوظيف الكامل كهدف اقتصادي اجتماعي سياسي). ذلك أن تلك السوق في حالة مصر مشوهة، يحكم طبيعة مرحلة التقدم الاقتصادي الاجتماعي لمصر الآن، وتسيطر عليها القوى الطبقية والعناصر الاحتكارية التي كثيراً ما تسيء إلى استخدام الموارد وتوزيعها التوزيع الأفضل.

٥- سيقع على عاتق الدولة مهام ضخمة في سبيل تحقيق تلك الاستراتيجية، فالدولة مطالبة بأن تمارس نوعاً ملاماً من التخطيط الاقتصادي الذي يحفز القطاعات المختلفة لتحريك صوب النمو المتواصل المصحوب بالتوظيف الكامل، وهي مطالبة بأن تحافظ على، وتطور سلطتها السبديّة في وضع القرارات الاقتصادية الهامة المؤثرة في تحقيق تلك الاستراتيجية (مثل تحديد معدلات النمو والإدخار والاستثمار القرارات المتعلقة بالسياسة المالية - الضرائب والإنفاق العام - والمتعلقة بالتجارة الخارجية والسياسة التعليمية والتكنولوجية، ) وبعد...

إن مصر تستطيع أن تحقق المعجزات الاقتصادية إذا استطاعت أن تحسن استخدام ثروتها البشرية وأن توفر لها مقومات الحبة الكريمة وسبل التطور، ما لبنا نذهب بعيداً وقد سبقنا دول أخرى في هذا المضمار، حينما استندت على العنصر البشري الوافر في تحقيق إطلاقه الاقتصادي وبناء تقدمها الاجتماعي (تحرية النمو الأربعة) فالبشر، وما يتولد عنهم من قوى عملة، سيظلون في التحليل الأخير أهم أنواع الثروة، وأثن عوامل الاتح

وقد تزامنت مع هذا الاتجاه عمليات ضرب السياحة في قلب العاصمة، بهجمات متباعدة على فترات، تنتظر نوعاً من الاسترخاء الأمني، بعد حملات المطاردة النشيطة، كي تبدأ هجوماً جديداً، وكانت حادثة مصر القديمة إحدى الحوادث الأزهية ضد السياحة.

والإتجاه الثاني هو تطور عمليات العنف في محافظات الصعيد، وبالأخص في مراكز محافظ أسبوط، دبروط وقوس وأبو تيج وأسبوط، وفي عمليات موجبة في معقلها ضد مراكز الشرطة ومقتضى المتاح وضباط أمن الدولة والمخبرين واستراحات الضباط، وسياراتهم.

وتوفر حرب عصابات المدن للجماعات التكفيرية مزايا عديدة فهي تتم وفقاً لعدة «إضراب وأهرب» بقيام مجموعة صغيرة بالهجوم المباغت على الهدف، واختيار الاشتباك في الظروف الملائمة، وتفاذي الاشتباك في الظروف المعاكسة، ثم الفرار قبل أن تتمكن أجهزة الأمن - على الأرجح - من الالتحام، ثم القيام بهجوم جديد، في موقع آخر، بهدف استنزاف طاقات الخصم والنهيل من معنوياته وصلاية إرادته على مراصلة الاشتباك.

#### حرب عصابات المدن

ومثلما تدل العمليات الانتحارية في قلب العاصمة على مستوى جديد من تطور الخبرة العسكرية للجماعات التكفيرية، فإن حرب عصابات المدن تتم أيضاً عن تطور في هذه الحركات، لا يتحدد فقط في اختيار الهدف وتوقيت الهجوم، بل يشمل أيضاً اختيار أماكن الهروب في مزارع القصب والموز التي تشكل بأغصانها الكثيفة ساتراً طبيعياً، واختيار خطوط الهروب أثناء الحصار عبر العرعر والمستنقعات المائية إلى أماكن مجاورة، مع استمرار مضخة صغيرة في تأمين عملية الإنسحاب، تحت النيران. ومن نماذج عمليات الهجوم الأخيرة، في حرب عصابات المدن قيام مجموعة إرهابية بتوجيه عدة ضربات متتالية في شهر ديسمبر الماضي، ضد أهداف أمنية في مدن قوس وأسبوط، قبل أن تنجح قوات الأمن في الاشتباك معهم، بعد مطاردة مشيرة بالسيارات، فبمساعدة معركة حدائق الهداري التي جرت في أواخر شهر ديسمبر الماضي بين مجموعة إرهابية تضم ١٠ أفراد و ١٥٠ من قوات الأمن حاصرت مرتفعهم في حدائق الهداري بمحافظة أسبوط نموذجاً

اليسار/العدد الثامن والأربعون/فبراير ١٩٩٤ (٢٥)

مصر

# استراتيجية الكلاب البرية

## في العمليات الإرهابية بالقاهرة وأسبوط ..

مدينت الزاهد

تطورت عمليات هذه الجماعات التكفيرية في مصر خلال الشهرين الماضيين، في اتجاهين بارزين \* الاتجاه الأول كانت ماحقة العاصمة (القاهرة) التي تحولت لمسرح عمليات يتم فيه القيام بضربات مركزة متتالية ضد أبرز رموز الدولة، على نحو ما حدث في العمليات التي استهدفت حياة صليبي الشرف، وزير الإعلام، وحسن الأنلي، وزير الداخلية، ود. عاطف صدقي رئيس الوزراء. والجديد في هذه العمليات أنها استخدمت الزهور كوتعري، في التفجير من بعد،

لواكب المصنولين بعد أن كان يتم اعتراض الهدف، والالتحام الثوري معه، وتمزجها عصبية د. رفعت المحجوب، ومحاولات اغتيال حسن أبو باشا وزكي بدر، وزير الداخلية السابقين، ومكرم



أعضاء من الجماعة الإسلامية خلال محاكمتهم

مجلس شورى الجماعة، وذلك  
تعليقاً على حادث اغتيال  
اللواء عبدة وقال إن فتاوى  
القتل تصدر عن مجلس  
شورى الجماعة، أما  
مقتضيات عمليات  
القتال ضمن المواجهة  
الشاملة مع جهاز  
الشرطة فلا تحتاج لفتاوى  
مبينة.

وأضاف أن هذه العمليات  
تشمل كل من يعين أو يثبت  
أركان الطاغوت وإن خص  
بالذكر من النظام، أي  
جهاز أمن الدولة، وبد  
النظام، أي جهاز  
الشرطة بكل فروعه، وأضاف إلى ذلك  
أن ضرب الصحافة يستهدف ضرب  
الاقتصاد، لإضعاف النظام خارجياً  
وداخلها.

#### قتال .. قتال

وهذه المنابع النظرية، بكل استمداداتها  
التاريخية، في تكوين العقيدة القتالية  
للتنظيمات الإرهابية، لا تفسر طبيعة التطور  
العسكري الذي نشأ في عمل الجماعة..  
وتتصل هذه التطورات بعدة عوامل منها  
تأثير القيادة العسكرية من مجموعة  
الضباط وعلى الأخص رائد المدرعات  
عصام القمري- الذي نجح في عملية  
السرور الكبير من سجن طرة- ومقدم  
المخابرات عبده الزمر وسليد  
الصاعقة محمد مكاوي، صاحب الميول  
النصرية المبكرة، والذي فصل من الخدمة عام  
١٩٨٨ بعد أن استقضته الجماعة بعد سلسلة  
من التحقيقات أجرتها المخابرات الحربية أثر  
صدامه بمجموعة حرس اللواء زكي بدر،  
جاءه في نفس العمارة، بحي مصر الجديدة  
وقد استطاع المقيّد مكاوي الهرب  
إلى بيثوري على الحدود الأفغانية  
الباكستانية حيث التقى هناك مع د. أمين  
الظواهري، والمغرب الأفغن، ومئات  
المصريين ممن شاركوا فيما سميت بهروب  
الجهاد (- المستمرة حتى الآن) وذلك  
بتسهيلات من السلطات المصرية تحت  
ضغوط سعودية وأمريكية.  
وقد كانت المجموعة العسكرية قد لعبت



في الداخل والخارج.

فتنزه نصحي قائد مجموعة عصام  
القمري التي نفذت عملية محاولة اغتيال  
اللواء حسن الألفي. سبق له لمجبهة برفض  
المعذر بالجبل بالنسبة للحكام، وكل  
من يتنح عن مقاديرهم. وفيما سقط أفراد  
مجموعة القمري نون بقية الجناح العسكري  
(جند الله) التي شكلها نصحي بعد عودته  
من بيثوري لازلته مجهولة.

وعبد الحميد حب الله، قائد  
مجموعة طلائع الفتح الذي صدر حكم  
بإعدامه في القضية المشهورة إعلامياً  
بالعائدين من أفغانستان ذكر في تبرير  
عمليات قتل المسؤولين والأشرار الذين  
بتصادف وجودهم أن مصر قد أصبحت دار  
حرب كافتة سقطت منها أحكام الشريعة  
الإسلامية، ولا يثبت إسلام شخص نهب، إلا  
بنية فظية وقال أن القدر الخاص  
يرتكب لدفع القدر العام، وأن  
القاعدة هي جلب أعظم المصلحتين  
التي هي إقامة الخلافة الإسلامية،  
وأن سرقة أموال البنوك وجوية لأن  
قواتها روية.

ويحذر لذكر في هذا المجال أن الزعيم  
التكنيري حسب الله قد نجح في اختراع  
مهندس كاتم للصوت على شكل قلم  
جاف فضلاً عن جهاز مرفقات.

بينما نجد طلعت لقواه باسم-  
المستحدث الرسمي باسم الجماعة  
والأحمر السياسي في الدفء-  
يرفض في حوار مع جريدة الحياة اللندنية  
تعليل اغتيال قيادات الأمن بإصدار فتاوى من

لعمليات الانسحاب في غط حرب العصابات،  
إذ انسحبت المجموعة على دفعات، وفق لمبدأ  
الانتشار لتقليل الخسائر، وشكلت مؤخرة  
للحماية وأصلت تبادل إطلاق النار مع قوات  
الشرطة لمدة ١٢ ساعة متواصلة، مستفيدة  
من الساتر الطبيعي للأغصان الكثيفة، حتى  
نجح ٩ من أفراد المجموعة في الهروب، فيما  
سقط صلاح محمود عطية آخر عناصر  
المؤخرة، مصرجاً في دمائه بعد مقتل جدي  
ورصابة ضابط ومواطن.

أما عملية المصصرة التي تمت في  
القاهرة، في شهر يناير الماضي، فقد تمت في  
ظروف أصعب، إذ حاصرت قوات الأمن  
المنطقة، وقامت بتجريد منازلها منزلاً  
منزلاً، وأخذت من كل منزل رهينة مع نشر  
عدة كيمائن في الحى، وذلك بهدف القبض على  
مجموعة إرهابية هاربة، وعندما استشعرت  
المجموعة أن الحصار بدأ يضيق حولها، فحوت  
اقتحام الكمين، بعد الاستيلاء على سيارة  
بيجو، تبادلت معه إطلاق النار، فسقط منها  
تسليح، وتم القبض على آخر حيا، في حين  
هرب اثنان، كما أصيب من قوات الشرطة،  
ثلاثة جنود ولقي اثنان مصرعهما.

#### الكلب والبرفوث

والمنابع لعمليات العنف الأخيرة، يلاحظ  
أنها رثيئة الصلة بنظرية أمين الظواهري،  
أحد زعماء تنظيم الجهاد في الخارج (الكلب  
والبرفوث) التي تلخص صراع الجهاد ضد  
مؤسسات الدولة بصراع الكلب  
والبرفوث، لعدم التفاهل بين الكلب  
والبرفوث لا يهرم الأخير من مصى  
دماء الأول، وتمهيش دوره متمتع  
برشاقة الفلز فوق مواضع مختلفة  
من جسده بصورة تقيد قدرة الكلب  
على اصطاده.

وقد أنقاض أمين الظواهري في شرح هذه  
النظرية القسائنة على استنزاف الدولة  
وتمهيش دورها في كفاية والعصدة  
في إعداد العدة، الذي يشرح فيه  
استراتيجية وتكتيكات المواجهة بين الأمن  
وجيادات الجهاد

#### لاعذر بالجبل

وإذا كانت نظرية «الكلب والبرفوث»  
تقتل الطاق الاستراتيجي للمواجهة، فإن  
المرجعية الفكرية التكفيرية قتل أحد  
أركان بناء المنظومة الإرهابية ذات الطابع  
العسكري للمحرمات الانتحارية وقبداتها





ويتشمل هذا المأزق الاستراتيجي في أن نجاح هذا النمط من الحروب في تحقيق هدفه الاستراتيجي ، أي الظفر بالسلطة، يعتمد على أحد أمرين، أو كليهما معا:

\* أن تتحول حرب العصابات في مرحلة لاحقة إلى حرب نظامية، ويؤيد النفوذ للجماعات إلى مناطق محروقة، والحرب المتحركة إلى حرب مواقع.

\* أو أن يكون هذا النمط من الحروب مجرّد نوع من الدعاية المسلحة التي تستهدف حوث التربة أمام ثورة شعبية تعصف بمؤسسات الدولة وتطفر لنفسها بالسلطة السياسية. ومثل هذا التطور لا تقدره الأوضاع العسكرية بل النطاق الاستراتيجي للصراع السياسي الذي يتوقف بشكل حاسم على القدرة على كسب الجماهير لصالح أحد طرفي الصراع.

ورغم أن الفقراء والمهمشين يمثلون رافدا اجتماعيا يزود المنظمات الإرهابية باحتياطي يمكنه من تجهيد القتال في غط حرب العصابات إلا أن محدودية هذه القاعدة، وضعف ثقلها السياسي والاقتصادي لا يوفر الفرصة لتحويل نمط حرب العصابات إلى حرب نظامية أو يؤد النفوذ، التي تعتمد في الأغلب، على روابط المصيبة القبلية والعائلية إلى مناطق محروقة، والحرب المتحركة القائمة على قاعدة اضرب واحرب إلى حرب مواقع. ولا جدال في أن فشل الجماعات التكفيرية في التحول إلى هذا النمط الجديد، على المدى الطويل، يمثل مقتلها.

كما أنه ليس من المفهوم أن تتحول حرب العصابات، إلى نوع من الدعاية المسلحة للثورة الشعبية بسبب انشقاق الحركة الجهادية لأي مراكز ثقل في صفوف الحركة المالية والمهية، وانصرافها عن طرح مطالب تتعلق بالقضايا الاجتماعية، وقضايا الحريات، فضلا عن اتجاهها التكفيرى

محمد هرقى  
الاسلامبولى

الأفغان  
العرب



العام. ورغم بعض المشابهات مع الحالة الجزائرية، فإن جماعات العنف في مصر لم تحقق ظفرا في انتخابات البلديات والبرلمان، ولم تنجح في شق مؤسسات وأجهزة الدولة، رغم استفادتها من انتشار الفساد في بعض المؤسسات في عملية الحصول على السلاح والبطاقات والجوازات المزورة ورغم تأثيرها المعنوي على جزء محدود من جهاز الأمن في محافظة أسبوط وهو تأثير سلبي لا يأخذ شكل استقطاب الجماعات لعناصر ذات وزن من الأمن لصالحها، فالتأثير لا يتجاوز حتى الآن بعض طلبات النقل بعيدا عن خطوط القتال.

واختصار فإن تيارات العنف في مصر، وإن نجحت في تقجير طاقة العنف الكامنة في صفوف المهمشين، وبني الاستفادة من روابط الدم والعصبية والعائلة والقبيلة، إلا أنها لم تنجح، وليس من المتوقع نجاحها، في تحويل حالة العنف الإرهابي التكفيرى إلى حالة جماهيرية.

#### الفترة

ومعنى هذا أن الجهاد (ونقصه به التيارات التكفيرية المسلحة) قد يجد شرطا ملتما في استمرار حرب الاستنزاف طويلة المدى، وفي تجسيد قسوته، من الرافد الاجتماعى للمهمشين، وأن «البرغوث» قد ينجح بالفعل في إضعاف الكلب ولكن السؤال قد يشتر هنا من حرية قاطن الفترة؟

والفترة المرتبة الآن هي حركة الإخوان المسلمين التي تواصل زحفها للسيطرة على القلعة من الداخل مدعومة بعناصر سلفية في أيدولوجية السلطة نفسها وما تسفر عنه القيود على الحريات من إنساح المجال للعمل المستعمر برداء الدين، في جنى ثمرة قهدها الجماعات الطرق، عبر عمليات العنف، به يغنيها الآن عن تشكيل التنظيم الخاص. وربما لهذا السبب يناور الإخوان على الجماعات والسلطة، ويكسبون على حساب الطرفين.

أما في المدى الأبعد، أي في حالة الصراع المستند وهي الأروع، فإن الصراع سوف يدور بين أكثر من قطب. وهنا يمكن أن تدخل قوى المساواة حلبة الصراع خصوصا لو انتصرت لخط يرمي القسرة على قطع الطريق على الإرهاب بانتزاع زعامة حركة الاحتجاج. ومثل هذا الموقف ضرورى لا لجذب القاعدة الاجتماعية للجهاد بعيدا عن الجماعات - في

دورا بارزا في إعداد التكتيكات، وتدريب كرادل الجماعة، فإن الخبرة العملية المهدتهتق حرب المجاهدين الأفغان، فضلا عن التدريبات في معسكرات للعرب الأفغان تضم ١٢٣ مصريا في محافظات شمالية بحسب سرية اليسر، وعلى الأخص في محافظة صعدة، قد ساعدت في صقل عناصر الجناح العسكرى وإصدار التوجيهات له بالفائس والتليفون من المراسم العصرية والذولية، وآخر الأنباء المؤكدة في هذا الاتجاه هو أن تنفيذ عملية دحاطف صدى قد تم بعد مكالة هاتفية من صنعاء كما أن هناك من الأنباء ما يشير إلى قدرة معظم كرادل الجماعة من شاركوا في حرب المجاهدين على العودة إلى مصر عن طريق كل الدول الحدودية. ليهيا والسرودان والأردن وإسرائيل، غير أن الإعداد العسكرى لا يقتصر على هذا الجانب وحده، إذ يشمل أيضا الخبرة العملية الميدانية المباشرة التي حققها الجماعات الإرهابية في عملها في محافظات الصعيد والقاهرة في اكتشاف المخابا النسيبة لأسلوب حرب العصابات وفي إعداد مجسوعات الرصد والمراقبة والاستكشاف، واختيار قوة أجهزة الأمن المحلية، وتحديد أفضل وسائل الاشتباك ومناطق الهروب.

#### مأزق استراتيجي

ورغم كل ما تنطوى عليه نظرية الكلب والبرغوث من إغراء وماتزفد حرب عصابات المدن من مزاي نسبية، بسبب التنوع الهائل للمجالات المحتملة للهجوم وصعوبة توفيق غطاء أمني لكل الأهدال المعقدة والطابع الروتيني لعمل القوات النظامية، والذي لا يوفر لها نفس مرونة المجموعة الصغيرة، فضلا عن نقص الجانب المعنوي بالقباس للمجسوعات العقائدية التكفيرية، فإن حرب عصابات المدن تنطوى مع ذلك على مأزق استراتيجي.

المحل الأول - بل لمنع تحول الحالات التكفيرية إلى حالة جماهيرية عامة، وتحويل طاقات السخط الجماهيري إلى مسار ديمقراطي يطرح مطالب وشعارات التغيير الشامل.

### تطورات أمنية

غير أن التطور، الذي طرأ في الشهر الأخير على عمليات العنف لا يقتصر على ساحري في صفوف الحركة التكفيرية وحدها...

متصعيد جماعات الجهاد، لعمليات العنف، وضع الاستراتيجيات التي رسمها اللواء الألفي فور توليه منصبه والثامنة على محاولة كسب الوسط في مازق، وبحث الحيوية في التقاليد الأمنية المتوارثة، والخاصة بقاعدة اضرب المربوط بحاف الساب.

فبعد تصريحات وبعض إجراءات اللواء الألفي لتطبيع الحياة في مناطق العنف، وتسهيل الحياة في المناطق المنكوبة والتوقف عن سياسة احتجاز الزهائن، والتعذيب في السجن وأقسام الشرطة، وحسن معاملة جهاز الأمن للمواطنين، عاد التوتر ليدفع إلى المقدمة نفس السياسات القديمة التي تهدد بخسارة الوسط، وعاد الأمن ليضرب في الظلام.

وليس هذا كل ما في الأمر، إذ اثبتت المواجهات الأخيرة، ضعف الاعداد القتالي لضباط الشرطة، الذين كان يكنهم فيما سبق سيطرة الانتساب للجهاز والنجوم اللمعة فوق «الأسبليت»، ولم يجر إعداد الجهاز بفرضية احتمالات مواجهة عمليات عنف متعددة واسعة النطاق، توجب تطوير مهارات الشرطة في المطاردة والحصار وإعداد الكمان والاختراق، لأن قاعدة اعتراف المتهم بعد حملة اعتقالات عشوائية واسعة، تحت ضغط درجات متفاوتة من العنف كانت القاعدة السارية في عمل أجهزة الأمن.

وباختصار فإن أهم ما كشفت عنه هذه الأحداث هو ضعف الإعداد القتالي لقوات الشرطة، اعتمادا على سيطرة الجهاز وغيباب نط حروب الاستنزاف ضد السلطات في مصر، من التاريخ المصري الحديث، الذي لم يعرف هذا النمط إلا في مواجهة سلطات الاحتلال وتشير بعض المعلومات إلى عمليات تحديث وتطوير سواء في مجال إجراء مناورات قتالية بالذخيرة الحية، أو تطوير الكفاءة القتالية في عمليات المطاردة ونظام الحراسات، وعلى الأخص في مجال «التأمين عن قرب»

أي إعداد إجراءات أمنية لمواكب كبار المسؤولين في منطقة الاقتراب، أو تمويه الكمان بعد أن أصبحت هدفا للضربات، أو القدرة على الإغلاق السريع لمسرح العمليات غير أن آثار هذه التطويرات، سوف تأخذ وقتا بسبب الخبرة النسبية لنمط حرب العصابات في تنويع اتقاء الضربات.

### خط الإمداد الخارجي

كما بذلت أجهزة الأمن جهودا كثيفة في محاولة قطع خط الإمداد الخارجي لعمليات الإرهاب سواء خلال محاولات التنسيق في اجتماعات وزراء الداخلية العرب، أو اتصالاتها مع الإدارة الأمريكية التي تشتت في مكتب «المجاهدين» في ولاية نيو يورك، وهو المكتب الذي كان يتولى تنظيم إرسال المجاهدين إلى أفغانستان وتقديم الدعم المالي والعيني لهم، وهو المكتب الذي اغتيل مسئوله المهندس المصري مصطفى طه في العام الماضي، أو اتصالاتها مع الدول المحدودة أو محاولة إحكام السيطرة على طريق «دراو» وهو خط انتقال بين مصر والسودان، والعودة إلى نظام جوازات السفر مع ليبيا، وإجراء اتصالات مع عواصم أوروبية منحت حق اللجوء السياسي لعدد من قادة الحركة الإرهابية

### تدخل مبارك

وقد تدخلت القيادة السياسية نفسها في هذه الاتصالات في ثلاثة اتجاهات بارزة.

«الاتجاه الأول هو الملف الذي حصله الرئيس مبارك في جواسيسه الأخيرتين في الخليج متضمنا أسماء أمراء خليجين يدهسون الحركة في مصر، والمبالغ المالية التي خصصوها للجماعات.

«الاتجاه الثاني هو المعاهدات التي أجراها الرئيس مبارك مع الرئيس الأنشاني «وهاني» في القاهرة وقد اشير إلى نتائج إيجابية حققتها هذه المعاهدات، وإن كان مصر رهن قد أصبح الآن على كف عفريت، بعد تجديد حرب المجاهدين فيما بينهم، ومواصلة حكمتيار زحفه في اتجاه السلطة.

«الاتجاه الثالث يخص الاتصالات المصرية اليمنية حيث قدم الرئيس مبارك كشفا كاملا بالمعسكرات التي يتواجد فيها العرب الأفغان في محافظات شمال اليمن وبينهم ١٢٣ مصرياً، وذلك أثناء لقائه مع عبد الكريم الأرياني وزير التخطيط والتنمية اليمني عند زيارته للقاهرة في شهر ديسمبر الماضي. وتشير المعلومات إلى أن

مبارك قد أبلغ الإرياني أن القاهرة واثقة من أن أمر تنفيذ عملية اغتيال، وعاطف صدقي قد تم بمكة من صمعا، وأن اليسر، تضع نفسها بهذه الصورة في عداد الدول المصدرة للإرهاب.

### والجيش

كما ترتبط بالتطورات الأخيرة بعض التصريحات حول مسئولية القوات المسلحة في حماية الجبهة الداخلية، وهو أمر ينطوي على مشكلة، حتى من الراوية العسكرية، إذ أن جماعات الجهاد ليست جيشا وليست كيانا مرنيا أنه بمعنى ما (شبح) وباختصار فإن القوات المسلحة لن تجد من تشتبك معه وليس من وسيلة لمواجهة الاشباه، سوى بوحدات محلية متحركة في المدن والقرى تؤدي وظيفة جوهرية مختلفة ويطلق عليها اسم جهاز الشرطة، وكل ما يمكن أن تقدمه القوات المسلحة في هذا المجال، إما مساعدة طائرات الهليكوبتر في عمليات الاستكشاف والمطاردة في بعض الحالات المحدودة، أو مساعدة اللشعات البحرية عندما تسمح الظروف بذلك على نحو ما حدث في عملية المطاردة في مزارع الموز بالحسيات بعد ضرب اتوبيس السياحة الألماني.

أما توسيع نطاق العمليات أبعد من هذا المدى، فإنه يؤدي إلى استنزاف القوات المسلحة نفسها، والحديث لا يزال هنا قاصرا على النواحي العسكرية

### الفريضة الغائبة

ولكن الفريضة الغائبة في توجهات الحكم هي استمرار غياب البعد الاقتصادي والاحتشاعي حيث تواصل الحكومة بنشاط تطبيق روشة الصندوق وتنفيذ سياسة الإصلاح التي تمثل رسدا لطاقت العنف الكامنة، بينما لا ترغب الحكومة حتى في حصار الجهاد بتوسيع الهامش المتاح للحريات أو شن حرب حقيقية ضد الفساد أو تصفية العناصر الرجعية في إيديولوجيتها.

ومهما يكن من أمر فإن خط الإمداد الخارجي للإرهاب رغم مساله من بعض الفاعلية، إلا أن مشكلة الإرهاب في جوهرها مشكلة مصرية، ولا يمكن أن تنجح الحملات على الخطوط الخارجية نجاحا كاملا، ما لم يتم ضرب الخطوط الداخلية المغذية للإرهاب في صورة سياسات اقتصادية واحتشاعية وفكرية ومواقف من قضايا الحريات وأوضاع التبعية والفساد

وكما يقول المثل الإغريقي «هنا الوردة فلترقص هنا»

حتى لا يفترض الإرهاب على حقيقة أخرى..

## أسيوط رائدة الجريمة التقليدية أيضاً

### مصباح قطب

أسيوط ١٩٩٣ هي مدينة الموقع التبادلي لعمليات الإرهاب. فهو إما يضرب السباحة، وإما يضرب أسيوط، وبينهما يخطف إن أمكن عملية ضد القيادات السياسية المركزية بالقاهرة.

وأسيوط ١٩٩٣ أيضاً هي جهنم المخبرين، حيث راح منهم عدد لا سابق له في قوائم شهداء الشرطة. وكان ١٩٩٣ كذلك عام رحيل «الهلال» مدير الأمن الذي كاد يشعلها، وعام تولي قيادة عسكرية، لأول مرة منذ عهد قيادة المحافظة (اللواء سمح السعيد) وبوسعنا من الآن أن نتنبأ أنها لن «تخرج» وزير د خلية مصر القادم.

وأسيوط ١٩٩٣ هي موقع التجارب الأمنية، التي تراوح بين السذاجة (الإلحاح للرسمى على فكرة أن يأخذ الناس ثأرهم من الإرهاب) وبين التخطيط، المتمثل في سياسة الأكتف والاعتقالات العشوائية.

لكن الذي لم يظهر على سطح المحافظة ليس ذلك العمام هو تحليل ورصد علاقة قيادات الحزب الوطني بعناصر القتل والتخريب، وهو الحديث الذي كان قد بلغ الذروة عام ١٩٩٢... إلى حد الإشارة عيني عينك إلى تواطؤ قيادة معروفة هناك مع ما فيها السلاح والمخدرات وقطاع الطرق وحالي ضروب الدولة حتى التزيف.

ولأن عمام ١٩٩٢ كان ذروة المد السباحي في مصر كما قالت البيانات الرسمية... يعنى أن الإرهاب لم يكن قد أثر بعد على هذا المجال وما أنه العمام الذي صدر عنه آخر تقرير للأمن العام، فقد رأينا أنه من

عشر، فسفد بلغ معدل الجريمة ١٢.٧٥٪ (بحساب جريمة لكل مائة ألف) بينما كان المعدل العام على مستوى الجمهورية ٤.٣٢. وكانت أسيوط في ٩١ الثانية في رقم الجنايات المرتكبة بعد القاهرة، وكانت الثانية أيضاً في نسبة ما ارتكب بها من جنايات إلى مجموع الجنايات واحتلت جاية القتل العمد والشرع فيه، جنايات أسيوط (٢٣٦ من ٢٤٣ جناية) تليها جناية ضرب أقصى إلى موت (٢٨) ثم ضرب أحدث عاثة وسرقة (١٨) لكل منهما. ثم تزوير أوراق رسمية وتقليد أختام (١٥) ثم حريق عمد ومقاومة سلطات (٦) لكل. وكانت أسيوط ثانية على قائمة محافظات الجمهورية في جنايات مقاومة السلطات بعد القاهرة.

وبدل هيكل الجنايات السابق على طبيعة «العذائيات» داخل المحافظة، لكن لا يمكن تفسيره فقط بظاهرة الإرهاب.

فضلا عن أنها لم تكن قد برزت بعد بحجمها الراهن كما كنا.

ويكشف الترتيب ماهر أكثر، فأسيوط الأولى في جنايات القتل العمد والأولى في ضرب أقصى إلى موت (جنايات لاثبته للإرهاب فيها غالباً) والثانية بعد سوهاج في ضرب أحدث عاثة والـ ١٣ مكرراً في هتك العرض (تشقق وترتيبها السكاني) والسادسة في جنايات السرقة والخامسة في الحريق العمد، والسادسة في الاختلاس، والثانية في الرشوة، والرابعة في تزوير أوراق رسمية.

وبلغ ماتم حفظه مؤلفنا من جنايات القتل العمد ٥٢ جناية (في القاهرة ٣٤) بينما نعرف جميعاً أن عمليات القتل الإرهابي في أغلبها الأعم لم يتم انحصار فيها للفاعلين. وفي بواحي ارتكاب جناية القتل يحتل الشار المقدسة (٥٩ جناية) فاشاجرة (٤٨) ثم الانتقام (٢٠).

وأسيوط الأولى على مستوى الجمهورية في هذه البواحي وهي الأولى أيضاً في باعث دفع العار بـ (٥) جنايات، والأولى في النزاع على أرض (٢٠) حادثة والأولى في باعث النزاع العائلي (١٣ جاية قتل) والأولى في باعث القتل للمتخلص من مطاردة السلطات (٥ جنايات) من إجمالي ١٠ حالات تحت هذا الباعث في مصر.

ومن الطبيعي أن تحتل الأسلحة السارية مقدمة وسائل ارتكاب جناية القتل، لكن

المناسب أن نتعرض للجريمة في أسيوط طوال ذلك العام، وعلى اتساع كافة مراكز المحافظة... لعل وعسى أن يجد قارئ أو قراء في تحليل حركة الجريمة، ما يمكن أن يفيد في إعادة السلام (الصعيدى برضه) إلى هذه المحافظة، بعد أن أصبح مسلسل قتل الضباط والمخبرين فيها مضجراً... وقد يؤدي إلى انفلات لا تحمد عقباه

### الأولى في الكثير

احتلت أسيوط قائمة محافظات مصر من حيث عدد الجنايات عام ١٩٩٢ حيث وقع فيها ٣٤٣ جناية أي ما يساوى ١٤.١٪ من جملة جنايات العام. ومع أن سكان أسيوط ١.٩ مليون نسمة وترتيبها سكانية الثالث

الميسار/العدد الثامن والأربعون/فبراير ١٩٩٤ (٢٩)

أسيوط هما الثالثة بعد سوهاج وقنا، وهي الأولى في استخدام الحرق، والثالثة في الآلات الحادة، والثانية في الخنق، والأولى في الضرب باليد.

لكن يبقى أنه تم ضبط المتهمين في ١٣٠ من جنابات القتل ٢٣٦، وتم ضبط بعضهم في ٢٢ جنابة، وهرب الجميع في ٢٩ جنابة، وقيدت ٥٥ جنابة ضد مجهول. والملفت الذي يؤكد استناحتنا بصدد علاقة هيكل الجنابات، بالمسلات الإرهابية في ذلك العام هو أن ١٥٧ جنابة قتل كانت مع سبق الإصرار ٧٩ كانت بغير سبق الإصرار. وفي ذلك العام فقدت الشرطة فقط ضابطا واحدا في أسيوط من سبعة على مستوى الجمهورية واثنين من الصف ابرتبة مساعد ثان من بين ١٨ شهيدا على مستوى الجمهورية، وخطفوا من اثنين.

واحدت شريعة عمر ٣٠-٤٠ سنة قائمة المتهمين الأسايطة في جنابات القتل (١٥٣ من ٤٧٨ متهم) فيها شريعة ٢٠-٣٠ سنة (١٢٢ متهم) ثم ٤٠-٥٠ سنة (٩٤ متهم) ثم ٥٠-٦٠ (٤٤ متهم) ثم ٦٠-٧٠ (٢٣ متهم) والظريف أنه من بين ٦٣ متهم ارتكبوا جنابات قتل على مستوى الجمهورية، وهم فوق سن الستين كان في أسيوط ١٩ وحدها.

ودون إرهابي القاري. بتفاصيل تشير إلى أن أسيوط تحتل مراكز متقدمة في وسائل ارتكاب الجنابات الأخرى، غير القتل العمد.

و الحكومة بتعمل نفس الجرائم التي إهنا بنعلها دي ..

بس ما هدرش عارف يمسلها عشات هي الحكومة ..



انخفاض - طبيعيا - في الجنابات والجنح ذات الطابع الأخلاقي. حتى أنه لم يقع بها سوى ٤ جنابات مثالا في هذه العرض والاغصاب من ١٧٥ جنابة. والغريب أن تختفي من أسيوط عام ٨٣. ١٩٨٩ جنابة من جنابات الحرافيش المشهورة وهي سرقة الأسلاك والكابلات، لتعود في ٩٠ (جنابة واحدة) وفي (٢٩١) ، وفي ١٩٩٢ (٦١ جنابة) فهل يترى كان الفقر هو الدافع أم الانتقام من الدولة؟

#### الأدنى والأكثر

وفي مجال الجنح وقع في أسيوط ٢.٤٪ من جنح سرقة عددها ٣٠٥١٨ جنحة. و١٤١ حجة تعدى على مرطفتين عسوميين من ٢٧ ٦. ووقع فيها ٢.٦٪ من جنح الغرب، و١٩.٨ من جنح إقتال المزروعات (الأولي على مستوى الجمهورية). وبلغ مجمرع الجنح في أسيوط ٦٢.٥ ألف من ١.٩ مليون جنحة. وفي جنح السرقة شكل العاطلون أعلى فئة في قائمة مرتكبيها سواء في جنح سرقات المساكن أو السيارات أو سرقة الماشية وإن كانت فئة عامل عادي وحرل قد سبقتهم في جنحة النصب.

واحتلت أسيوط الأولى في حجة القتل الخطأ (غالبا يحدث في أقراخ ومناصات) وكذلك في الإصابة الخطأ. وقتل بها ٢٣٠

وفي مقدمة الوسائل في كل مرة الأسلحة (جنابات كالسرقة بالإكراه وضرب أفضى إلى موت)

وقد وقع في أسيوط ٢٨ جنابة ضرب أفضى إلى موت، واحتلت بذلك المرتبة الأولى وتلتها الاسكندرية وتلاحظ أن ١١ جنابة منهم كان باعثهم الأوث، و٦ المشاجرة، و٤ نزاع على أرض.

وقد وقع في أسيوط جنابة خطف واحدة عام ١٩٩٢ (من ١٥ في الجمهورية) وكان باعثها غير معلوم، وعمرها سبعة

و زيادة في التبعية .. يعملوا إتفاقية تأهي بين أسيوط وشيكافو ..!



(٣٠) اليسار/ العدد الثامن والأربعون/ فبراير ١٩٩٤





(البندقية ٦٢، ٢٩x٧، الآلية تساوى أكثر من أربعة آلاف جنيه) كما أن بروز الإرهاب بعد التضييق التي مارسها حسن الألفى على النخبة السياسية للمنتمية للحزب الوطنى هناك، وقت إن كان محافظاً أوضع من الشمس وهناك أهمية لدراسة حركة الجريمة في علاقته وتطبيق القيادة فيها ولا بد من دراسة حوادث قتل المخبزين بكل العناية فقد تقدم مفتاحا هاما لفهم الموقف والسيطرة عليه.. والمثير أنه لم يلفت نظر الأمن أبداً أن المخبزين لم يستخدموا سلاحهم مرة واحدة في أى حالة، وأنه في كل حالات قتلهم كان القتل يسرقون السلاح دائماً (لماذا نسلحهم أصلاً؟). وفي إطار التقرير نفسه لا بد من دراسة هيكل الجرائم في علاقته بجرائم الإرهاب، وضروها تسليط الضوء على ريادة أسبوط لحقل الجريمة التقليدية، حتى لا يهيننا الإرهاب عن تلك الحقيقة التي تخفى الكثير عما هو تاريخي وسياسي وقبلي واجتماعي وثقافي الخ. وقد نقترح أن تبرز وزارة الداخلية، ولو في نطاق الباحثين فقط، أشكال الجرائم غير المسجلة، وغير المرصودة، وجرائم رجال الشرطة التي لا يحاسب عليها، وعلاقة جهاز الشرطة بالتركيبية القبلية، ودور العمدة والمشايخ، وأسباب عدم الأخذ بأساليب المقاومة والهاى تكنك - على طريقة المخابرات الغربية، لجريمة الإرهاب التي يقوم بها أصلاً عناصر تشابه كثيرا والمافيا الدولية فهم ليموا مجرد قتلة..

اليسار/العدد الثامن والأربعون/فبراير ١٩٩٤ (٣١)

في أسبوط ٢٤٨٤ من ١٤٠٠٦ قطعة على مستوى الجمهورية، بمحتلة بذلك المرتبة الثانية بعد سراج. والعدد المضبوط بلا مبالغة يفوق عدد الأسلحة في مركز تدريب للمشاة به كتيبتي.

ومن حيث عدد قوات الحراسة بالمحافظة، فأسبوط الثالثة في تصيها من رجال المباحث بعد القاهرة والجيزة، والسابعة في قوات البيادة، والـ ١٢ في الخيالة (كان زكي يدر يرضى دائما بزيادة نصيب أسبوط من الخيول والخيالة ولو على حساب عدد سيارات رجال الشرطة وله في ذلك قصص لا مجال لسردها). وأسبوط السادسة من حيث عدد رجال الشرطة درجة ثانية بها، والثالثة عشر من حيث الخفراء. وحلة قوات الأمن في أسبوط عموما ٧٠٧ من ١٨ ألف، وكانت الجسلة ٦٠٦١ من ١٩٣ ألفا. ونسبة رجل أمن إلى مواطنين بها لا تزيد كثيرا عن المعدل العام ففي أسبوط ٣٥٤:١ والمعدل العام ٣١٣:١

#### تحليل.. وتضليل

انتهى التقرير لكن لا بد أن يبدأ - كما فتوح موسع بصد التقرير كله - من الآن تحضير لنقاش سياسي اجتماعي أمنى، حول ماورد فيه لتحليل اتجاهات العنف والجريمة، ودلالاتها، وعلاقة الجريمة بالفساد السياسي. خاصة وأن أحد أشكال الهيمنة في المدينة هو السيطرة على تجارة السلاح

مردا في حوادث مرور من إجمالي ٤٦٩٦ على مستوى الجمهورية وارتكب أحداث أسبوط ٩ جنایات قتل من ٤٥ جنایة من هذا النوع على مستوى كل مصر، كما انفرد الأحداث بحماية مقاومة سلطات واحدة على مستوى الجمهورية، وبلغت جنج تشرد الأحداث ٢٢ من ٦٣٢٧، وخنج جرائم الأحداث ٩٥٢ من ٦٥٠٩ ومن عدد الفاتين على مستوى الجمهورية عام ١٩٩٢ البالغ ١٤٢٦ كن بأسبوط ٣٥ وعموما كانت جنج السرقات والضرب أكثر الجنج التي ارتكبها الأحداث

واحتل مركز أبو تيج قائمة الـ ١٣ مركزا وقسما بأسبوط، وعده صدقا فالقرصنة فديروت ثم قسم أول أسبوط (يلاحظ علاقة التعضر المدني بتأخر مكانة المركز).

وارتكب في أسبوط ٨٤ جنجة حريق بإهمال من ٨٢٢ بخسائر ٩٩ ألف جنيه من جسلة ٨٠٨ مليون جنيه.

وشهدت أسبوط ٦ حالات انتحار وحالة شروع، من إجمالي ٥٤ حالة على مستوى الجمهورية، متساوية بذلك مع القاهرة وبورسعيد ومسيكة بالمنوفية والجيزة فقط. وجاءت ثلاث حالات انتحار بسبب النزاع العائلي وحالة لكل من الرسوب في الامتحان والضيق المالى.. والمشير للغاية أن من بين المنتحرين السبعة، ثلاثة مجندين، وواحد عاطل وواحد بدون عمل.

ويقدم تقرير الأمن العام في نهايته جدولا يشمل عرضا عاما للجنايات وجنج السرقات الهامة، بالمحافظة، حيث نجد هنا ١٣٥ قضية مخدرات (كانت ١٢٤ عام ١٩٩١) وشاركت كل المراكز في هذه الجنایة ماعدا مركز القوصية، وشارك فيها الجميع، أيضا عام ٩١، ماعدا مركز صدقا. ويرتب الجدول المراكز تنزلي، من حيث الجرائم الهامة وقياسا على عدد السكان، فيأتى الترتيب كالتالى مركز أهنوب، ديروت (ساحة الإرهاب الأولي الآن) البداري، منفلوط، أسبوط، القوصية، أبو تيج، صدقا قسم أول أسبوط، قسم ثان موكرز الفتام، ساحل سليم مركز الفتج.

رأسفرت جهود المكافحة عن ضبط ١١ مدنسما بأسبوط من ١٥٤ (كانت ٣٢ من ١٩٣ عام ١٩٩١) و٦٤٤ بندقية آلية من ١٤٣٣، و١٥٩ بندقية مششخنة من ٨٥٤، و١٤٤٩ غير مششخنة من ٨٢٥٧ و٢٢١ مدسما من ٣٣٠٨، بإجمالي أسلحة مضبوطة

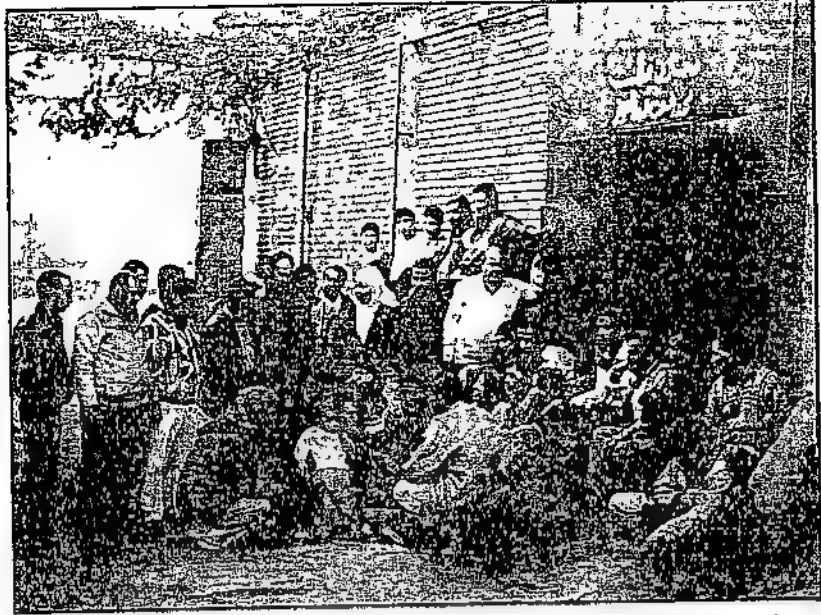
عام ١٩٨٩

وفي شركة النصر لمنتجات الكاوتشوك (ناووين) ووعت اللجنة النقابية مشجراً على العاملين يوم ١٩ يناير الماضي ، تطالبهم بوحدة الصف خلف مجلس نقابتهم لتحقيق مطلبهم بصرف مكافأة الانتاج بما يعادل أحر ١١١ يوماً بدلاً من ٥٤ يوم كما سبق أن أعلنت إدارة الشركة ، خاصة وأن الفائض المحقق هذا العام ، زاد عن العام الماضي بحوالي مليون جنيه. وقبل هذا المنشور كان عمال الشركة قد أرسلوا برقيات احتجاج على قرار الإدارة بصرف مكافأة ٥٤ يوماً فقط إلى رئيس الجمهورية ورئيس الوزراء ووزيرى قطاع الاعمال والقوى العاملة. «ومواجهات مستمرة»

ومنذ اصدار قانون قطاع الاعمال العام فى يونيه ١٩٩١ ، ولاتحتة التنفيذية بعد ذلك بشهور ، شهدت الشركات النقابية والتابعة نشلاً متصلاً حتى الآن فى اصدار اللوائح النوعية للشركات بسبب المقاومة العنيدة للعصا وممثلهم لمحاولات اصدار حقوقهم الواردة فى التشريعات الحالية ، ومطالبتهم بالزيادة من المكاسب خاصة فيما يتعلق بقضية الاجور ، طبقاً للارتفاكات المتتالية فى الاسعار وتكاليف المعيشة.

هذه المواجهات التى قد لا يحس بها الكثيرون لتعدد الصحف الحكومية وأجهزة الاعلام وبعض الصحف المعارضة تجاهلها أو عدم تسليط الضوء عليها ، ولأنها ايضا تتم - حتى الآن - بشكل هادئ وجزئى فى هذا الموقع أو ذاك بسبب غياب القيادة والرياسة القومية للعصا واصرار تنظيمهم النقابى على عدم السير الا فى الاطار المحدد لهم حكومياً ... كل هذا سهل لجهات اجنبية وللحكومة المصرية ورجال الاعمال فى مصر الترويج للفكرة الشائعة دولياً منذ عدة سنوات ..

وهى فكرة المشاركة بين اطراف الانتاج كبديل للمواجهة بين العصا وأصحاب العمل. اقرار ... ولكن أحد لعدوى وزير القوى العاملة يقرباً أن المواجهات لن تنتهى بين العصا وأصحاب العمل ، ولهذا فان حق العصا فى الاضراب عن العمل واره فى مشروع قانون العمل الموحد .. لكنه يستدرك قائلاً ان هذا الحق يقابله حق أصحاب العمل فى إغلاق مصانعهم ومنشآتهم ، ويؤكد انه لابد من ضوابط لمن هؤلاء وارثك. ويخفف الأسر على هؤلاء المصابين «بارتيكار» من كلمة



العمال المنطرون ٧٠٠٠٠ يمكن سرى للمواجهة (تصوير: مصر أنسى)

## يناير.. شهر "مواجهات" الأرباع يرد على المروهيين لادهام المشاركة بين أطراف الانتاج

حسن بديوي

البلدان المصدرة له بما يشكل منافسة غير متكافئة مع المنتج الوطنى المحل بتكلفة الضرائب الباهظة والمتعددة الشرائح التى لا تشيل له فى العالم . وضريبة المبيعات ، وارتفاع اسعار الطاقة ومستلزمات الانتاج ، وتقييم الدولة برفع سببة الجمارك على مستلزمات الانتاج وخفضها على الانتاج المستورد تام الصنع تنفيذاً لشروط صندوق النقد والبنك الدوليين واتفاقيات «الجات» . ولهذا بدأ تداول المنشورات بين عمال الصلب - وقبض على القائد العمالى كمال عباس متهماً بحيازة هذه المنشورات ، وأفرجت عنه لينة فى اليوم التالى . وكمال عباس أحد القيادات العمالية التى نقلت من شركة الحديد والصلب تصف عقب اعتصام عمال الشركة

شهد يناير الماضى مواجهات مختلفة بين العمال فى شركات قطاع (الاعمال) العام والادارات حول حقوقهم فى مكافآت الانتاج. ورغم حرص وزير قطاع الاعمال عاطف عبيد ورئيس الوزراء عاطف صدقى على الاعلان فى صحتهم أن المكافآت ستصرف بنفس نسب العام الماضى ، بما فى ذلك لعمال الشركات الخاسرة ، فقد تعسفت بعض الادارات وخفضت المكافآت ، واضطر العمال لاستخدام أسلوب المنشور قهيدا للاضراب عن العمل اذا لزم الأمر ..

فى شركة الحديد والصلب اعتبر العمال أن من حقهم صرف مكافأة تزيد عن شهرين عن العام الماضى لأنهم نجحوا فى زيادة الانتاج عن المستهدف.

واعتبروا أن الخسائر ليس مصدرها ضعف الانتاج ، وبما سياسات الدولة التى أدت الى اغراق السوق المصرى بالحديد المستورد من دول الكومنولث ، ولهبها المدعوم من

(٣٢) اليسار/ العدد الثامن والأربعون/ فبراير ١٩٩٤

الحقوق العمالية ، وإشغالية ، فينتفد كلا الطرفين ، العمال وأصحاب العمل ، ويرى أن هناك من يفلى ويتطرف فى كلا الجانبين وأن لبعض ينظر الى الإصراب كهدف فى حد ذاته ، بينما هو وسيلة ، وليس الوسيلة الوحيدة أو الأولى - كسب ، أن له شروطاً شديدة يجب أن تتوفر ..

للمهرو الحاصرين في هذه المسألة أو تلك.

**لا مشاركة في الخصخصة**

عبد الحميد الشيخ أمين العمال بالتجمع ، يؤكد ان المشاركة ترتبط بطبيعة النظام السياسي في النظام الاشتراكي ، أو حتى نظام رأسمالية الدولة الوطنية يتم اشراك العمال في مناقشة السياسات المتصلة بعلاقات العمل والأجور وعلاقات الانتاج ، بينما المشاركة بهذا الشكل غير مطروحة بالمرة في دولة رأسمالية تعتمد على المشروع الفردي الحر كما يحدث في مصر الآن. فصاحب المشروع الفردي من البهيمية انه لا يسمح للمسال او تمثيلهم بأي شكل من اشكال للمشاركة في ادارة مشروعه او التدخل في وضع سياسات هذا المشروع.

للحماية ولم تحقق نجاحا يذكر سوى أن يمثل  
العامل كانوا سائقين لا ملائح «، لاجهزة إرفاقية  
بالمخالفات التي تقع في الشركات « فكيف  
تكون الشركة دي  
وقد أصبح قطاع (الاعمال) العام متروكاً  
لحاله لا تراع الدولة ، وإنما رؤساء غير  
مستفيزين أو مستفيزين حسب الاحوال ،  
ومجالس إدارات تصمم رجال الاعمال ، وكل  
هؤلاء اعطهم لقانون سطت واسعة للتصرف  
دون النظر الى تمثيل العاملين ، الذي أصبح  
في الواقع ضمن تراث الماضي الذي في طريقه  
الى الزوال؟ من هو اذن صاحب المشروع الخاص  
الذي سيبدو يمثل العمال لمشاركته في إدارة  
أعماله ١٩

١٠٠  
 ١٠١  
 ١٠٢  
 ١٠٣  
 ١٠٤  
 ١٠٥  
 ١٠٦  
 ١٠٧  
 ١٠٨  
 ١٠٩  
 ١١٠  
 ١١١  
 ١١٢  
 ١١٣  
 ١١٤  
 ١١٥  
 ١١٦  
 ١١٧  
 ١١٨  
 ١١٩  
 ١٢٠  
 ١٢١  
 ١٢٢  
 ١٢٣  
 ١٢٤  
 ١٢٥  
 ١٢٦  
 ١٢٧  
 ١٢٨  
 ١٢٩  
 ١٣٠  
 ١٣١  
 ١٣٢  
 ١٣٣  
 ١٣٤  
 ١٣٥  
 ١٣٦  
 ١٣٧  
 ١٣٨  
 ١٣٩  
 ١٤٠  
 ١٤١  
 ١٤٢  
 ١٤٣  
 ١٤٤  
 ١٤٥  
 ١٤٦  
 ١٤٧  
 ١٤٨  
 ١٤٩  
 ١٥٠  
 ١٥١  
 ١٥٢  
 ١٥٣  
 ١٥٤  
 ١٥٥  
 ١٥٦  
 ١٥٧  
 ١٥٨  
 ١٥٩  
 ١٦٠  
 ١٦١  
 ١٦٢  
 ١٦٣  
 ١٦٤  
 ١٦٥  
 ١٦٦  
 ١٦٧  
 ١٦٨  
 ١٦٩  
 ١٧٠  
 ١٧١  
 ١٧٢  
 ١٧٣  
 ١٧٤  
 ١٧٥  
 ١٧٦  
 ١٧٧  
 ١٧٨  
 ١٧٩  
 ١٨٠  
 ١٨١  
 ١٨٢  
 ١٨٣  
 ١٨٤  
 ١٨٥  
 ١٨٦  
 ١٨٧  
 ١٨٨  
 ١٨٩  
 ١٩٠  
 ١٩١  
 ١٩٢  
 ١٩٣  
 ١٩٤  
 ١٩٥  
 ١٩٦  
 ١٩٧  
 ١٩٨  
 ١٩٩  
 ٢٠٠  
 ٢٠١  
 ٢٠٢  
 ٢٠٣  
 ٢٠٤  
 ٢٠٥  
 ٢٠٦  
 ٢٠٧  
 ٢٠٨  
 ٢٠٩  
 ٢١٠  
 ٢١١  
 ٢١٢  
 ٢١٣  
 ٢١٤  
 ٢١٥  
 ٢١٦  
 ٢١٧  
 ٢١٨  
 ٢١٩  
 ٢٢٠  
 ٢٢١  
 ٢٢٢  
 ٢٢٣  
 ٢٢٤  
 ٢٢٥  
 ٢٢٦  
 ٢٢٧  
 ٢٢٨  
 ٢٢٩  
 ٢٣٠  
 ٢٣١  
 ٢٣٢  
 ٢٣٣  
 ٢٣٤  
 ٢٣٥  
 ٢٣٦  
 ٢٣٧  
 ٢٣٨  
 ٢٣٩  
 ٢٤٠  
 ٢٤١  
 ٢٤٢  
 ٢٤٣  
 ٢٤٤  
 ٢٤٥  
 ٢٤٦  
 ٢٤٧  
 ٢٤٨  
 ٢٤٩  
 ٢٥٠  
 ٢٥١  
 ٢٥٢  
 ٢٥٣  
 ٢٥٤  
 ٢٥٥  
 ٢٥٦  
 ٢٥٧  
 ٢٥٨  
 ٢٥٩  
 ٢٦٠  
 ٢٦١  
 ٢٦٢  
 ٢٦٣  
 ٢٦٤  
 ٢٦٥  
 ٢٦٦  
 ٢٦٧  
 ٢٦٨  
 ٢٦٩  
 ٢٧٠  
 ٢٧١  
 ٢٧٢  
 ٢٧٣  
 ٢٧٤  
 ٢٧٥  
 ٢٧٦  
 ٢٧٧  
 ٢٧٨  
 ٢٧٩  
 ٢٨٠  
 ٢٨١  
 ٢٨٢  
 ٢٨٣  
 ٢٨٤  
 ٢٨٥  
 ٢٨٦  
 ٢٨٧  
 ٢٨٨  
 ٢٨٩  
 ٢٩٠  
 ٢٩١  
 ٢٩٢  
 ٢٩٣  
 ٢٩٤  
 ٢٩٥  
 ٢٩٦  
 ٢٩٧  
 ٢٩٨  
 ٢٩٩  
 ٣٠٠  
 ٣٠١  
 ٣٠٢  
 ٣٠٣  
 ٣٠٤  
 ٣٠٥  
 ٣٠٦  
 ٣٠٧  
 ٣٠٨  
 ٣٠٩  
 ٣١٠  
 ٣١١  
 ٣١٢  
 ٣١٣  
 ٣١٤  
 ٣١٥  
 ٣١٦  
 ٣١٧  
 ٣١٨  
 ٣١٩  
 ٣٢٠  
 ٣٢١  
 ٣٢٢  
 ٣٢٣  
 ٣٢٤  
 ٣٢٥  
 ٣٢٦  
 ٣٢٧  
 ٣٢٨  
 ٣٢٩  
 ٣٣٠  
 ٣٣١  
 ٣٣٢  
 ٣٣٣  
 ٣٣٤  
 ٣٣٥  
 ٣٣٦  
 ٣٣٧  
 ٣٣٨  
 ٣٣٩  
 ٣٤٠  
 ٣٤١  
 ٣٤٢  
 ٣٤٣  
 ٣٤٤  
 ٣٤٥  
 ٣٤٦  
 ٣٤٧  
 ٣٤٨  
 ٣٤٩  
 ٣٥٠  
 ٣٥١  
 ٣٥٢  
 ٣٥٣  
 ٣٥٤  
 ٣٥٥  
 ٣٥٦  
 ٣٥٧  
 ٣٥٨  
 ٣٥٩  
 ٣٦٠  
 ٣٦١  
 ٣٦٢  
 ٣٦٣  
 ٣٦٤  
 ٣٦٥  
 ٣٦٦  
 ٣٦٧  
 ٣٦٨  
 ٣٦٩  
 ٣٧٠  
 ٣٧١  
 ٣٧٢  
 ٣٧٣  
 ٣٧٤  
 ٣٧٥  
 ٣٧٦  
 ٣٧٧  
 ٣٧٨  
 ٣٧٩  
 ٣٨٠  
 ٣٨١  
 ٣٨٢  
 ٣٨٣  
 ٣٨٤  
 ٣٨٥  
 ٣٨٦  
 ٣٨٧  
 ٣٨٨  
 ٣٨٩  
 ٣٩٠  
 ٣٩١  
 ٣٩٢  
 ٣٩٣  
 ٣٩٤  
 ٣٩٥  
 ٣٩٦  
 ٣٩٧  
 ٣٩٨  
 ٣٩٩  
 ٤٠٠  
 ٤٠١  
 ٤٠٢  
 ٤٠٣  
 ٤٠٤  
 ٤٠٥  
 ٤٠٦  
 ٤٠٧  
 ٤٠٨  
 ٤٠٩  
 ٤١٠  
 ٤١١  
 ٤١٢  
 ٤١٣  
 ٤١٤  
 ٤١٥  
 ٤١٦  
 ٤١٧  
 ٤١٨  
 ٤١٩  
 ٤٢٠  
 ٤٢١  
 ٤٢٢  
 ٤٢٣  
 ٤٢٤  
 ٤٢٥  
 ٤٢٦  
 ٤٢٧  
 ٤٢٨  
 ٤٢٩  
 ٤٣٠  
 ٤٣١  
 ٤٣٢  
 ٤٣٣  
 ٤٣٤  
 ٤٣٥  
 ٤٣٦  
 ٤٣٧  
 ٤٣٨  
 ٤٣٩  
 ٤٤٠  
 ٤٤١  
 ٤٤٢  
 ٤٤٣  
 ٤٤٤  
 ٤٤٥  
 ٤٤٦  
 ٤٤٧  
 ٤٤٨  
 ٤٤٩  
 ٤٥٠  
 ٤٥١  
 ٤٥٢  
 ٤٥٣  
 ٤٥٤  
 ٤٥٥  
 ٤٥٦  
 ٤٥٧  
 ٤٥٨  
 ٤٥٩  
 ٤٦٠  
 ٤٦١  
 ٤٦٢  
 ٤٦٣  
 ٤٦٤  
 ٤٦٥  
 ٤٦٦  
 ٤٦٧  
 ٤٦٨  
 ٤٦٩  
 ٤٧٠  
 ٤٧١

التي قدمت هناك دراستين عن مشاركة العمال والفلاحين ، الأولى بعنوان : «المشاركة السياسية للعمال المصريين» قدمتها الباحثة هويدا عدلى رومان والثانية بعنوان «المشاركة السياسية للفلاحين دراسة ميدانية في قريتين مصريتين» للدكتور كمال المنولى والدكتور حمدي غيد الرحمن. ولا شك أن حجم هذه الطسقات ودورها في الحقل الاتحادي ، فضلا عن أثر التحولات الاقتصادية الراهنة عليها يحتم معرفته طبيعة ودرجة تواجدهم على الصعيد السياسي.

والواقع أن هناك مشكلة أولية تتعلق بدراسة الطبقة العاملة من خلال التنظيم النقابي. فهو من ناحية لا يضم أكثر من ٣٠٪ من الطبقة العاملة المصرية. ومن ناحية أخرى لا يضم عمالا فقط بل يضم أيضا مهنيين وموظفين ، وهذا يعود لاعتريف الفضفاص للعامل الذي تم تبنيه في الستينات ، وهذه النقطة الأخيرة سيكون لها أهميتها في موضوع المشاركة السياسية حيث أن معظم من يرشحون أنفسهم تحت اسم العمال لا يكونون عمالا في الأصل ، وهو الأمر الذي يحدث أيضا بالنسبة للفلاحين.

وإذا تساءلنا هل العمال والفلاحون يشاركون سياسياً؟ قد تكون الإجابة أنهم يشاركون ولكن بكيفية معينة.

فالفلاحون مثلاً يقبلون على ممارسة التصويت في الانتخابات العامة بدرجة عالية ولكن هذا ليس دليلاً على ارتفاع درجة وعيهم ، فثمة عوامل أخرى مثل القسبطات الشخصية والعصبية القبلية الخ تلعب دوراً حاسماً في هذا الصدد ، يضاف إلى ذلك شعور بعضهم بالخوف مما يدفعه إلى مسايرة الآخرين أو الامتناع لارادة الحكومة وهو ما يحسده أيضاً وإن بدرجة أقل من الانتخابات النيابية في الأوساط العمالية . فالعمال المصريون ما زالوا متأثرين بدرجة كبيرة بالثقافات الريفية التقليدية ، ومن ثم فإن المشاركة في التصويت لا يجب التعويل عليها في قياس الفاعلية السياسية للعمال أو الفلاحين.

فعلى المستوى النقابي تخصص ورقة المشاركة عند العمال إستناداً إلى نتائج الانتخابات النيابية ٩١-١٩٩٥ ومقارنتها بانتخابات ٨٧-١٩٨١ ، إلى أن هناك زيادة في أعداد المرشحين في بعض المواقع الصناعية مثل شركة الحديد والصلب ، وشركة النصر للسيارات ، وشركة النصر



عمال اليد  
من  
مشاركين  
سياسية

## المشاركة السياسية للعمال والفلاحين

سري مصطفى

انفصال بين العمال

والتنظيم النقابي

\*\*\*

علاقة الأحزاب

بالفلاحين..

شبه مقطوعة

(٢٤) اليسار/العدد الثامن والأربعون/فبراير ١٩٩٤

أدت المتغيرات التي تحدث الآن على الساحتين الدولية والمحلية إلى تزايد الاهتمام بقضية الديمقراطية ، والتي صارت بدورها الرهان الأساسي للعديد من القوى السياسية ، والاعتبار الحقيقي لكل الدعاوى التي يروج لها الآن والتي تربط بين حرية السوق والحرية السياسية.

وفي صلب قضية الديمقراطية يأتي موضوع المشاركة السياسية فلا يمكن بأي حال ، الحديث عن الديمقراطية ، بدون الحديث عن حق كل الفئات والقوى الاجتماعية في المشاركة والتعبير عن ذاتها وعن مصالحها بشكل حر وفعال ، وفي هذه الأطار جاءت الندوة الموسعة لمركز البحوث العربية عن «المشاركة السياسية في مصر» لتضع هذا الموضوع بكافة أبعاده وحواثيه في دائرة الاهتمام والبحث فعلى مدى يومين ٢٥-٢٦ ديسمبر قدمت وتوقفت دراسات عديدة في محاولة للإلمام بالجوانب المختلفة لهذا الموضوع ، ومن بين الدراسات



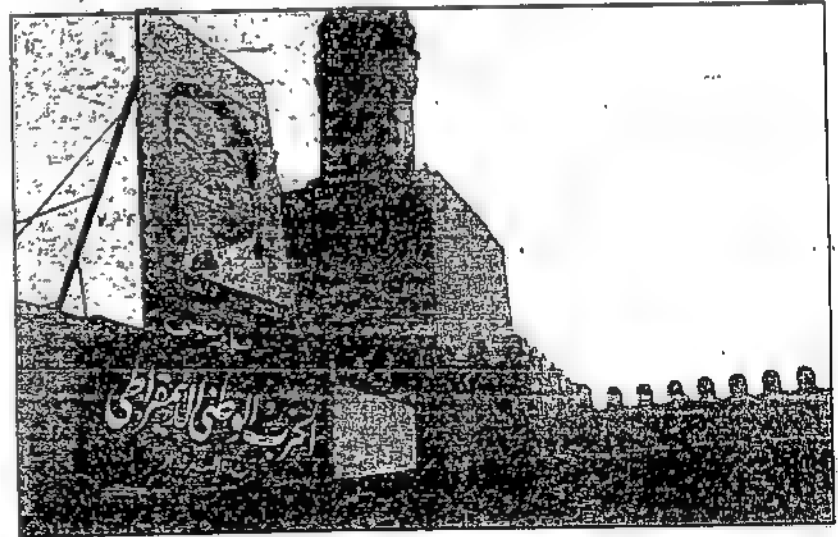
للمواسير ومصنع ١٩ الحزبي ، في حين انخفض عدد المرشحين في مواقع أخرى مثل شركة مصر للفلز والنسيج. ولكن على المستوى العام أي نسبة المرشحين الي العدد الاجمالي للمصالح في بعض المنشآت والمواقع ، فإن هذه النسبة تعتبر منخفضة ، ففي شركة مصر للفلز والنسيج ومصر حلوان للفلز والنسيج بالمحلة الكبرى ، على سبيل المثال ، ٢٢٠ مرشح عام ١٩٨٧ ، و ١٧٠ مرشحا عام ١٩٩١ من عدد ٣٥٠ ألف عامل ، وفي مصنع الحديد والصلب كان هناك ١٤٨ مرشحا عام ١٩٨٧ و ١٩٦ مرشحا عام ١٩٩١ من ٢٥ ألف عامل ومن النتائج المثيرة للدهشة والتي وردت في دراستي «المشاركة السياسية للفلاحين» والتي تبرز بشكل واضح انخفاض الوعي السياسي عند الفلاحين ، هي تلك الاجابات التي جاءت ردا على تساؤل يستفسر عن درجة معرفتهم بأسماء كبار المسؤولين المحليين (المحافظ والرئيس المحلي واسم الحزب الحاكم) ، فإن نسبة الذين لم يعرفوا اسم المحافظ أو أخطأوا في تسميته وصلت الى (٧٢٪) ، وأما رئيس المجلس المحلي - فقد رده اسمه الصحيح علي لسان (٦٢٪) من مجموع المبحوثين فقط ، ومن المثير للدهشة ايضا ان نسبة من تعرفو

على الاسم الصحيح للحزب الوطني الحاكم لم تتجاوز ٣٦ ، وهو ما يشكك في دعوى الحزب الوطني الحاكم بأنه حزب الاغلبية وأنه يتمتع بحضور كثيف وسط الجماهير.

وبشكل عام يمكن القول ان الفلاحين أو العمال وأعين بدرجة كبيرة بمصالحهم القومية ، بل ان هذه المصالح تقف في مقدمة أولوياتهم ويبدون استعداداً قويا للدفاع عنها ، ولكن غياب الهياكل التنظيمية التي تملأ هذه المطالب في إطار عمل جماعي منظم تدفعهم ذاتيا إلى احتجاج ممارسات ذات طابع فردي . وهذا ما نجده مثلا في السلك التمثيل في كتابة ورفع الشكاوى وهو سلوك يتسم بغلبة النزعة الفردية حيث ترتفع نسبة الشكاوى الفردية بالشكاوى الجماعية.

ومن المناسب هنا ان نشير الى العلاقة المتبادلة بين هذه الطبقات وبين المؤسسات القائمة سواء كانت حزبية أو نقابية ؟ فمن الملاحظ ان هناك انفصال حاد بين التنظيم النقابي بوصفه مؤسسة شبه رسمية وبين العمال فهم لا يثقون في هذه التنظيمات ويعرفون جيدا انها موالية للدولة ولا يعملون عليها كثيرا في تحقيق مطالبهم . ان انخفاض عدد الشكاوى مقارنة بعدد العمال دليل على ضعف في التنظيم النقابي كوسيط بين العمال والادارة ، وهو الموقف الذي يتم التعبير عنه صراحة أثناء الاضرابات

الحزب الوطني.. لافتة بلاجيرة حبلية



## غياب التنظيمات الجماعية للعمال والفلاحين تدفعهم للعمل الفردي..

اليسار/ العدد الثامن والأربعون/ فبراير ١٩٩٤ (٣٥)

العمالية حيث تكون هناك مطالبه واضحة وصريحة يحل اللجنة النقابية أو النقابة وسحب الثقة منها.

أما عن علاقة الاحزاب بهذه الاوساط فهي علاقة شبه مقطوعة فلا العمال او الفلاحين يتواصلون فعلياً مع الاحزاب القائمة. ولكن الأمر الأكثر إثارة للدهشة هو ذلك الغياب الكامل للأحزاب السياسية عن الريف المصري ، وفي قضية تستحق المناقشة بشكل جاد وصريح وعلى ضوء النتائج التي جاءت في الدراسة ، فهي تورد أسبابا عديدة لعزوف الفلاحين عن المشاركة في الحياة الحزبية ، تبدأ من عدم معرفة الفلاحين بالنظام الحزبي القائم إلى رفض هذا النظام الحزبي من الأساس ، مروراً بعدم الثقة بالأحزاب السياسية إلى مصر ، والنظر إليها باغترابها مسائل ترفهية ، وإذا كان هناك بعض الأفراد القلائل جداً متطوعين إلى الحزب الوطني الحاكم (٦٠ فقط من مجموع العينة الكلية التي تبلغ ٢٤٤ فرداً) فإن ذلك يدل على هشاشة الوجود التنظيمي للأحزاب السياسية في المناطق الريفية ، وهو ما اتفق عليه أيضا العديد من القيادات النقابية والذين رأوا غياب الدور المؤثر للأحزاب السياسية في الانتخابات العمالية . كما أن البحث عن لقمة العيش والمشاكل الحياتية تستنزف معظم وقت الفرد ، هذا فضلا عن ضعف الهياكل التنظيمية للأحزاب وعدم تجنُّرها في المجتمع.

أما عن مواقف هذه الاحزاب وفي إطار اهتمامها بالانتخابات النيابية فقد تبينت ، ففي حين ايد التيار الموالي للحكومة سياسات تحرير الاقتصاد وقانون قطاع الاعمال مع ابداء بعض القلق بصدد تطبيقه ، فإن حزب الوفد ركز على مسألة الحريات النقابية ، وأما التيار الاسلامي فمن الملاحظ انه قرة غير فاعلة في الانتخابات بل والحياة العمالية بشكل عام ، وهذا امر موضوعي مما فاقب البعد الاجتماعي حتى مشروع هذا التيار بحتم غيابة في هذه الاوساط ، وعلى الجانب الآخر فان حزب التجمع تقدم ببرنامجه في شقين الأول، يركز على الحريات النقابية واستقلال العمل النقابي أما الثاني فيركز على الحقوق المادية والقانونية المتعلقة بالاجور وظروف وشروط العمل والبطالة ، ومن ناحية فقد وقع الحزب الشيوعي المصري شعارولا مناوضة بدون حق

## الاضراب

واذا كان العمال غير مهتمين على مستوى البرامع والمطالب المعلنة بمسألة الحريات النقابية ، وحق الاضراب الا انهم يمارسون هذا النشاط وخاصة مع تفاقم الازمة الاقتصادية ، وهو نشاط يتسم بالصمود والهسوط ارتباطا بهذه الازمة ، ومن خلال رصد الحركة الاضرابية للعمال في الفترة ١٩٩١-٧٦ يلاحظ ان هذه الحركة قد وصلت الى ادنى مستوياتها في الفترة ١٩٨٤-٧٩ . ويرى بكون سبب ذلك ليس غياب مثل هذا النشاط بقدر ما هو عدم توافر معلومات عنه ، حيث ان هذه الفترة شهدت قيود سياسية كبيرة . أما في الفترة ١٩٩١-٨٦ فقد وصلت الحركة الاضرابية أعلى مستوياتها ، وخاصة في القطاعات الصناعية ، وفيها كان القطاع العام هو صاحب التسيب الأكبر من الحركات الاضرابية . وهناك اسباب تفسر ذلك منها ضخامة عدد العمال في القطاع العام ، فضلا عن حصانه عماله ومقارنته بعمال القطاع الخاص والاستثماري ، وهو أمر يشير المخاوف وخاصة ان تصفية القطاع العام ستعني ايضا احتمالات التفكك في صفوف العمال ، وفي كل الاحوال فان هذا النشاط يراجعه دائما من قبل السلطة بالاساليب القمعية كالمواجهة الامنية والاعتقال والفصل والنقل الى أماكن بعيدة .

والواقع ان الريف ايضا لا يخلو من العمل الاحتجاجي والرفض ، ولكن له اشكاله الخاصة ، فالعديد من اجهات المجهولين تفيد بإمكانية تجاهل القانون في سبيل المصلحة الذاتية مع الاستعداد للعمل أمام القضاء اذا لزم الامر . أما البديل الثاني الذي يليه فيتمثل في تفويض الأمر الى الله وبالتالي الخضوع للقانون . وقد حظيت البدائل الأخرى مثل الوساطة (١٧٪) والرشوة (١٢٪) . وكما جاء في الدراسة فإنه باستبعاد خيار تفويض الأمر الى الله نجد ان ثلاثة أرباع المفحوصين على استعداد لمخالفة القانون اذا ما تعارض مع مصالحهم الذاتية .

وعلى صعيد آخر هناك فط من المشاركة يتم بين الدولة والتنظيمات النقابية وهو المشاركة في صنع السياسات ، حيث ان القانون قد خول الاتحاد العام لنقابات العمال المشاركة في مناقشة مشروعات وحفظ التسمية الاقتصادية والاجتماعية العامة ،



انتخابات  
نقابية

المشاركة السياسية بل ومن حثهم في بناء تنظيمات مستقلة هو سلوك تتبعه الدولة بدأب ودعى ، وهي النقطة التي أكدت عليها الاستاذة شهيدة الهاز في اطار تعليقاتها على دراسة ، لمشاركة السياسية للفلاحين فهي ترى أن هناك استبعادا تاريخيا للفلاحين ايضا عن المشاركة ، فأصبحوا يفضلون عدم المشاركة لانها قل تكلفة من الناحية الاجتماعية ، كما اثار سؤالا عاما وهو : اذا كان الفلاحون لا يشاركون فما هي الاسرائيلية التي تبصمها هذه الفئة للدفاع عن مصالحها ؟

وأعتقد ان الاجابة عن هذا التساؤل هامة ليس فقط بخصوص الفلاحين وانما العمال وكل الفئات والشرائح الشعبية الأخرى ، وهي اجابة تتطلب استقصاء أكثر عمقا للعوامل السياسية والثقافية والاقتصادية ، كما ان النظر الاجتماعي والاقتصادي الراهن يحتم التعامل مع هذه القضايا بشكل أكثر جدية ، ففي حين تشير الحرية الاقتصادية قدماً نجد ان الحريات السياسية تنقص وعوامل ضعف الطبقات الشعبية تزداد مع تزايد تهميشهم الثقافي والاقتصادي .

وتبقى ايضا ضرورة الاشارة الى ما قالته أمينة شفيق في سياق تعليقاتها ولجديد ذلك التساؤل الذي اثارته بخصوص التحولات الجديدة : فهل في ظل ظاهرة التحولات وما تمنيه من كمرنية جديدة تظل المؤشرات والمعايير الراهنة صالحة لدراسة وضع الطبقات الاجتماعية ومنظماتها ؟ ان ذلك يشير قضية منهجية خطيرة ، فادان العالم يتغير من الضروري ايضا تغيير الادوات التي به نهجه .

وابدء الرأي في مشروعات القوانين واللوائح والقرارات المتعلقة بتنظيم شئون العمال ، وفي هذا السياق تناقش ورقة المشاركة السياسية للعمال موقف اتحاد العمال من سياسات الانفتاح الاقتصادي وما أسفرت عنه من قوانين ، وتخلص الى ان موقف الاتحاد كان يتسم بالمرونة ، أي الموافقة مع ابداء بعض التحفظات او المطالبة بحدود دنيا للحفاظ على مصالح العمال . وما يعبر عنه الاتحاد بهذا الأسلوب كان العمال يصرون عنه بطرق أخرى من خلال الاضرابات والاعتصامات . وعلى أي حال لم يكن لمواقف اتحاد العمال أي تأثير على صانع القرار نظرا لهيمنة الدولة عليه من ناحية وانفصاله عن الحركة العمالية من ناحية أخرى .

ولا يصح الحديث عن المشاركة بدون التطرق الى موقف السلطة من العمال ومنظماتهم ، فهناك ترسانة من القوانين والاجراءات تهدف الى تكميل النشاط العمالي ، ويذكر في هذا الصدد تدخلات المدعي العام الاشتراكي في شئون العمال بمقتضى رقم ٢٣ لعام ١٩٧٨ والقانون رقم ٩٥ لعام ١٩٨٠ والتي تعطي للمدعي العام سلطة استبعاد العناصر النقابية غير المرغوب فيها من قبل السلطة ، ومن ناحية أخرى هناك الصلاحيات المدينة لوزير العمل والتي بموجبها يتحكم في التنظيمات النقابية من خلال الموافقة او الاعتراض على تكوين المنظمة النقابية او حل مجلس ادارتها وكذلك التدخل في الانتخابات ، وهو ما يعني حسب قول الباحثة ان وزارة العمل مصفاة جديدة تالية لمصفاة المدعي العام الاشتراكي لاستبعاد العناصر النقابية غير المرغوب فيها .

وهكذا فان استبعاد العمال من

## حتى لا ننكر مأساة أفغانستان

خليل عبد الكريم

المستتر، وجعلت عنه قامة ما كانت تنشره حتى بعض الصحف الأمريكية والأوروبية عن (المجاهدين)!

وابتلعت حكومة الحزب الوطني (الناصية) الطعم الذي ألقته إليها الخبايا المزعزعة الأمريكية (التي رأيت) فأرسلت الآلاف من شباب مصر للجهاد في أفغانستان، أصبحوا الآن شجرة حادة في حلقها، وتخرج المقاتلون السذج لـ (المجاهدين) بقروشهم القليلة التي يحصلون عليها بقرشهم وجهدهم.

وبعد سنوات ست تمكن (المجاهدين) بطريق الخيانة وحدها من التغلب على جيش الدولة الاشتراكية ودخلوا كابول، وهنا ظهروا على حقيقتهم وتبخرت الهالة الزائفة من القداسة التي كانوا يحيطون بها أنفسهم وثبت ثبوتنا قاطعا كل ما قلناه عنهم والذي كان الكثيرون يعتبرونه إفتراء وبهتاناً - بل بنا ما ذكرناه قطرة من محيط مما نشر عنهم وما أثبتوه هم أنفسهم بأفعالهم - وتأكد لكل ذي عينين أن الجهاد لم يكن في سبيل الله ولنسكين الإسلام في أفغانستان بل من أجل المغانم والسلطة والرئاسة والثروات والمغانم والمثمة والشهوات. واقتتل (المجاهدون) قتالا مريرا ضاربا وحشيا. ودمرت العاصمة كابول خلال أشهر قليلة من حكمهم ونسقط قسطنطين وحرى من المدنيين أضعاف ما حدث خلال ١٤ عاما عندما كانوا يحاربون الحكومة (الكافرة). وأصبح أهلها يتحصرون ويكون ندما على أيام (الحكم العميل)!

وأسقط في يد إخواننا الإسلاميين سراة في مصر أو السعودية بالذات. وفي سائر الدول العربية والإسلامية وخاصة أولئك الذين كانوا يجلسون على المنصات في المؤتمرات

في سنة ١٩٨٩م سافرت إلى أفغانستان بعثة من جريدة الأهل برئاسة ا.حسين عبد الرازق وكان يرأس تحريرها، ضمت الصحفية النابهة أ.أمينة النقاش وكاتب هذه السطور

مكننا قرابة شهرين، تحولنا خلالها في شتى بقاعها، وزرنا مواقع مختلفة وجاورنا عددا من المسؤولين بداية برئيس الجمهورية وسرورا به مجلس علماء أكابر وانتشها بالموظفين الصغار ونجادنا مع الناس العاديين في المصانع والأسواق والتاجر والمساجد والشوارع الخ.

ثم عدنا: أم الأستاذان حسين وأمينه فقد نشرنا تحقيقات صحفية أحدثت آنذاك زلزلة، وكنت أنا أربعة مقالات، وكثرت مشاهدات بعيني وسعيت بأذني ولمست بيدي ووصفت (المجاهدين) بأمانة، وتساءلت إذا كانت المسألة جهادا في سبيل الله فما الذي يدعو الصين والولايات المتحدة الأمريكية واليابان لمساعدتهم، وتحدثت عن زراعة المخدرات وتخفيفها وتصديرها بمعرفة علماء المجاهدين ومشاركة جنرالات ضياء الحق، وعن المتاجرة برؤوس المتطوعين وعن الأرصدة الأسطورية في بنوك الفهرجة لأولئك الزعيم الخ.

وكأننا قلت كلمة الكفر فانفتحت على طاقات من المجمع:

هاجمتني المجلات «الإسلامية» شهيرة وأسيبرعية، وصحفت أحزاب المعارضة التي ركبت الموجة الدينية بحثا عن أنصار ومزيدين تفتشهم إليهم، وطعنت في ديني وشرفي. أحدهم أقسم بالله أنني في صباي الباكر كنت أعمل صبي قواد أسرح علي أوصاف حارات «كموت بك» لأصطاد الزبائن للمراهق والزواني أيام كان البغاء سمرحاه به روسيا. وفي سلوكي الأخلاقي: ذكر آخر أن مصادره الخاصة جدا أكدت له أنني «شيخ شريب» درجة أولى وأني لا أخط حرفا إلا وأنا مسطرل بأنفاس الفجأة والهتو. وكنت كلما دخلت قاعة جلسة أو غرفة معامين هب في وجهي من أعرف ومن لا أعرف من الزملاء يعاتبونني بل بمنفوس على (مقالات أفغانستان)، ذلك إن شعبا الطيب كانت قد أحرث له عملية غسل مخ قولها ببراعة ذقة الإعلام السعدي والخليجي وتبعهما

والندوات التي كانت تقام كل شهر تقريبا لنصرة (المجاهدين)، والتزموا الصمت وتصببت جباههم عرقا غزيرا ثم تواروا خجلا من ممارسات (المجاهدين) ومن ظهورهم بهذه الصنعة البشعة، وفشلت كل الوساطات الملوكية والسلطانية والأميرية. حتى الإنفاق الذي عقد في ظل الكعبة المشرفة لم يحترمه (المجاهدون) واضطر المتحدث الرسمي لسان (الكبرى) أن يصرح:

إنهم ليسوا مجاهدين ولا حتى مسلمين!!!

لكي لا يتكرر مأساة أفغانستان فنبني أنقذ القاعدة الجماهيرية العريضة في مصر المحرومة ألا تنساق وراء الشعارات البراقة المتسرلة برداء الدين، وأن تعمل عقلها وتفتح عيونها وتوسع أفقها، وأن تحدد جيدا في هؤلاء الذين يرفعون تلك الشعارات وأن تتقن حقيقتهم وتدقق في هويتهم وتعرف على كل أحوالهم، وحتم لازم عليها، بل هو فرض أن تسأل كل واحد منهم:

أيها الأخ المجهل المجهل: أين تسكن؟ كم يبلغ رصيفتك أو أرصدتك في البنوك داخلية أو خارجية (جزر البهاما مثلا)، كم سيارة لديك ومناهي ماركاتها ومن أين حصلت عليها؟ ما هي مصادر دخلك؟ في أي مستوى تعيش أنت وأسرتك؟ الخ.

فإن كانت الإجابات على هذه الأسئلة وأضرابها تنفي، أن الواحد منهم يعيش كالرسول محمد عليه الصلاة والسلام والصديق والفاروق وعمر بن عبد العزيز رضي الله عنهم وأرضاهم، أي وفق تعاليم الإسلام الصحيح، فهو صدق.

أما إن كان علي نقبض ذلك وهو ما تؤكد الشراهد والأدلة بالنسبة لـ ٩٨٪ منهم - فهم إذن طلاب أحكم وصفانم ورئاسة وثروات وشهوات ولذات ومتع وحباء مشرفة ناعمة وزواج بغتسيات أباكار صفار في عصر حفيداتهم... الخ.

فاحذروا إنهم كخواتهم (المجاهدين)، وسوف يتقاتلون بضراوة وشراسة وحشية مثلما يفعل هؤلاء. والعاقول من اتعظ بغيره. اللهم إني قد بلغت اللهم فاشهد...



التلويح.. فليتهب في الجحرا

رسالة حيفا

وقد أمره كي رسمى ينقل للحكومة الإسرائيلية رسالة من الرئيس كلينتون عن «حقيقة عاجية في لقاء القمة»، تغيرت اللمحة روح المسئولين الاسرائيليين يتحدثون عن إعطاء إجابات. وعادت الحياة إلى المسار النواوض. واشتملت النيران في الإطارات القديمة التي حرقها المستوطنون اليهود في الجولان المحتل، احتجاجا على «التنازلات» الإسرائيلية التي ستكون (11). وملا دخان هذه النيران سماء بلادنا الصغيرة.

• ماذا جرى في لقاء القمة؟

من غير المعقول أن يكون ما دار في لقاء  
 قيمة كلينتون- الأسد، هو ما أعلنه  
 الزعيمان فحسب عن «السلام الكامل  
 مقابل الانسحاب الكامل». ولانقول هذا  
 للتشكيك. فقد استغرق اللقاء خمس ساعات  
 وكانت سبقتها شهور طويلة من التحضيرات  
 والمفاوضات والمباحثات، اشتملت على

بعد انحصار دام اكثر من ثلاثة اشهر،  
 تأخر خلالها موسم الأمطار عن موعده، عادت  
 المياه تغطي فوق أرضها الطينية محمولة على  
 اكتاف التسمات الباردة، وإلى الشمال قليلا،  
 حيث المرتفعات السورية المحتلة المعروفة باسم  
 هضبة الجولان. كانت الثلوج البيضاء تساقط  
 وتكسر قمة جبل الشيخ بالجبال وبالوفاق.  
 وفي هذا الوقت بالذات، وحول هذا المكان  
 البارد بالذات، انبعثت اخراة... لتدب الحياة  
 في مسار المفاوضات الاسرائيلية- السورية  
 بعد أشهر طويلة من الجمود.

وكم من الرموز تكمن في هذه الواقعة.  
فأخذت هو لقاء القمة الأمريكية-  
السورية في جنيف. مليارات الناس في العالم  
شاهدوا الرئيسين بيل كلينتون وحافظ  
الأسد ، وهما يتحدثان عن مرحلة تاريخية  
جديدة، في الشرق الأوسط. كلينتون يبشر  
العالم: بل قل يبشر إسرائيل، بأن الرئيس  
السوري وافق أخيراً على أن يقيم سلاماً  
كاسلام إسرائيل مقابل الانسحاب الكامل  
من هضبة الجولان. ونحن الذين سمعنا  
الأمم، وغيره من المسؤولين السوريين،  
يقولون طول الوقت أن سوريا مستعدة  
«لسلام كامل مقابل انسحاب كامل»،  
لن يتفمأ شيء. وعلينا أن نتفتح أن شيئاً ما  
كبيراً قد حدث في السياسة السورية. في  
إسرائيل جاء الزو بارداً، مثل التسمات التي  
تهب في الجولان: وتوقعنا من اللقاء  
«أكثر»، كما قال رابين، ولكن عندما جاء

(٣٨) اليسار/العدد الثامن والأربعون/فبراير ١٩٩٤

وقد خرج كلينتون من اللقاء با يبعث ولو  
بعض الرضا في إسرائيل، مما يشجع على  
استئناف المفاوضات. وهذا بعد ذاته نجاح  
احتجاده كلينتون لمصلحة حساباته  
الداخلية وحرصه على إنهاء جولة  
الأزمة بنجاح وكلتا «حسابات»  
«مصلحة»، لهما معان كبيرة في هذا العصر  
الجديد، أكبر بكثير من المعنى الحقيقي.  
وليس فقط نية واشنطن وتل أبيب. فقد  
رحب العالم العربي كله بتجاذق  
جنت، بما في ذلك المنظمات  
الفاشيّة المنضوية تحت لواء  
سوريا، مع أنها كانت وتمازالت معارضة بشدة  
وبعنف، لإعلان المبادئ الاسرائيلي  
الفلسطيني...

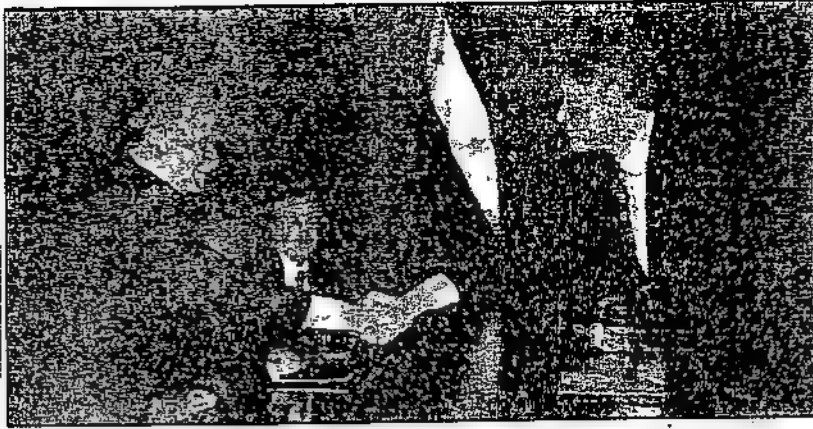
ومع ذلك، فإن أهم ما في القصة كان إعطاء تلك الدفعة الضرورية لتحريك عملية التفاوض من أجل السلام. فهذه العملية ستنتهي بالتالي إلى اتفاق واضح ومعين، مثل الاتفاق بين حكومة إسرائيل وم.ت.ف. تحكم عليه عندما تراء منجزا. ومن الآن وحتى ذلك الحين ستجري مباحة كثيرة في نهر الأردن.. ومنصرف شهورا طويلة في المفاوضات. ونحن أصحاب القلم، سنكتب المقالات والتحليلات بلسرات عديدة من الحبر وأطيان كثيرة من الورق.

ويؤكد لنا أن نقول من الآن، ومن خلال  
الإطلاع على سير الأمور في إسرائيل أن  
المسألة تبدو طويلة الأمد... واليكم صورة لما  
يجري عندنا.

• ضد الطيور

لو كانت الأمور تسير بشكل طبيعي  
ومنطقي قويم في إسرائيل، لما احتاجت  
مفاوضات السلام مع سوريا سوى بضعة أيام.  
فالأمر على هذه الجهة ليست معقدة.





واجتلبوا أنظار العالم. وهم يعملون مباشرة وشكل حثيث. يتصلون بأعضاء الكنيست فردا فردا ليساعدوهم في الوقوف في وجه أي قران بالانسحاب.

ولاشك أن نشاط المستوطنين ومناصريهم أثر وبزور على راين، مع أنه يعرف أن غالبية المواطنين في إسرائيل مازالت تزيد، انتقدت نحو مسيرة السلام (نائب وزير الخارجية د. يوسي بيلين، قال في حديث خاص بجريدة «الاتحاد» الحيفاوية، أن الحكومة أجرت استطلاع وأى علمى دل على أن ٥٢٪ يزدون المسيرة). فبسبب نشاطهم راح ياطل في التقدم في مسار المفاوضات السورية، بهدف تأجيل الحسم. فهو يعرف أن لاسلام مع سوريا باستمرار الاحتلال. وعليه أن ينسحب. لكنه لا يقوى على ذلك اليوم.

لكن المماظلة ليست سلاحا كافيا، وسيضطر في وقت قريب إلى الحسم، خصوصا بعد أن دخل كليتوت وأظهر رغبة في تحقيق تقدم مع سوريا، فهو أى -كلينتون- بحاجة إلى ذلك لمصلحته الشخصية، ومن جهة وهو يعرف أن الجمود على المسار السوري سيضطر بالمفاوضات على المسارات الأخرى خصوصا الفلسطينية. لذلك تحرك بهذا الزخم. وقد أدخل هذا التحرك الأمريكي إسرائيل، إلى «طينة ضغط». ولم يكن بإمكانها الإفلات.

هنا استغلت المعارضة اليسارية الوضع لتحشّر واين مرة أخرى، فتقدمت إلى الكنيست بمشروع يقضى بسن قانون يوجب تأييد ٧٠ عضو كنيست لدى اقتراح يدعو للانسحاب من الجولان. ومن المعروف أن قسما حديدا من نواب حزب العمل كانوا وقعوا على عريضة يطرحون فيها هذا المطلب ولذا، فإنهم ملزمون بتأييد من الناحية الأخلاقية وقد جرى البحث في المشروع خلال يومين

(برنامج حزب العمل لانتخابات الكنيست ال-١٢، الدائرة الإسلامية- حزب العمل- ص ١٢ بالنص العبري).

وقبل الانتخابات بيومين، توجه راين بنفسه إلى المستوطنات اليهودية في الجولان، وأعلن أمامهم، بما لا يقبل التأويل: «لن نتحرك من الجولان». وأقام أحد أبرز الجنرالات العسكريين في حزب العمل، عضو الكنيست امندور ليلاني تمجيدا في الكنيست من مختلف الكتل البرلمانية ضم ٧٢ نائبا اسمه: «تجمع هضبة الجولان». وقّع جميع أعضائه على وثيقة تعهد بمعارضة أي تنازل عن الجولان في أي ظرف من

وهكذا، خلال ٢٧ سنة متواصلة، أفهموا المواطنين في إسرائيل أن اجولان هو إكسير الحياة للدولة من الناحية الأمنية. التدخل عنه هو الانتحار بعينه، وأفهموا المستوطنين بأنهم أبطال الدفاع عن بؤرة عين إسرائيل ووفروا لهم الحياة والمال والدلال.

بعد كل هذا هل يمكن أن يكون سهلا الرصرل إلى اتفاق مع سوريا يقضى بالانسحاب من الجولان؟

من هنا، فإن حكومات إسرائيل أدخلت نفسها في مأزق من البداية وحتى النهاية. وكما يقال- «قام المسخ على خلقه».

وها هم المستوطنون في الجولان، وعددهم حوالي ٢٥ ألف نسمة فقط (معظمهم من مصريي حزب العمل)، ومنذ بداية مفاوضات واشنطن يملأون الدنيا زعيقا واحتجاجا على الانسحاب، يقيمون المظاهرات في المستوطنات والشوارع وأمام بيت راين وعلى مدخل الكنيست. وأيضا تذهب اليوم في إسرائيل، تقرأ شعارهم: «الشعب مع الجولان» وفي يوم لقاء قمة الأسد كليتوتون، أحرقت الإطارات القديمة في موقع مركزي في الهضبة (ساحة مدينة «كتسرين» الاستطينية)

الأرض سورية. إسرائيل تحتلها. القرواه لا تعتبرها جزءا من أرض إسرائيل. كل ما يريدونه منها هو الجانب الأيسر. لضمان عدم مهاجمة إسرائيل منها. سوريا تنفهم المشاكل الأمنية الإسرائيلية. مستعدة لتوفير ضمانات، بما في ذلك إدخال قوات فصل دولية ومستعدة لسلام كامل. ولكن.. هذا يكون لو أن الأمور طبيعية. غير أن ما هو جار هنا، أن حكومات إسرائيل كلها، منذ عام ١٩٦٧ وهي تضع العراقيل تلج العراقل.. حتى لا تصل إلى نقطة تغادر فيها هذه الأرض. لقد كبلت نفسها بنفسها.. حتى لم تعد تجد طريقا للنفكا.

نصف الأيام الأولى للاحتلال بدوا في إقامة المستوطنات اليهودية هناك (المستوطنة الأولى في الجولان أقيمت يوم ١٩٦٧/٢/١٥ رسميت وسميت «مردوم هجولان»، أي «مرتفعات الجولان» وأقامتها شبيبة ميام). ودمرت ١١٥ قرية سورية عن بكرة أبيها. (بقيت هناك فقط خمس قرى سورية، في الهضبة وهي تلك التي لم يبرحها سكانها). وصرفت ميزانيات بليارات الدولارات، ليس فقط على القواعد العسكرية والاستحكامات، بل على بناء المساكن والمعارات والمصانع والفيلات والمزارع والمتنزهات. وفي ١٤ ديسمبر/ كانون الأول ١٩٨١، سنت الكنيست قانونا رسميا يقضى بضم هضبة الجولان رسميا إلى حدود إسرائيل. وجررت ممارسات عدة لمحو الآثار العربية وتهويد المنطقة. وأعلنت كل الحكومات تمسكها بالجولان.

وفي الانتخابات الأخيرة للكنيست، التي جرت في سنة ١٩٩٢، خاض حزب العمل بزعامة راين، المركبة برنامج انتخابي جاء فيه، في البند حول الجولان، وبالغرف الواحد.. مايلي: «إسرائيل ترى من اللازم بدأ مفاوضات سلام مع سوريا بدون شروط مسبقة وعلى أساس قراري مجلس الأمن رقم ٢٤٢ و٣٣٨» و«إسرائيل ترى في هضبة الجولان أهمية بالغة لأنها لسلامتها ولضمان مصادر المياه لها، أيضا في عهد السلام.. في هضبة الجولان. التي سرى فيها القانون الإسرائيلي والسيطرة الإسرائيلية الاستيطانية والعسكرية وذلك أيضا في ظل أي اتفاق سلام مع سوريا وأية تصويات أمنية»

وكان على رابين أن يتصرف بحكمة وسرعة وخرج من المأزق بطريقة مملعة للنظر. فقد طلب من نائبه مروخاي غور (نائب وزير الدفاع) أن يعلن باسمه للكنيست، أنه في حالة الاضطرار إلى الإسحاب مساحات كبيرة، وموثة في الجولان، فإننا سنعود إلى الشعب ونطلب رأيه بواسطة استفتاء عام.

وكان هذا الإعلان بمثابة تفجير قنبلة في قلب الكنيست فتقدمت رابين أن رابين لم يتشاور مع أي من وزرائه والأحزاب المعارضة معه في الحكومة. لقد تشاور فقط مع رئيس المخابرات العامة والاستخبارات العسكرية ومع نائبه في وزارة الدفاع ومع مستشاريه المقربين. ثم تبين أن هناك لسانية وزراء يمارضون إجراء الاستفتاء وأن خمسة وزراء يحلفون منه وأن سبعة وزراء فقط هم الذين يؤيدون رابين في هذا وفي الكنيست نفسها هناك أيضا معارضة واسعة للاستفتاء من اليمين ومن اليسار.

والمعارضة للاستفتاء تعود لعدة أسباب موضوعية لها وزنها:

- قوى اليسار واليهودية المعارضة تقول أن الاستفتاء، رغم أن المقصود به إشراك الشعب كله، في القرار، فإنه ينطوي على التناقض واضح على البرلمان (الكنيست). فالبرلمان انتخب لأربع سنوات، وحسب القانون الإسرائيلي يتمتع البرلمان والحكومة التي ينتخبها بكامل الصلاحيات لإدارة شئون الدولة. ولا ينص القانون على اللجوء إلى الشعب والاستفتاء في أية حالة. فلماذا نفعل هذا إذن؟ وبشبر هؤلاء إلى أن طريق الاستفتاء ليست متبعة بكثرة، في الدول الديمقراطية الغربية، إنما هي متبعة بالأساس في دول العالم الثالث الذي يتقوم فيه البرلمان ويتعاطف فيها دور الرئيس (أو الملك) القدر. فلماذا علمنا أنه ابتداء من الانتخابات القادمة في إسرائيل، سيتم انتخاب رئيس الحكومة بشكل مباشر وسيعطى صلاحيات أوسع مما هو عليه اليوم، فإن هناك قلقا من أن يصبح الاستفتاء عادة.. وسلاحا جديدا لضرب مكانة الكنيست.

هناك سبب آخر سياسي. فالاستفتاء يحتاج إلى سن قانون خاص وإلى إجراءات طويلة من شأنها أن تؤخر العملية لسلمية. هناك عدد من الأحزاب لها حسابات ذاتية تفضل معها إجراء انتخابات

## عامة على إجراء الاستفتاء

وهذه هي الأحزاب الواثقة من أنها ستزيد قوتها. حزب ساس مثلا، حزب المحدثين الشرقيين، أجرى استطلاعا داخليا اتضح له منه أنه في حالة إجراء انتخابات سيضعف قوته اليوم من ٦ إلى ١٢ عضوا. هذا الحزب هو الذي فرض على رابين في السنة الماضية الموافقة على اللجوء إلى استفتاء عام في حالة التفكيس بانسحاب من الجولان، وكان ذلك خلال المفاوضات على تشكيل الحكومة ودخل ساس الحكومة لكنه انسحب فيما بعد لأسباب غير سياسية ولذلك نراه متراجعا اليوم عن الاستفتاء. ومطالب بانتخابات، لأنه يريد مضاعفة قوته.

ويوجد عدد آخر من الأحزاب اليمينية والقائمية أيضا تريد الانتخابات مثل «تسومت» و«موليدت».

وفي الليكود، المعارضة اليمينية الأساسية يعارض الاستفتاء أولا زعيمه بنيامين نتنياهو فهو يرى في هذا الاستفتاء خطرا على مركزه ومستقبله في الزعامة فالقتل في الاستفتاء (أي إذا قال الشعب في الاستفتاء نعم لرابين) سيكون بمثابة لا لليكود بزعامة نتنياهو ومع أن نتنياهو منتخب زعيما لشعبي سنوات، فإن مثل هذا القتل سيؤدي إلى طرح المطالبة بتغييره. ولذلك نراه يعارض الاستفتاء بكل شدة ومطالب بالانتخابات. وهذا مع أن حزبه يضم الكثيرين من المطالبين بالموافقة على الاستفتاء، خصوصا بين منافسيه

## \* ولكن ما هدف رابين؟

خلال النقاش المعتمد في إسرائيل عن إجراء الاستفتاء أو عدمه، يطرح تساؤل حائلي: ما الذي أراد رابين من الاستفتاء؟ ولماذا فرض النقاش حول الموضوع خارج الحكومة أولا؟

هناك أمران أساسيان قصدهما رابين، أحدهما يتعلق بالتكثيف التفاوضي مع سوريا، والثاني يتعلق بالوضع الداخلي في إسرائيل. وأما طرح الموضوع خارج الحكومة فجاء لأنه يعرف أن غالبية أعضاء الحكومة لا يؤيدون الاستفتاء فإذا طرحه داخل الحكومة سيفرضون الاقتراح ويطوون الموضوع. لذلك طرحه على الكنيست وقبل أن تنفيق هذه من هو الصدمة كان قد حقق مراده في إسقاط مشروع التيسير من جهة وفي مل، وسائل الإعلام ومنصات الحوار والتدوات بالنقاش

حولته. وهو يبدون شك يعطى بتأييد حماهيري واسع في هذا الطرح.

قلنا هناك التكثيف التفاوضي أن إحدى الجمل التي يرددها المفاوضون الإسرائيليون في المفاوضات السلمية باستمرار هي: «نحن دولة ديمقراطية وشعبنا لن يتحمل قرارا كهذا الخ» في هذا القول ليس فقط استنفازا للمرب، بل تهديدا يخطر ستوط الحكومة وعودة اليمين إلى الحكم، مما يعني إحباط عملية السلام. والآن، حين يطلب حافظ الأسد، انسحابا كاملا مقابل السلام الكامل، سيرد عليه رابين: «لمجرى استفتاء شعبي وتسمع رأي الشعب ولكن من الآن تقول لكم، الشعب لن يوافق على انسحاب كامل. الشعب يريد ضمانات أمنية صارمة.. تعالوا نفوض إلى حل وسط، تنازلوا قليلا.. حتى يلتفت شعبي.. الخ» أمام مثل هذا الكلام لن يستطيع الأسد إيجاد بديل أما كليتون قسيسفك لرابين مؤيدا.. أما بالنسبة للأوضاع الداخلية فقد أجرى رابين حسابات جيدة:

أولا: الإعلان عن استفتاء شعبي من شأنه أن يجذب حزب شاس إلى حكومته مرة أخرى، وهو بحاجة إلى توسيعها (شاس لم توافق بعد).

ثانيا: رابين يريد أن يلجم اليمين، الذي يقيم حوله الصخب والضجيج. «فليترك الشعب» وهذا يجهض حقا هذه المعارضة، على الصعيد الشعبي.

ثالثا: رابين متضيق من مكانه مسترطى الجولان ومظاهرتهم أنه يعرف أن قسما كبيرا منهم لا يهضم الانسحاب من الجولان. فقد أجرى استطلاع للرأي تبين منه أن ١٢٪ من المستوطنين يدعوا إجراءات عملية للانتقال للسكن في منطقة أخرى وأن ٥٢٪ يدعوا يناقشون هذا الموضوع في بيوتهم. كما تبين أنه مازال يعطى بتأييد ٥٢٪ من المواطنين في العملية السلمية لهذا كله يكون الاستفتاء امتحانا أكبر يرد فيه على كل معارضيه.. بمجرد الإعلان عن نيته إجراء الاستفتاء، بدأت اللهجة تتغير وأصبح يسمح المذاع من خصومه ومن بعض معارضيه..

وهكذا، فإن طرح رابين هذا يدل على أمر أساسي هو: نهما تقابل التفتاتلون من لقاء قمة جنيف، فإن الباب الذي فتح يمتد إلى تفق طويل جدا من المفاوضات والصراعات..

# أهداف إسرائيل من وراء تفجير أزمة المعابر

كأداة ضغط أخرى وربط ذلك بشغلي الجانب الفلسطيني عن أي مطلب ذي ملامح سيادية خلال المرحلة الإنتقالية، وهذا ما أشار إليه رابين بصراحة بقوله «لو اهتمت المنطقة بغزة وأريحا فقط بدون إدخال مفاهيم عن السيادة والدولة لتوصلنا إلى اتفاق ولوصلت الأموال بهذا التلويح بالعامل المدني ليس ممزولا عن التقديرات الإسرائيلية العامة للأوضاع السائدة في المناطق المحتلة، والتي تزداد تدهورا وسوءا من الناحية الاقتصادية وفق تقرير قدمه رئيس جهاز الأمن العام الإسرائيلي إلى حكومته. يضاف إلى ذلك طبعاً أدوات الضغط المعروفة وحسب المصادرة والنهب الاستيطاني المتواصل واستمرار حملة الحصار العسكري والسفاسي والاستيطاني على مدينة القدس وعلى باقي المناطق المحتلة والقائمة طويلاً.

ومن هنا فإن الحملات الفلسطينية- الإسرائيلية حول مواضيع مثل الإشراف على المعابر من الأردن ومصر إلى الضفة وغزة ومساحة المستوطنات، وأمن المستوطنات والمستوطنين قد احتلت حاشيا مركزيا، لأنها وفق المنظر الفلسطيني طرحت بصورة لا تتبل الجدل قضايا تتعلق بتنفيذ المرحلة النهائية للحل من حيث ترابطها مع المرحلة الإنتقالية ويشكل يؤدي إلى الانسحاب الإسرائيلي الكامل وتنفيذ القرارين ٢٤٢ و ٢٣٨ كما ينص عليه اتفاق إعلان المبادئ.

لذلك فإن إسرائيل من خلال اشتراطاتها وتسيودها التي وردت في ورقة القاهرة تضع الجانب الفلسطيني أمام خيارين، إما الموافقة على هذه الاشتراطات

حنا عبيدة

## رسالة القدس

لاحتمالات المستقبل، خاصة وأن الالتزام بالجدول الزمني للاتفاق يعتبر عاملا هاما وأساسيا، لأنه يشكل آلية متفقا عليها لتنفيذه، وبدونه يكون على الجانبين أن يتوصلا إلى مواعيد جديدة لا يمكن التوصل إليها وفق ما هو مطروح، بدون الاستجابة إلى التفسير الإسرائيلي للاتفاق. وهذا ما يسعى إليه رابين.

وتستند الضغوط الإسرائيلية باستخدام «عامل الزمن» إلى التلويح بالورقة المالية

شمعون بيرس



عندما أطلق إسحق رابين تصريحه الشهير بأنه سيجعل عرفات يتصحب عرقا، وإن عيبه أن يتغلي عن مفهومه بأن اتفاق إعلان المبادئ سيؤدي إلى دولة فلسطينية، باتت واضحة الأسباب الحقيقية وراء تمسك المفاوضات الإسرائيلية والفلسطينية، كما بات واضحا أن رئيس الوزراء الإسرائيلي قد استخدم وسائل الضغط والابتزاز لفرض شروطه على الجانب الآخر.

وبالمزود السريع على تصريحات المنولين الإسرائيليين يمكن أيضا وعلى المكشوف تحديد أدوات لعبة الضغط الإسرائيلية والأهداف التي ترمي إليها. فهم على سبيل المثال يراهنون على عامل الزمن فالجدول الزمني لتنفيذ الاتفاق ليس مقدسا من وجهة نظر رابين، وكما لم يجر الالتزام بموعده الانسحاب من غزة وأريحا في ١٢ أيلول الماضي فلن يجري الالتزام بموعده ١٢ أبريل «نيسان» القادم الذي يقضى بإقامة السلطة الإنتقالية في كل الضفة الغربية، وهذا ما أكدته شمعون بيرس بصراحة مع بدء مفاوضات المرحلة الثانية في طابا عندما أعلن بأن إسرائيل لن تستطيع لالتزام بموعده ١٢ «أبريل» نيسان المذكور. وفي نفس الوقت تبرع يوسي بيلين مساعد بيرس بتصريح ينطوي على عنجهية وعناد بقوله أن إسرائيل سترفض مناقشة اعتراضات ياسر عرفات على ورقة تفاهم القاهرة التي تدعى إسرائيل بأنها ملزمة بينما يؤكد الجانب الفلسطيني بأنها مجرد خطوط عامة إسرائيلية وضعها بيرس وغمر ملزمة سوى لأصحابها!!

وهذه التحاورات الإسرائيلية للجدول الرمي للاتفاق تطرح تساؤلات كبيرة بالسبب



معمر عباس (أبو مارن)

الفلسطيني ٣٤٥ كم بينما ما عرصه إسرائيل من السيادة كـ ٢٥ كم ثم تدرجت إلى ٥٠ كم.

لقد أبقى هذا الموقف بظلال كبيرة من الشكوك، المشروعة حول رواية إسرائيل اللاحقة واستعدادها للدور، بانتزاعها، المنصوص عليها في الاتفاق.

وبعد الخلاف على المساحة تفجر الصراع حول السيطرة على المعابر، وهذا استغل مركز ثقل الخلاف إلى نقطة أخرى لها علاقة مباشرة بموضوع سيادة، وبات الخلاف على المساحة يحتل مرتبة ثانية، لأن المطلب الإسرائيلي بالسيطرة الكاملة على المعابر سيحول أريحا إلى جيب فلسطيني محاصر، أو إلى فيمتو صغير يحكمه التحكم به والسيطرة عليه كما تشاء.

فمساحة أريحا في هذه الحالة، لم تعد ذات أهمية مادام المقصود هو تحويلها إلى حزام يخضع لمطالبات الأمن الإسرائيلي واختصار مهام السلطة الفلسطينية، بعد اختصار مساحتها، بمهام خدماتية محدودة.

ولهذا فإن ما تدره عن مقترحات إسرائيلية تبدي بعض المرونة فيما يتعلق بمساحة أريحا مقابل تنازل الجانب الفلسطيني عن موقفه المطالب بالسيطرة على المعابر، ليست - ويجب ألا تكون - ذات أهمية للجانب الفلسطيني، فهذه المساحة مهما كانت موسعة أو منقصة ليست معزولة - ولا يمكن أن تكون - عن مسألة السيطرة على المعابر أو عن المسؤوليات والصلاحيات الممنوحة للسلطة الفلسطينية الإنتقالية التي يجب أن تتضمن نوابات وعوامل التطور نحو الاستقلال مع حلول المرحلة النهائية.

## استخدام عامل

## الزمن والورقة المالية

## واستمرار الاستيطان

## في الضغط على

## الفلسطينيين

(٤٢) اليسار / العدد الثامن والأربعون / فبراير ١٩٩٤



نبل شمت

وبالتالي القبول بسلطة ضعيفة تابعة لإسرائيل وأما رفضها والسمي بجهد ومثابرة من أجل الفوصل إلى سلطة إنتقالية قادرة على الإنعقال نحو الدولة المستقلة

وعلى هذه الخلفية كان الخلاف في لدية حول مساحة أريحا وذلك عندما عرض الجانب الإسرائيلي حوالي ٧ / من مساحة أريحا، وأي مجرد جيب صغير على الجانب الفلسطيني. وهذه المساحة تشكل أقل من نصف بالمائة من مساحة الضفة الغربية ككان للسلطة الفلسطينية في أريحا. كما طالبوا أيضا بالاحتفاظ بحوالي نصف مساحة القطاع بدعوى المحافظة على أمن المستوطنات هناك. وبعد مفاوضات وأخذ ورد طويلا عرضت إسرائيل ١٤٪ من مساحة أريحا أي أقل من ١٪ من مساحة الضفة كمكان لإقامة السلطة الفلسطينية وكان السؤال المطروح: لماذا كل هذا الإصرار الإسرائيلي على اختصار المساحة الممنوحة للفلسطينيين؟ ولماذا تصر إسرائيل على عدم الانسحاب سوى من ١٤٪ من مساحة أريحا!! أما يطالب به الجانب

وفي هذه العوامل واللامع السيادة بالتحديد نحن نفهم الترابط بين المرحلتين الإنتقالية والنهائية، ليس باعتباره ترابطا زمنيا فقط كما تريد إسرائيل وإف ترابطا موضوعيا يخضع لمطالبات جدول أعمال المرحلة النهائية التي تحدت بتنفيذ القرار ٢٤٢.

وعلى هذا الأساس فلا مكان، لأي تنازل فلسطيني يجب يتعلق بموضوع المعابر وفق ما تطالب به إسرائيل، لأن أية تنازلات فلسطينية حاليه من هذا القبيل ستزيد من حجم العقبات التي تعترض الوصول باتفاق المساعي، إلى الأهداف التي يسعى إليها الشعب الفلسطيني، وسيقيد المفاوضات الفلسطينية بسرايق لا يمكن الفكك منها، أو العودة لطرحها مجددا في المستقبل مادام قد تنازل عنها منذ البداية.

نعم مرة أخرى لتصبح رابن الذي هدد فيه بحمل عرفات بتعصب عرف لتقول بأن الموافقة على الشروط الإسرائيلية هي التي ستجعل كل الشعب الفلسطيني يتعصب عرفا على المعابر التي يردها رئيس وزراء إسرائيل تحت سيطرته وإشرافه.



# اليمن ومفتري الطريق الأصعب !

عز الدين سعيد

## رسالة صندعاء

الحزب الاشتراكي بأنهم السبب في كل شيء، وقد اعصابية قام وهو يغضب حشدا من رجال الدين والقضاة ورجال المحاكم في جميع محاذ بن جبل منطقة الجند بمدينة تعز وأتهم لجنة المحرار للقرى السياسية التي تضم كافة على الأحزاب وعددا من الشخصيات المستقلة بأنهم يتفخرون عبارة الاشتراكي «برهم قليل حزب المؤتمر الشعبي الذي يرأسه الرئيس في هذه اللجنة». وقال أن هؤلاء أيضا الذين من المؤتمر يظهرين تحيزهم للحزب الاشتراكي. وصعدت الحملة من خلال مجموعة من «خطباء المصاحف» الذين اتهموا الحزب الاشتراكي والتأصيليين بالكفر والحاد والضرورة الجهاد ضد «هذه». وروح جماعة الرئيس لاقامة مسيرة جماعية كبيرة تتجه صوب عدن لأرقام. السيد على البيضي نائب الرئيس وأمين عدم الحزب الاشتراكي ومعه قادة الحزب المعززة إلى صنعاء.

وكانت الهيئة العامة للعدن وهي جمعية تضم عدده من رجال الدين والمشتغلين في القضاء قد اقترحت لقاء يضم كلا من الرئيس على عبد الله صالح ونائبه على سالم البيضي في جامع الجند بمدينة تعز وهو المسجد الذي بناه الصحابي الحليل معاذ ابن جبل وبعد أول مسجد بني في اليمن منذ حياة الرسول «ص» ولكن النكرة لم تنق قبرا خاصة بعد أن ألغ البيضي وفد «العلماء»

لاأظن بأن ما سأكتبه الآن يمكن أن يكون صالحا غدا أو لا زال جديدا ، فكل شيء في اليمن ليس بحالة ثابتة، بل بحركة متجولة يصعب معها التوقف لالتقاط الانقاس تماما !! والأزمة اليمنية بالفعل تشبه كرة الثلج التي يزداد حجمها مع كل منحدر جديد تسير إليه .. والناس يرقبون- الكارثة !! ولكن يبدو اني استطعت أن ألتقط انقاسي- وأتحدث عن الأزمة- الأزمة اليمنية، فلقد تنفس اليمنيون الصعداء مساء الثلاثاء ١٨ يناير ١٩٩٤ وهم يرقبون على شاشة التلفزيون على الأحزاب والتنظيمات السياسية يرقبون وثيقة العهد والاتفاق على بناء الدولة اليمنية الحديثة. والتي أنجزتها لجنة الحوار للقرى السياسية بعد جهد كبير وعمل دؤوب منذ ٩٢/١١/٢٢ وحتى ١٨/ يناير/ ١٩٩٤ وفي جلسات حوار طويلة في كل من صنعاء وعدن . ولقد تمت الفرحة اصقاع اليمن وشعر اليمنيون أنهم يتوقيع الاتفاقية يتلاقون السقوط المربع الذي أوشكوا أن يختنموا به مسيرة الوحدة بعد ثلاثة وأربعين شهرا من الفتن والازمات ولكن ماذا بعد ذلك !! هذا هو السؤال الهام

الآن !!

• دولة جديدة • وحدة جديدة

أهم تعليقات المراقبين السياسيين تقول أن اتفاق لجنة الحوار الذي أعلن يوم ١٨ يناير هو مخرج مشرف للحكام في اليمن من الأزمة الراهنة وأن ما جرى في هذا اليوم كان يجب أن يكون منذ البداية الأولى للموحدة في مايو/ ١٩٩٠م

وكانت الأمور قد وصلت خلال الأسبوع الثاني من يناير إلى أوجها وبدأ الانفجار وأردا في أية لحظة، خاصة بعد تصعيد الفريق على عبد الله صالح ورئيس مجلس الرئاسة للأمر بشكل متناهي- وبعد هذه حذر- حيث فجر في خطابه المتتالية بمفتري الأزمة إلى آخر مدى اعلامي وهاجم قادة

وأية بأن اللقاء لن يحل المشكلة وأنه لابد من البدء بتنفيذ النقاط التي وافق عليها الرئيس وطرحها الحزب الاشتراكي سابقا وأن البيضي سيلتقي الرئيس عند الشروع في تنفيذ هذه النقاط. وسرعان ما تم الاستعداد للقاء الجند في ٢٧ رجب يوم الأسراء والمعراج وتجمع عدد من أعضاء جمعية العلماء في مسجد معاذ... وحضر الرئيس صباح ٢٧ رجب ولم يحضر البيضي مؤكدا طرحه الذي سبق أن ارضحه للعلماء.

وكان بعض المراقبين قد اعبادوا رفض البيضي الحضور إلى منطقة الجند بتميز إلى المكان ذاته حيث تعد المنطقة محاطة بمسكرات الجيش الموالية للرئيس والتي يرأسها «خال الرئيس شخصيا» وأن المكان لا يعد أمنا ألبته.

بعد ذلك التقى الرئيس خطابا في حشد من الناس بمدينة تعز وتعرض للحزب الاشتراكي بهجوم غير معهود... وتصادت الحملة الاعلامية المتبادلة بعد أن كانت قد هدأت خلال الأسبوع الماضي خاصة بعد أن أعلن على عبد الله صالح شخصيا في ٢٠ ديسمبر ١٩٩٢م وفي خطاب أمام قادة الوحدات الادارية أعلن وقف الحملات الاعلامية من جانب المؤتمر الشعبي. وبحضور عبد المجيد الزنداني عضو مجلس الرئاسة وواحد أهم قادة حزب الإصلاح وعبد الله الأحمر رئيس مجلس النواب ورئيس حزب الإصلاح والشريك الثالث في حكم اليمن. وبعد خطاب الرئيس برقى الحملات الاعلامية أعلنت اللجنة العامة، في نفس اليوم موافقتها على نقاط الحزب الاشتراكي التي وضعها لحل الأزمة الراهنة في اليمن والتي عرفت بالنقاط ال ١٨ بعد أن كان الرئيس قد أعلن قبوله بها صباح نفس اليوم.

وتركزت نقاط الحزب هذه حول الحالة الأمنية وضرورة تسليم المتهمين بالاعتقالات والتفجيرات إلى أجهزة القضاء. وإخراج معسكرات الجيش من المدن. وإقامة الحكم المحلي- وضبط مصروفات الدولة وتقنين مصروفات الرئاسة. ومع ذلك استمرت حالة الانفلات الأمني واغتيال- الشيخ عبد الكريم الجهمي- أحد قادة الاشتراكي في محافظة البيضاء... مع بداية يناير- ليعلن الاشتراكي أن قائمة شهدائه منذ يوم الوحدة- تجاوزت مائة وأثنين وخمسين شهيدا!

وكشأن أبرز تطورات الأزمة والحرب الاعلامية المتبادلة قد وصلت قمتها مع مساء الاثنين ١٧ يناير، عندما هاجمت القناة الثانية

اليسار/ العدد الثامن والأربعون/ فبراير ١٩٩٤ (٤٣)

التي تبث من عدن القناة الأولى التي تبث من صنعاء، لا فعلته من منع بث قناة عدن عن الارسل في صنعاء والتشويش عليه. كما رفضت قناة صنعاء بعدها نشر أخبار الثورة في عدن، وإذاعة البرامج المشتركة التي تبث من عدن. الامر الذي حدا بقناة عدن بثث بثرة أخبار منفصلة، تزامن مع بلاغ للمكتب السياسي للحزب الاشتراكي انتم بالثورة يرفض ويحذر من الاستمرار بفكرة المسيرة صوب عدن والذي دعا اليها الرئيس ومعه تجمع الاصلاح وبأنها كما قال اعلامهم ستضم «ثلاثة ملايين نسمة» وهو رقم خيالي ولا يمكن تصديقه!

حيث يعني ربع السكان على الأقل.

#### الوثيقة: الخطورة الجديدة.

ويبدو أن وصول لجنة الحوار الى توقيع وثيقة العهد كان المحطة التي أوقفت تضامم الأزمة وحدت من التصعيد المخيف، وقد تعرضت الوثيقة الى كمينية بناء الدولة اليمنية الحديثة، والى معالجة أهم نقاط الخلاف.. مثل: المتهمين في قضايا الاخلال بالامن، والجانب العسكري والامن والاسس العامة لبناء الدولة اليمنية الحديثة.. عبر تخصيص الهيئات وتحديد الاختصاصات والصلاحيات من خلال حكم محلي واسع الصلاحيات وعبر المشاركة الشعبية الواسعة، وهو أهم بند كان يرفضه المؤتمر الشعبي وتجميع الاصلاح.. بجانب خروج المعسكرات من المدن..

والمحور الثالث تضمن الاقتصاد والتنظيم المالي، وأهم ما جاء فيه اصلاح النظام النقدي والتقييم بموازنة هامة ومكافحة الرشوة والفساد والتسبب والكشف عن المهربين للأسلحة والسلع.

والبند الرابع شمل التعديلات الدستورية واعادة النظر في النظام الانتخابي وعلى وجه الخصوص لانتخاب بالقائمة النسبية وشمل

المحور الخامس آلية التنفيذ والتأكيد على علنية الاجراءات.

والمحور السادس خص آلية المتابعة التي اوكلها إلى لجنة الحوار ذاتها.

وشمل المحور السابع والاخير الاتفاق على الترتيبات الأمنية المطلوب توافرها للتوقيع على هذا الاتفاق، حيث اتفق على تشكيل لجنة من اطراف الحوار للقيام بوضع الترتيبات اللازمة وتم تشكيل لجنة لمتابعة هذه الانجازات تكونت من كل من:

١- الشيخ ستان ابو الحوم (شيخ قبيلة بكيل كبرى القبائل اليمنية ورئيس لجنة اتحاد تحالف القوى الوطنية)

٢- العميد مجاهد ابو شرارب (كشخصية مستقلة وهو من أبرز مشايخ قبيلة حاشد التي ينتمي اليها الرئيس).

٣- عهد الوهاب الامني «أمين عام حزب الاصلاح الشريك الثالث في الحكم»

٤- د/ عهد الكيم الارياني «وزير التخطيط وعضو اللجنة العامة للمؤتمر الشعبي»

٥- جابر الله عمر «وزير الثقافة وعضو المكتب السياسي للحزب الاشتراكي».

٦- أحمد جابر عفيف «وزير سابق وشخصية وطنية معروفة».

ماذا بعد؟

السؤال الذي يلح الآن في الشارع السياسي اليمني وماذا بعد الاتفاق وهل يمكن أن يتم التنفيذ بأية سرعة؟ خاصة وأن الوثيقة شملت جوانب عدة تعنى في حاله تطبيقها أن تبدأ اليمن مرحلة جديدة بدخولها عصر الدولة الحديثة. !!

تبدو المسألة ليست بهذه البساطة. فتطبيق بنود الوثيقة الذي حدد له كحد أقصى عام ١٩٩٤م على أن تنفذ النقاط الواردة فيها بحسب ما حدد لكل منها بعضها

لا يزيد عن اسبوع وبعضها ثلاثة اشهر! تطبيق الوثيقة سيعنى القضاء على كثير من مصالح قوى مستفزة بالحكم.. ولقد ظهرت بعض «التحفظات» التي لم يقدّر اصحابها على اعلائها خشية ردة فعل الشارع الذي هلل فرحاً للاتفاق.. وشعر بأنه «المشروع الذي يريد»! وصحت قيادات المؤتمر والاصلاح على مَنَصٍّ «رغم التصريحات الاعلامية المُنمَّية لكن مصادر قريبة من مراكز القرار أكدت أن ذلك لايعني ارتياحاً حقيقياً واستشهدت باخر خطابات الرئيس قبل التوقيع على الاتفاق من قبل منظميه والذي أكد فيه عدم قاعته باخراج المعسكرات والجيش من المدن، واعتبر بقاها في المدن، مرا هاماً لقمع الانتفاضات الشعبية. وذكر أكثر من مرة في خطابهات باحداث ١٠-٩-١٩٩٢م عندما انفجر غضب الشارع وحطم كل شيء واسقط صوره وكانت البداية قد انفجرت كما هو معروف «من تمر» لتشمل بعدها كافة المدن اليمنية. يومها نزل الجيش بالدروع والاسلحة الثقيلة وحسم الأمر سقوط عشرات الشهداء... والجرحى!

كما أن مسألة الحكم المحلي لازالت تثير جدلاً واسعاً وأهم قيادات المؤتمر والاصلاح «شريكى الاشتراكي في الحكم» لازالا يرفضان اعطاء المحافظات اية صلاحيات واسعة كحكم محلي!!

وثاني يوم الاتفاق اي صباح ١٩ يناير أعلن عهد المجيد الزنداني ممثل الاصلاح في مجلس الرئاسة تحفظه على الوثيقة وابتدى عدم ارتياح وقال بأنها «غير ملزمة»!

كل ذلك من الشراهد يجعل السؤال عن امكانية التنفيذ امراً هاماً.. ويبعث على القلق.. ايضاً!

ما يحب التأكيد عليه ان اليمن الآن يمر عتطف حقيقي وخطير معه يتشكل مستقبله غاماً. ويبدو ان الوضع يتلخص في أن اليمن أمام صورتين للمستقبل بعد التوقيع على هذه الوثيقة:

- الصورة الأولى: في حالة تنفيذ بنود الاتفاق يدخل اليمن عهداً جديداً وتبدأ مسيرة الدولة التي يشهدها الناس منذ ثورة ١٩٦٢م وليس منذ حدث الوحدة عام ١٩٩٠م

- الصورة الثانية: في حالة عدم التنفيذ واصرار القوى المتضررة على ذلك ساعتها سيحدث الصدام المؤجل.. ولا يمكن لأحد أن يتكهن بما ستؤول اليه الامور.. هل الى كابول جسده أم الى مقديشو أخرى.. وهي صورة مفاجئة لا يحسد عليها الوصيون ولا شك.. ولا نتمنى حدوثها.

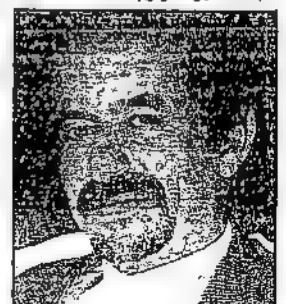
الشيخ الاحمر.. الاصلاح



جابر الله عمر



مجاهد أبو شرارب



# جنسية من نوع جديد اسمها بـدون!

المتزوجين ممن يحملون لقب بـدون وصل إلى ٣٠٢٤ .. وعدد الكرتيات المتزوجات ممن يحملون اللقب وصل إلى ٤٠٣٦ كرتية .. وهو ما يزيد من تعقيد المشكلة بعد انجاب الأطفال الذين ينتقل إليهم اللقب بحكم القانون ..

وصغار السن في الأرقام الرسمية هم الأكثرية بين أصحاب لقب البـدون حيث بلغت نسبة من هم بـدون الخامسة عشرة حوالي ٥٨ / من العدد الإجمالي .. ولأن أصحاب لقب البـدون محرومون من حقوق كثيرة بينها التعليم الجامعي فإن نسبة كبيرة منهم لم تصل حتى إلى التعليم المتوسط وتبلغ ٨٧٪ .. وإن كان ذلك لم يمنع الكثير من أصحاب لقب البـدون من التفرق انطلاقاً من عقدة الاضطهاد والشعور بـبذئ المجتمع وهو حال صاحبنا الشاعر ووصلاتها المبدعات والمبدعين.

وأسر البـدون قبل إلى الحجم الكبير .. وتقول تقديرات السكان أن أسر البـدون تتسم بكبر حجمها ويصل معدل الإعالة فيها إلى ٧ افراد في المتوسط بينما لا يزيد عن ٥ لدى الأسر الكرتية وهو ما يشير قفلاً دائماً لدى المستولين

ولقب بـدون جنسية ليس الوحيد الذي تحمله هذه الفئة وإن كان أشهر القابهم بحكم القانون .. وقد ظهرت عدة ألقاب لهم على أوراق الحكومة منها عدي الجنبية، وغير محدد الجنبية والمقيميين بصورة شهر قانونية وأخيراً اعتدى المستولون إلى مصطلح «غير كويتي» لتمييز البـدون. وكما يقول أحد النواب فان الحكومة والمستولين أرفقوا أنفسهم كثيراً بالبحث عن ألقاب للبـدون دون أية حقيقة للبحث عن حلول حقيقية لمشكلاتهم. رغم أن الحكومة وعدت بلسان رئيسها في مؤتمر جده أثناء الغزو بحل مشكلة البـدون وبعد التحرير ذكرت اقلام كثيرة بطولات قام بها هؤلاء البـدون أثناء الغزو

وكانت مشكلة البـدون محور الجلسة الانتخابية لمجلس الأمة باعتبار أنها وصمة عار في جبين الكويت، ويعد نجاح النواب طالب الكثير منهم بوضع حد للمشكلة التي تشوه صورة الكويت لدى العالم وهو ما يضرب أمنياً مستقبل البلاد في حالة فقدان التعاطف الذي حدث أثناء الغزو ..

لكن الحكومة لم تفعل شيئاً حتى الآن سوى تشكيل لجنة مركزية قالت انها مستمرة عن وضع حلول نهائية للمشكلة خلال ٣

أحمد المصري

## رسالة الكويت

بلاد مجاورة واستقروا على أرض الجاز . في أيام الغزو كان منهم الصامدون والصامدان وهي الصفة التي أطلقها الكويتيون على من انضم إلى صفوف المقاومة ولم يغادر الكويت ..

أرقام هيئة المعلومات المدنية المختصة بإحصائيات السكان تقول ان عدد البـدون وصل قبل يونيو ١٩٩٠ إلى ٢٢٠ ألف نسمة، ولكن العدد انخفض في آخر احصاء وقالت الهيئة أنها استطاعت تسجيل ارقام بين ١١٧ و ١٤٠ ألف نسمة وكانت نسبة النساء بينهم تصل إلى ٤٨٪.

لكن وزير الداخلية أكد أن الحكومة لم تتوصل حتى الآن إلى رقم حقيقي للبـدون .. علي أية حال فإن تقديرات هيئة المعلومات عن البـدون في حالته الأخيرة يقترب من ربع عدد الكرتيين البالغ عددهم وفقاً لكلام وزارة التخطيط ١٤٣ ألف نسمة ورقم البـدون لا يقل كثيراً عن رقم المتجنسين . (انظر اليسار العدد الماضي) إن كان مشكلتهم أصعب كثيراً وتمثل صداعاً مزماً للمستولين والمواطنين.

في تقرير حديث للجنة الداخلية والدفاع مجلس الأمة تقول الأوراق إن عدد الكويتيين

كانت زيارة تعارف وتحولت في نهايتها إلى تقرير صحفي .. لم نغص أيام على عمل في بلاد الجاز عندما ذهبت إلى المؤسسة الصحفية التي تعمل بها صاحبة قصتنا .. في مكتبها تحدثنا مع القيود عن السياسة والصحافة والأحزاب وحرب الخليج حتى وصل بنا الكلام إلى مشكلات الكويت .. قالت وأنا واحدة من مشكلات هذا البلد .. طلبت نفسيراً .. ضحككت وهي تقول أصل أنا «بـدون» جنسية .. لم أصدق .. لكنها كروت الكلمات دون أن تضعف هذه المرة .. كت قد قرأت عن «البـدون» لكن لم أتوقع أن أحد بينهم من يجلس أمامي .. فهي واحدة من أهم شخصيات الكويت والمنطقة العربية . وحامله لجائزة مميزة من مؤسسة ثنائية معروفة في العالم العربي .. وهي تعمل في أكبر مؤسسة صحفية وتدير بكفاءة القسم الذي ترأسه .. تعشق اللغة العربية ولها رسالتها الطيب المنفي .. تكتب في النقد وتستعيرها السياسة وتحترف الصحافة ولكنها كما قالت «بـدون».

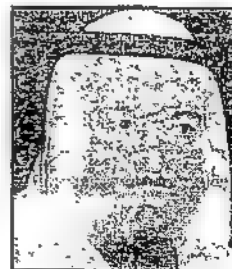
وعرفت أن صاحبنا ليست وحدها في ثرائم البـدون ولكن معها نخبة من الادباء والصحفيين والشعراء والفنانين المعروفين. انتهت الزيارة وبدأت رحلة جمع أوراق البـدون ..

كلمة «البـدون» هي اختصار بالعامية الكرتية لمصطلح «بـدون» جنسية .. وهي طائفة فريدة من نوعها تعيش على أرض الجاز ومعروفة من أي حقوق سياسية أو اجتماعية .. البعض منهم معلوم في الكويت ولم يغادروا .. وآخرون جاءوا من

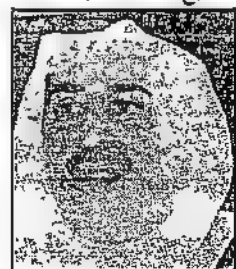
الشيخ سعد العبد الله



أحمد باقر



الشيخ احمد الحمود



اليسار/العدد الثامن والأربعون/ فبراير ١٩٩٤ (٤٥)

سنوات ومنذ أيام قليلة صرح النائب دهباس مناورة رئيس لجنة الداخلية والدفاع مجلس الأمة، بأن اللجنة المركزية ستبدأ أعمالها خلال شهر الجاري بدراسة الملفات التي كانت معروضة على لجنة التحسيس خلال الفترة من ١٩٦٠ حتى عام ١٩٧٥ وقال «مناورة» أن اللجنة المركزية لا تملك الحق في تجنيس أي فرد من فئة البدون وإنما ترفع توصياتها لوزارة الداخلية الذي يملك حق التجنيس (انظر اليسار العدد الماضي).

ورغم أن الحكومة قد أعلنت عن نيتها في حل مشكلة البدون نهائياً، لكن مصادر عديدة أكدت أن احتمالات تجنيس البدون ستكون في أضيق الحدود وقد لا تصل نسبتها إلى ٣ / ١ على أبعد تقدير.. وتعود مشكلة البدون إلي سنوات بعيدة .. وحكايات النشأة تتعدد .. ومن بين هؤلاء، لبدون سكان جزيرة فيلكا وبدو الصحر، الذين لم يتقدموا طلبات للحصول على الجنسية الكويتية في الخمسينات وتم حرمانهم بعد قفل باب الطلبات، وأصبحوا وأولادهم من بعدهم ضمن ثروات البدون . والمفارقة أن هؤلاء البدون يعيشون في عائلات تضم أعماماً وأخوالاً وأحياناً أشقاء يحملون الجنسية الكويتية..

ومن بين البدون أولاد الكويتي الذي تزوج بأجنبية في الخارج وولد الاطفال في بلد الأم ولم يدخلوا في مدف جنسية الأب، والمشكلة إذا كانت بلد الأم لم تأخذ بحق الدم في تنظيم الجنسية - هنا يصبح الأولاد بدون. وهي حالات حلقية وغيرها تسمعه في الدواوين وتقرأ عنه في الصحف، ومنه صراع إحدى العائلات على تركة الأب وقامت عائلة الأب بالقضاء على المستندات الرسمية التي تثبت نسب لولد إلى أبيه خوف منهم على التركة وضياحها وكانت النتيجة عدم حصول الشخص على جنسية أبيه لعدم قدرته على إثبات النسب وإن كانت تلك حالة فردية لكن هناك حالات جماعية لأطفال قصر توفى والدهم عام ١٩٥٩ أثناء صدور قانون الجنسية ولم يجدوا من يباشر أمرهم وتسجيلهم وصبحوا بعدهم بدون.

حكايات كثيرة أشهرها ما ذكره النائب مشاري الصبيحي في إحدى المداخلات بمجلس الأمة عن سيدة كويتية تزوجت وحدا من البدون .. وقد وصفه النائب بأنه «نمت شبيبتي» حيث يحمل لقب بدون في الوقت الذي يحمل أعمامه وأحواله الجنسية الكويتية . والمشكلة كانت عدم إعجاب الروحاني بتنين

وولدين وبعد فترة افتقرا بالطلاق وبقي الأولاد في دائرة البدون رغم أن الوالد وصل إلى سن الثلاثين

ومن جانب الحكومة تبناها تنظر دائمة للبدون على أنهم دحلاء من مجتمعات أخرى يحتلون هوياتهم، لاسيما بغرض الحصول على الجنسية الكويتية والاستفادة من مميزات. ويشارك الحكومة في ذلك لجنة الداخلية بالمجلس حيث ترجع بمشكلة البدون إلى أوائل الستينيات وتقول أوراق اللجنة أن المشكلة قد تفاقمت مع تزايد الامتيازات التي منحتها الدولة لهذه الفئة وتؤكد أوراق اللجنة أن الاكثية بين البدون من أصحاب جنسيات أخرى يخفون هوياتهم والأقلية منهم هم الذين لم يتقدموا للحصول على الجنسية الكويتية أو تعثر حصولهم عليها بسبب أو لآخر. وتؤكد اللجنة أن المشكلة أخذت في التفاقم مع زيادة أعداد الوافدين الذين دخلوا البلاد بصورة شرعية أو غير شرعية.

لكن اللجنة رغم ذلك اعترفت أن بقاء مشكلة البدون يثير مشكلات عديدة أمنية واجتماعية واقتصادية وقانونية تدخل في صميم الكيان البشري للمجتمع الكويتي في حاضر ومستقبله..

وكان نتيجة التوجه الحكومي أن سياساتها ظلت بدون تغيير ويعتمد على أغراء البدون بكشف جنسيتهم الأصلية مقابل امتيازات في الإقامة فقد إلى خمس سنوات في الكويت ولم يجد هذه السياسة حتى الآن رغم تهديدات الحكومة بمعاينة من تثبت جنسيتهم الأصلية، وتصريحات المسؤولين عن توصلها إلى الوثائق الأصلية التي دخل بها الكثير من البدون إلى البلاد وكن آخر التهديدات إعلان المسؤولين بالتوصل إلى مستندات مهمة وقديمة تقوم الحكومة بتفريغها على أجهزة الكمبيوتر .. وتضم هذه المستندات أسماء جميع من دخل لكويت عام ١٩٥٣ ومساكنهم وجنسياتهم الأصلية وأكدت اصحاب مستند تائيد وجود حالة تزوج جاعاً تركها كثيرون من أفراد البدون الذين يدعون أنهم كويتيون أو من بادية الكويت.

وفي آخر تصريح لصباح الاحمد وزير الخارجية قال انك تطلب من البدون إخراج جنسياتهم وجوازاتهم الأصلية وسيكون لهم كل الاحترام وبداوا بالكويت فسيبتون بها. ومن بين الاجراءات التي قامت بها الحكومة هي وقف تعيين لبدون في سلك الجيش والشرطة.

وكن عددهم قد وصل في الجيش إلى ٩٣٠٠ فرد وفقاً لكلام أحمد باقر أمين سر مجلس الأمة. وقال باقر أن لمجلس أقر إيقاف

تعيين البدون في الجيش لأنه لا يليق بحيش الكويت . بنص هذه الفقرة على حد تعبير باقر. وبالمسبة بين أحمد باقر رئيس في مجلس الأمة، الجراح السلفي الذي دخل انتخابات ٩٢ تحت اسم التجمع الاسلامي الشعبي.

ومن جانب الداخلية قال وزيرها الشيخ أحمد الحمود ان الوزارة اعتقدت السياسات نهائياً أمام التحقق البدون في سلك الشرطة.

وب زالت رواتب العسكريين من البدون الذين عادوا إلى أعمامهم بعد التحرير عن فترة الغزو لم تصرف بعد..

وقد أوقفت الداخلية وفقاً لتصریح الحمود صرف الجوازات للبدون حين انتهاء اللجنة المركزية من أعمالها مع ستيفن زوجات الكويتيين بشرط وجود أبناء. وتثير مشكلة البدون قلق المظمات الدولية المعنية بحقوق الانسان ولا يحلو تقرير من ذكر مسألة البدون عند التعرض لأوضاع حقوق الانسان في الكويت.

وكانت مشكلة البدون واحدة من القضايا التي طرحها ه. عبد العزيز ابو حمد نائب مدير منظمة «ميدل إيست ووتش» أثناء زيارته للكويت وقال ابو حمد للصحف ان المنظمة أصدرت عدداً من التقارير عن انتهاكات حقوق الانسان داخل الكويت من قبل السلطات أو الأفراد دون ان تقوم الحكومة بجهد لوقفها وذكر أمثلة عن الانتهاكات خلال الحكم العرقي ومعاملة الخدم والتضييق على أنشطة جمعيات. لنفع العام. وأكد ابو حمد ان منظمته تسعى لسد الثغرات بالنسبة لقضية البدون والجنسية الثانية..

ومن غير المتوقع في المستقبل القريب أن تنهى مشكلة البدون مع توجه الحكومة الذي يتعامل مع المشكلة على أنهم وافدون ينكرون جنسيتهم فقط . وإن كان توجه لجنة الداخلية بمجلس الأمة يطالب باستحقاق الجنسية لبعض الفئات من بين البدون وهم الاشخاص الذين رفضوا الجنسية بالتجنس في أوائل الثمانينات لاعتقادهم بأنهم يستحقون الجنسية الأصلية وأبناء الكويتيات الأرامل أو المطلقات لأزواج غير كويتيين والذين صدرت بشأنهم قرارات وزارية بحجب جنسيتهم صف ملة الكويتيين حتى بلغهم سن الرشد، أو نساء البدون المتزوجات من كويتيين..

وتظل مشكلة البدون قضية موقوتة على حد تعبير أحد النواب وتتقى التركيبيية السكانية تعاني معها من اسائر لاجتماعي وعدم الاستقرار حتى إشعار آخر



حسبما صرح مؤخرًا وزير الخارجية القطري من ناحية أخرى فإن العلاقات المحدودة بين كل دول مجلس التعاون الخليجي، والتي كادت أن تؤدي إلى المواجهة العسكرية بين السعودية وقطر منتصف العام الماضي، ووصلت «لأعلى» بالنسبة لقطر والبحرين، تشير إلى أن مجلس التعاون الخليجي يعد مجلسًا مقامًا على حقل من الأنغام، من السهل العبث به وتفحيره على الرغم من تصريحات أعضائه المتفائلة حول نشأته وفعاليتها..

وأمام هذه الحالة تأتي جهود جامعة الدول العربية من ناحية، وجهود كل من قطر والمغرب من ناحية أخرى لإحداث مصالحة عربية-عربية تفقز على حلفيات حرب الخليج الثانية وتقام أساسًا بين الدول التي ساندت الكويت وبين من تسببهم للصحة الخليجية بدول الضد وهي العراق والأردن واليمن والسودان بدرجة أساسية ثم تونس والجزائر وموريتانيا بدرجة أقل.

ولفهم مدى نجاح هذه المحاولات ومحاولة استشراف نتائجها فإنه يجب تحليل كل حالة على حدة وهو ما سنحاوله في النقاط التالية:

#### الجامعة القطرية

والسعى للمصالحة العربية

شهدت الفترة الماضية اتصالات قطرية رسمية للعديد من الدول العربية بهدف دعم المصالحة العربية-العربية انطلاقًا من المصالحة مع «دول الضد» أولاً، غير أن هذه الجهود لا يمكن فهمها خارج الحالة القطرية ولتي تتم بالآتي:

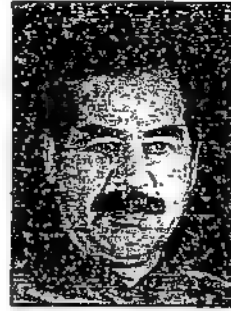
(١) المراجعات في سياستها الخارجية والتي تبدو بوضوح في إقامة قطر لعلاقات دبلوماسية مع كل من إيران والعراق- خلافاً للدول الخليجية الأخرى- حيث أن العلاقات مع العراق على مستوى السفارات ومع إيران تفوق ذلك حيث عقدت قطر معها خمس اتفاقيات أبرزها إتفاقية ١٢ مليار دولار التي تنص على مد نظر بالمياه الإيرانية العذبة.

(٢) مأزق قطر كدولة ضعيفة داخل مجلس التعاون الخليجي، حيث تسيطر السعودية بدرجة كبيرة على هذا المجلس سواء بقرتها اقتصادياً وعسكرياً على دول المجلس أو بضمان تصريته بعض الدول لصالحها مثل البحرين، التي تقول السعودية جزء كبيراً من ميرانيتها والسعودية لها خلافاتها المحدودة مع قطر والتي

اليمسار/العدد الثامن والأربعون/فبراير ١٩٩٤ (٤٧)



محمود موسى



صدام حسين



الملك الحسن

## أزمة المصالحة العربية العربية

قطر: تسعى لإنجاح المصالحة لتقويض ضعفها داخل التكتل الخليجي  
المغرب: تأمل في قسمة مصالحة شبيهة  
بالبقي أعادت مصر للعرب



عربي أو رؤية عربية، ناهيك عن استمرار التناحر فيما بين هذه الدول منذ حرب الخليج الثانية وحتى الآن.

إذا نتج عن هذه الحرب انقسام النظام العربي إلى دول ساندت العراق وأخرى ساندت قوات التحالف التي استقدمتها دول الخليج. علاوة على ذلك فقد فشل الاتحاد الخليجي في حل الأزمة الليبية مع المغرب وأزمة لوكربي، كما فشل إعلان دمشق في النقاء حسب تصريحات سابقة لمحمود موسى وزير الخارجية المصري، وإن كان مؤخرًا يجري محاولة إحيائه واعتباره نواة لنظام عربي جديد

الناظر إلى الخريطة العربية يجد العديد من المؤسسات أو التكتلات العربية التي يمكن أن تشير إلى قوة النظام العربي وفعاليتها تجاه الأحداث، فإضافة إلى الجامعة العربية التي احتفلت مؤخرًا بزيادة عدد أعضائها بدخول جزر القمر إليها، يأتي الاتحاد الخليجي الذي يضم من الدول العربية بشمال أفريقيا المغرب وموريتانيا والجزائر وتونس وليبيا، ومجلس التعاون الخليجي الذي يضم دول الخليج الست، ودول إعلان دمشق الذي يضم إضافة إلى دول مجلس التعاون الخليجي كلا من مصر وسوريا، وإضافة إلى ذلك فمسار ذلك هناك (إسبانيا على الأقل) مجلس التعاون العربي الذي يضم كلا من مصر والعراق ولأردن واليمن.

غير أن الواقع يشير إلى الفشل الفعلي لكل هذه المؤسسات تقريبا في بلورة نظام

انفجرت في منتصف العام الماضي وساهم تدخل الرئيس مبارك بالوساطة في تأجيل هذه الأزمة مؤقتاً، إذ أنها مثل كل أزمات الحدود بين الخليج لا يتم حلها بشكل نهائي رغم تسكيها مؤقتاً نتيجة ظروف داخلية أو قلبية أو عوامل أخرى لا يفسرها التحليل السياسي بقدر ما تفسر من خلال الذهنية والثقافة الخليجيتين.

وعلاوة على الأزمة الحدودية لقطر مع السعودية تأتي أزماتها الأخرى مع البحرين (المرتبطة بقوة مع السعودية) على جزر «فيسشت الديبل» والتي تعرض الآن على محكمة العدل الدولية في لاهاي.

وهذا المأزق يخلق حالة من الانفتاح على كل القوى الإقليمية الفاعلة أو المحتمل لعبتها في المنطقة بالنسبة للسياسة الخارجية القطرية، وتفسر محاولة قطر للمصالحة العربية-العربية داخل هذا الإطار، وكذلك يفسر إقامتها لملاقات تسوية مع إيران والعراق معاً وكذلك إمداده إسرائيل بالغاز الطبيعي رغم قرارات المقاطعة العربية.

#### • الحالة المغربية والمصالحة العربية

ترك اجتماع مجلس الجامعة العربية رقم (١٠٠) الذي عقد في سبتمبر الماضي للمشروع العربية (مصر-المغرب-موريتانيا) أن تبذل محاولاتها لإنجاح لمصالحة العرب برعيلها فلا مفر من استبعاد مصر لأكثر من سبب، فمن ناحية هناك اهتمامها بتنفيذ إعلان دمشق وجعله نواة لنظام عربي جديد وهناك الاهتمام بأزمات عربية متمثلة بقوة بأمنها القومي مثل أزمة لوكيربي. وهناك مشاكلها مع السودان وأخرها إعلانه عن إقامة سد «الجنداب» على النيل، والدعوة لإعادة النظر في إتفاقيات توزيع مياه النيل تشار هذه الأزمة في العلاقات رغم تصدي الخارجية المصرية لمحاولات التدخل الأجنبي في السودان بدعوى حماية حقوق الإنسان إذ تعد السودان منطقة أمن قومي مصري من منظور صناع القرار في السياسة الخارجية المصرية.

وإذا استبعدنا موريتانيا لعوامل عديدة منها أنها إحدى الدول التي ساندت العراق (أي من الحسكر المهزوم في حرب الخليج الثانية والأضعف حالياً)، ومها قوة تأثيرها سياسياً علاوة على بعدها الجغرافي وانشغالها

بمشاكلها الداخلية. فلا يبقى أمامنا إلا المغرب التي تتحرك بقوة في هذا الاتجاه انطلاقاً من عدة عوامل منها.

(١) الرغبة في عمل قصة مصالحة عربية-عربية تبنى على المصالحة أولاً، أي الاعتراف بالقرارات الصادرة عن مجلس الأمن وتطبيقها بما فيها القرارات المتعلقة برسم الحدود بين العراق والكويت، وهي قصة يأمل المغرب منها أن تكون على نفس مستوى تلك التي أعادت مصر للعالم العربي، ويمكن فهم هذا العامل من منظور «الزعامة» والتي تعد أساساً لتحركات الملك الحسن الثاني في هذا الإطار.

(٢) تعويض فشل الاتحاد المغاربي الناتج عن فشل التوصل لحل لأزمة لوكيربي، باعتبارها أزمة بين قوى دولية وأحدى دول الاتحاد المغاربي نتج عنه حصار الأخيرة، وهو ما أضر بالتبعية بالعلاقات الاقتصادية والمشروعات المشتركة المقترحة داخل إطار الاتحاد المغاربي وبين دوله، كما يعد هذا الحصار في التحليل الأخير اختراقاً للأمن القومي لدول الاتحاد المغاربي خاصة في ظل احتمالات أن يتزايد تصعيد الغرب تجاه ليبيا.

#### أزمة الجامعة العربية والمصالحة العربية

على الرغم من وجود الجامعة العربية كواجهة تنظيمية للنظام العربي ومؤسساته الكبرى التي كان من صلب عملها تنسيق السياسات الخارجية، إلا أن دورها ضاع نتيجة الاختلال الناتج عن عدم اقتناع الدول المتعددة المكونة لها بضرورة إخضاع أو تنسيق سياساتها الخارجية للمصلحة العربية المشتركة وعرضه من ذلك أن الدول الغربية جاءت للجامعة بسيادتها حيث لم تنفع معها استراحة تقسيم العمل القومي ومن هنا ظلت الجامعة بدلاً من أن تؤسس مخرجاً للحالة الموصوفة تتوصل إلى الدول العربية بتأسيس مخرج لها وهو «تصديق الميثاق».

وفي ظل هذه الأزمة صعب على الجامعة أن تساهم في إحداث المصالحة العربية أو حتى لعب دور الواجهة للنظام العربي بافتراض وجوده. وإذا كان الأمين العام للجامعة قد حدد العمل العربي على ثلاثة عناصر، الأول الانتماء إلى الأمة العربية الواحدة باعتبارها الهوية والإطار المرجعي، والثاني الإيمان بالأمن القومي العربي في شكله ومضمونه ومؤسساته ووسائله، والثالث تسمي اقتصادي واجتماعي يستهدف تحقيق التكامل العربي.

فإن هذه العناصر الثلاثة أصعب يشك فيها وفي تحقيقها في ظل الانقسام المستمر منذ حرب الخليج الثانية وصعوبة حله رغم محاطر عديدة تستدعي الإسراع في ذلك بداية بالتوضيح في الصومال وانتهاء بعملية السلام وما يطرح حول السوق البشري أو سطية حيث يلعب الطرف العربي فقط دور الكمبر دور لرأس المال الغربي.. موزراً بأزمة لوكيربي والوضع في جنوب السودان.

كما أنه لم يتم حسم الخلاف في الجامعة حول الأمن القومي العربي حيث شهد الاجتماع الأخير سجلاً بين الكويت والعراق أدى لتأجيل مناقشته إذ ترى العراق أن الخطورة على الأمن القومي العربي في بدء القوات الغربية بالخليج بينما ترى الكويت أن الخطورة في العراق ذاته.

وزعم الاتفاق على بقاء «المقطة العربية لإسرائيل» شأن الواقع الفعلي يشير إلى اختراقات في هذا الجانب، والغريب أن الدول التي تبدي تشدداً باتجاه المصالحة العربية وترى أن الحديث عنها أمر مشير للغشيان (١) هي التي لا تلزم بقرارات المقاطعة سواء برغبتها أو بضغط أمريكي.

وأمام اهتمام كل هذه المؤسسات داخل النظام العربي وصعوبة التوصل للمصالحة فإن البعض يشير إلى إمكانية تحقيق ذلك من خلال إعلان دمشق خاصة وأن آخر اجتماع لدوله ضمن تنفيذ الشق الاقتصادي منه، غير أن القول بذلك يعد تغطية على الحقيقة وهي صمت الإعلان فعلياً، إذ أنه جاء في ظل ظروف وتخوفات خليجية لم تعد موجودة الآن، وإذا كانت صيغة في أبسط صورها هي أمن مقابل دعم اقتصادي، فإن الاتفاقيات الدفاعية التي أقمتها دول الخليج مع الغرب والشواجد العسكري الغربي في الخليج يحقق لدوله جانب الأمن الذي ترتضيه (ومن هنا جاء طلب دول الخليج سحب القوات المصرية بعد انتهاء حرب الخليج الثانية لعدم الحاجة إليها) وبالتالي ليس هناك مبرر لتفصيل عبء المساندة الاقتصادية لسوريا ومصر إذ أنهما من منظور البراهمانية الخليجية يمثلان في التحليل الأخير تهديداً لتلك الدول بحكم اختلاف النظم السياسية والتفاوت الديموغرافي والتطور الاجتماعي.

وبالتالي فلا إعلان (إعلان دمشق) إن لم يكن قد مات فإنه متروك لصوت بالطريقة العربية، ومن هنا فإنه ليس من المنتظر أن يكون سوى نواة مية لنظم عربي مريض.

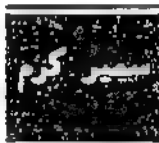
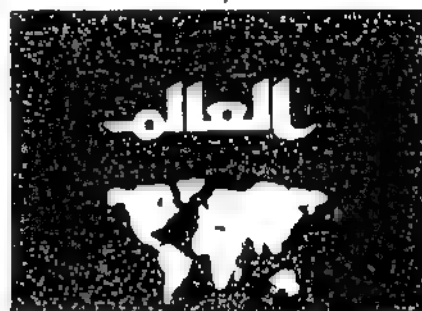
LONG LIVE  
the POPULAR  
UPRISING IN  
MEXICO!



¡QUE VIVA  
LEVANTAMIE-  
ENTO POPULAR  
EN MEXICO!

ظهر هذا الملصق في نيويورك تأييدا لاتفاضة هنري المكسيك للثوار... برنشة كارلوس روبيرا

# انتفاضة الفلاحين المساحة في المكسيك ثورة العالم القديم في قلب العالم الجديد



ليس هناك بلد في العالم يشبه مصر مثل المكسيك.  
وليس هناك بلد في العالم يختلف عن مصر مثل المكسيك أيضا.  
التاريخ القديم يجمع بينهما بصورة لا تزال تشكل واحدا من الألفاظ المشيرة للأرضين وعلماء الآثار وعلماء الإنسان (الأنثروبولوجيون) وغيرهم. فسلامح الثقافة والحضارة المتشابهة بينهما أكثر من أن تكون مجرد صدفة أو خطوط متوازية في تاريخ الحضارات في العالم القديم والعالم الذي أطلق عليه المستعمرون (المستكشفون) الأوروبيون وصف «العالم الجديد» مع أنه كان أقدم من «مكتشفيه» حضارة وأعرق وأثري ثقافة وتطورا حتى حينما نقول «الهيروغليفية» فإننا في مصر نمعن اللغة المصرية الفرعونية. بينما التعبير نفسه يستخدم للدلالة على اللغات التي سادت في حضارات المكسيك وما حولها (مثل حضارة الأزتيك والمايا وغيرها من حضارات «الهنود الحمر» التي ثبت أنها تعود إلى أكثر من خمسة آلاف عام قبل الميلاد) مع أنه لا توجد أشياء مشتركة بين الهيروغليفية المصرية والهيروغليفية تلك الحضارات التي ملأت نصف الكرة الغربي حياة وعلماء وفنونا إلى أن انقضت الاستكشافات الأسبانية ثم الغزو. وصولا إلى الهيمنة الأمريكية المعاصرة..  
المكسيكيون شعب يعيش الآن المشاعر نفسها التي يعيشها المصريون (وغيرهم من شعوب الحضارات القديمة التي بشرها وحرد مجدهم الحضاري القديم مائلا أمام عيونهم، بينما واقع الحال ينشأ بمحدث من انحطاط. والمكسيكيون ورثة تلك الحضارة القديمة- هم أيضا زراع أوائل مثل المصريين ولكن في الجانب الآخر من العالم. بناء الأهرام. بناء معابد. مبدعو أساطير وفنون وكتابات ورياضيات...

والمكسيك المعاصرة في منطقتها أشبه ماتكون بمصرنا في منطقتها. يمكن أن نقول أن لها دور الأم. أو دور الأخ الأكبر وسط شعوب أصغر منا وحجما جغرافيا وسكانيا..  
في عام ١٩٨٨ فاز أدينا العظيم نجيب محفوظ بجائزة نوبل- وكان شينا ما قد جعل ذلك يذكر لجنة نوبل «مكسيك فلم يلبث أن فاز أديب المكسيك العظيم أوكشافرياز بالجائزة في عام ١٩٩٠. ولا يكاد المرء يشك في أن نجيب محفوظ يعرف أدب أوكشافرياز وأن الأديب المكسيكي العملاق مطلع على أدب الروائي المصري

اليسار/العدد الثامن والأربعون/فبراير ١٩٩٤ (٤٩)

رسالة

واشنطن

مع ذلك فما أبعد الشقة بين مصر والمكسيك. وما أقل ما نعرف عنها.. وأكثر ما نعرف عن الولايات المتحدة وهوليوود. عن لندن ومصارحها. عن باريس والشانزليزية.. وما أقل ما نعرف عن المكسيك على الرغم من كل هذا التشابه والتلاقي. لعل حدود معرفتنا بها متوقفة عند فيلم «زاباتا» الأمريكي (...).

ولست أدري حقيقة - إذا كان مئات أو حتى عشرات من المصريين قد اهتموا بأن يتابعوا أساء انتفاضة الفلاحين التي حرت في المكسيك في الشهر الماضي. فضلا عن أن يحاولوا معرفة جذورها التاريخية أو حتى الحديثة. وهذا بالتجديد ما حقزني لأن أجد أن هذه المرة كل ما جرى ويجري في أمريكا.. وأن أتوجه برسالة واشنطن يعيدا إلى المكسيك.. وأرجو أن تكون أسباني لذلك مقنعة لقراء «اليسار» كما هي مقنعة لي..

وبالطبع لا يقلل هذا من الشعور بالأسى الذي يحدث في النفس الاضطراب إلى الاعتماد على «مصادر أمريكية» للكثافة عن انتفاضة المكسيك الأخيرة... وإن كان الغراء أن تنوعها الفكرى والسياسى وأيضاً «الأدبولوجى» يمكن المرء من التمييز والانتقاء بعد المقارنة والفهم وتبقى ملاحظة في هذه المقدمة.

إذا قلت «أمريكا» أمام أى مكسيكي، أو أى مواطن من بلدان أمريكا اللاتينية، فإنه سيردك بغضب: «الولايات المتحدة» ليست أمريكا.. أمريكا أكبر كثيرا ولا تحب أن تفقد اسمها للولايات المتحدة وأن تصبح هويتها فيها. والحقيقة أن الولايات المتحدة بالنسبة للمكسيكي - أكثر من غيره من اللاتينيين - هي «الأخيرة» المختلفة. العدو المسيطر. الخطر.

وكل انتفاضة تحدث في أى مدن أمريكا اللاتينية تقع وفي خلفيتها الوجدانية، في عقلها الباطن أو وعيها الجمعى، أنها في النهاية انتفاضة ضد الولايات المتحدة. فهو المستول النهائي عن كل ما تعانيه هذه القارة الآن. وليست انتفاضة الفلاحين في إقليم «شهاباس» المكسيكى أخيرا استثناء من ذلك.

الزمان: أول أيام العام الجديد ١٩٩٤.

المكان: إقليم شهاباس الواقع في جنوب المكسيك والمطل على المحيط الهادى من: الفلاحون من الهنود الحمر (والهنود الحمر يشكلون نسبة تروى على ٤٠ بالمائة من سكان المكسيك، وليسوا مجرد أقلية هامشية كما حدث لهم في الولايات المتحدة) المنتظمون في جيش التحرير الوطنى الزاباتي (نسبة إلى زعيم ثورة الفلاحين المكسيكيين إميليانو زاباتا التى استمرت من عام ١٩١٠ إلى ١٩١٧.. والذي قتل عام ١٩١٩ لكنه لا يزال زعيما ملهما لملايين المكسيكيين من الهنود وغير الهنود على لسواء بمبادئه السياسية الاستقلالية ومفاهيمه الاجتماعية في العدالة والثورة).

ماذا حدث: تحرك فجائى لم تستطع أن ترصده السلطات المكسيكية كما لم تستطع رصده أجهزة المخابرات الأمريكية التى تملك مراكز إنصات ومناجزة لكل نشاط فى أى مكان فى أنحاء أمريكا اللاتينية.. خاصة إذا وقع هذا النشاط فى المكسيك... الدولة الوحيدة التى توجد بينها وبين الولايات المتحدة حدود مشتركة من ناحية الخنزوب وهى حدود تمتد لمسافة ٣٣٦ كيلو مترا. ثم هذا التحرك فى ولاية شهاباس فى أقصى الجنوب. وهى أفقر الولايات المتحدة المكسيكية «الاسم لرسمى للجمهورية المكسيكية» وأغلبية سكانها من الفلاحين الهنود الحمر. وخلافا

لانتفاضات مسلحة عديدة قامت خلال السنوات الماضية وقمعت دون أن يسمع بها أحد، فإن هذه الانتفاضة جاءت مسلحة، وأعلن زعمائها فى «جيش التحرير الوطنى الزاباتي» أن الهدف هو تنقية الاشتراكية.

تكن ألفان من الفلاحين المسلحين من احتلال مدينة سان كريستوبال، ثالث أكبر مدن الولاية وست مدن أخرى فيها خلال أربعة أيام فقط من القتال الدامى مع قوات الجيش. وفى اليوم الرابع أصدر رئيس المكسيك كارلوس ساليناس (خريج جامعة هارفارد الأمريكية الاستعمارية) أمرا بأن تشن القوات المسلحة وهجوما مضادا. وفى اليوم التالى مباشرة كان أكثر من ١٥ ألفا من القوات المكسيكية من الولايات المحيطة ب«شهاباس» ينتفضون على انتفاضة الفلاحين وقتل عدد لم يعرف - ولا يبدو أنه سيعرف أبدا - من أفراد جيش الفلاحين.. واضطروا إلى الشراخ إلى الجبال فى الولاية أما الذين وقفوا معهم فى الأمر فقد نفذ قنبهم حكم الإعدام وصيا بالرصاصة على القروء. أى دون محاكم..

وعلى الرغم من هذا التراجع، وعلى الرغم من الوحشية التى ووجهت بها الانتفاضة فإن مراسلى الصحافة الأمريكية - وهم فى الحقيقة على دراية كسيرة بالأوضاع الداخلية فى المكسيك حتى فى المناطق النائية مثل ولاية «شهاباس» (بينما لا يوجد مراسل

عصرى واحد فى المكسيك.. وفى واشنطن عشرات منهم) - يؤكدون أن «جيش التحرير الوطنى الزاباتي» لم يتحطم، وأنه يعيد تجميع صفوفه. ومعنى هذا - كما يقول هؤلاء المراسلون أن الانتفاضة لم تنته إن انتهت معركة واحدة من حرب طويلة..

فى اليوم التالى لبدا الانتفاضة المسلحة هبطت الأسهم فى سوق المال المكسيكية بأكثر من ١٠٠ نقطة، وهو هبوط ذريع لم يحدث منذ سنوات، فكان ذلك تعبيرا عن مخاوف رأس المال الكبير فى المكسيك - المحلي والأجنبى - مماحدث

فى اليوم التالى نفسه كانت السفارة الأمريكية فى العاصمة ومكسيكو سيتي ترسل مجموعة من أفرادها إلى ولاية «شهاباس» للإطلاع على الوضع عن كثب.. والحجة القديمة قدم تاريخ السيطرة الأجنبية والأمبراطوريات الكبرى هى هى. حماية أرواح الأمريكيين وممتلكات الأمريكيين، وعلى الفور بدأ بعض التنظيمات المناهضة لتدخل فى شئون الدول الأخرى فى الولايات المتحدة - أن احتمال تدخل عسكري «أمريكى» (أى تدخل من جانب الولايات المتحدة) أمر محتمل. خاصة إذا بدأ للسلطات فى واشنطن أن انتفاضة الفلاحين المسلحة فى جنوب المكسيك هى مقدمة «الثورة».

المشعرات التى وزعتها الحركة فى أنحاء الولاية - والتى ألفتها على جدران المباني فى المدن التى أحتاحتها - حملت على سبيل

(٥٠) اليسار/ العدد الثامن والأربعون/ فبراير ١٩٩٤



المثال الكبير وكبار ملاك الأرض، لكن الحقيقة إننا نحشد لميلياتنا منذ سنوات. أما لماذا اختير يوم أول يناير الماضي فلهذا الموعد الذي بدأ فيه تنفيذ اتفاقية منطقة التجارة الحرة لأمريكا الشمالية (التي تسمى اختصاراً «نافتا») بين الولايات المتحدة وكندا والمكسيك... والتي اعتبرتها كل القوى العاملة في البلدان الثلاثة - على اختلاف أحجامها وقدراتها الاقتصادية - ككارثة على الفقراء وتحالف بين الشركات العملاقة بخدم مصالح الرأسماليين الأمريكيين الكبار. أي كبار رجال الأعمال الأمريكيين الذين اكتشفوا منذ سنوات طريقتهم إلى استغلال «الأيدي العاملة الرخيصة» في الخارج... والمكسيك هنا هي الأقرب، وحيث الأيدي العاملة متوفرة بعشرات الملايين.

لقد أعلنت الأحزاب والقرى المدافعة عن مصالح الفقراء في المكسيك أن اتفاقية «نافتا» قتل تصرعاً بالنهب ضد الأمة المكسيكية من جانب الولايات المتحدة ومتواطئ حزب الحكومة المكسيكي الذي يحمل اسم «حزب المؤسسات الثورية» (..) ووصفها أحد منشورات جيش التحرير الزاباتي بأنها «شهادة وفاة لكل هنود المكسيك الذين أصبحوا كما يمكن الاستغناء عنه كلبية بالنسبة لحكومة الرئيس ساليناس». وطالب زعماء الانتفاضة العمال المكسيكيين في المصانع المملوكة للأجانب وخاصة تلك التي تملك شركات من الولايات المتحدة - بأن يهسروا للمطالبة بمساواتهم في الأجور وامتنيازات العمل التي يتمتع بها عمال الشركات الأم في الولايات المتحدة أو غيرها.

ويعتقد المراسلون الغربيون الذين غطوا أنباء الانتفاضة الفلاحية في جنوب المكسيك أن المسألة التي «عجلت بهذا التطور العنيف» هي الانخفاض الكبير في أسعار البن والذرة وهما السلعتان الأساسيتان اللتان تعتمد عليهما حياة الفلاحين الهنود المحرومين في المكسيك والذين يعرفون من البداية أن تنفيذ اتفاقية التجارة الحرة لأمريكا الشمالية سيؤدي إلى مزيد من التدهور في أسعارهما.

ولم يتأخر كثيراً مثل هؤلاء مصالح الرأسمالية الكبرى في الولايات المتحدة عن تقديم موقفهم الصريح من هذه الانتفاضة وطريقة رؤيتهم لها. في نيويورك قال أرنست



إميلانو زاباتا.. زعيم ثورة المكسيك التي طلت الانتفاضة اسمه.. ومبادئه

للدكتاتورية والتي دامت أكثر من سبعين عاماً (وهي إشارة على الفترة منذ اغتيال زاباتا وحرمان الفلاحين من كل المكاسب التي تحققت لهم بقيادته) بقيادة طغمة من الخونة الذين يمثلون أكثر الجماعات محافظة وارتداداً.

\* إننا نريد أن نزيل الرأسمالية وأن ننفذ الاشتراكية. نريد تفسير الحكومة ولن نلقى أسلحتنا لقد انتظرتنا سنوات كثيرة أن يستجاب لمشكلاتنا. سنوات سادها الفقر والجهل. ولهذا فقد أزمنا أنفسنا بأن نحارب. في الأول من يناير بدأنا تنفيذ حطنا للمعركة في الأول من يناير أعلننا الحرب ضد العدو وهو الحكومة وراس

المثال هذه الرسائل إلى الناس \* وإن الطغاة يفلدون حرب إبادة ضد شعبنا مستمرة منذ سنوات طويلة لهذا السب سطلب منكم مشاركتكم الأكيدة المصممة وطلب تأييدكم لهذا القرار من الشعب المكسيكي، الذي يناضل من أجل العمل والأرض والمأوى والطعام والصحة والتعليم والاستقلال والحرية والسلام.

\* ونحن المسحوقون الذين نعد بالملايين ندعسركم - اخواننا وأخواتنا - لاتضمام إلينا لأنه الطريق الوحيد لتجنب الموت جوعاً نتيجة للأطماع التي لا تشبع أبداً

براون المحلل الاقتصادي الأول لشئون أمريكا اللاتينية في مؤسسة مورغان ستانلي، المالية الضخمة أن هذه الانتفاضة تنطوي على خطر كبير إذ يخشى أن تعمد إدارة الرئيس المكسيكي ساليناس نتيجة لها إلى إنقاذ قرار بزيادة الإنفاق الاجتماعي وبالتالي خلق عجز مالي في موازنتها.

بينما أيدي المراسلون الغربيون نوعاً من التعاطف مع جيش الانتفاضة في طريقة حديثهم منه في برقياتهم إلى وكالاتهم وإلى صحفهم. قالوا إن قاداته وأفرادَه منظمون تنظيمًا جيدًا. وأن الجيش يتألف - ليس فقط من فلاحين يمارسون الزراعة - إنما أيضا من عمال ومدربين وأصحاب مهن ممن ينتمون لولاية شياباس حيث الأغلبية الساحقة من الهنود ذوي الحضارة القديمة العريقة. إن جيش التحرير الزاباتي مبنى على الأسس نفسها التي تبنى بها الجيوش المعترف بها وإن كانت أسلحته أبسط وأصغر بكثير. يعتمد نظام الرتب العسكرية مثل الجيش المكسيكي تماما. لكن التماثل ينتهي عند هذه الحدود. فأفرادُه يراعون كل الاعتبارات الإنسانية. منضبطون يحترمون حقوق المدنيين وحياتهم. أول ما فعلوه عندما سيطروا على مدينة دمان كريسثوبال التي تعتمد من العاصمة المكسيكية بنحو ٧٥٠ كيلو مترا أن أحرقوا وثائق ملكية الأراضي في الولاية. وفي مدينة أخرى (آلاميرانو) شاهد المراسلون الغربيون كيف أن «المتمردين» الذين احتلوا المستشفى العام في المدينة كانوا يعالجون المصابين من

جنود الجيش (جيش الحكومة الذي أرسل لقمع الانتفاضة) جنبا إلى جنب مع المصابين من جيش الانتفاضة دون تفضيل. وسانلهم عبر محطات الإذاعة - التي سيطروا عليها خلال الأيام التي استغرقتها الانتفاضة حملت مطالب بسيطة للغاية: المساكن الأرض - العمل - الغذاء - الحرية - العدل - السلام..

وقبل انقضاء اليوم الرابع من الانتفاضة كانت نسبة تقترب من ربع القوات المسلحة المكسيكية تشارك في الهجوم المضاد على الانتفاضة في المدن الميتة التي تمكنت من السيطرة عليها.. بينما كان قادة «الزاباتين» يعلنون أن حركتهم المسلحة خلقت أصلا لكي تتاح الفرصة للشعب الهندي (وهو تمييز يشير دائما وبالطبع إلى الهنود الحمر) فرصة اختيار حكومتهم. لقد تال الشعب أكثر من كفايته من الغزو الانتخابي. أن الحكومة تقول إننا نعيش في ديمقراطية وهذه لا تعذر أن تكون أكذوبة..

عندما تبينت قوات الجيش جديّة التحدي الذي تواجهه من انتفاضة الفلاحين المسلحة سارعت الحكومة إلى إدخال السلاح الجوى ضدهم.. وقال المراسلون وكالة أسوشيتد برس: «الأمريكية للأبناء» أن طائرات الحكومة أغارت على حي فقير في جنوب مدينة مان كريسثوبال سبع مرات في يوم واحد.

بعد ذلك بدأت تتوالى الأنباء من الوكالات الغربية أيضا عن العثور على جثث «المتمردين» مطروقة جنبا إلى جنب وجوههم للأرض، أيديهم مقيدة خلف ظهورهم. كان من الواضح أنهم أعدموا بطلقات رصاص في رؤوسهم.

بعد أن تراجع «المتمردون المسلحون» إلى الجبال تاركين المدن التي قصتها السلاح الجوى للوطن نفسه قال شهيد العيار وسهم المراسلون الغربيون بين قهقهاتهم: «أن العلامات الدالة على حرب شنت ضد هؤلاء الفقراء كانت موجودة في كل مكان من ولاية شياباس الرثة. لقد فتح الجيش الطرق التي كان المتمردون قد أغلقوها ليحموا طريق تراجعهم إلى الجبال. وكان أول ما يمكن مشاهدته الفلاحين الفقراء من الهنود الحمر في طوابير طويلة على جوانب الطرق يزحرون بعصيدة عن المدن بدورهم.. وهؤلاء قالوا: للمصحفين أن عدة مئات من المتمردين قد قتلوا على أيدي الجيش المكسيكي بعد توقف القتال. وسيارات الأتوبيس التي كانت تحمل آخرين يزحرون إلى خارج المدينة كانت ملوثة ببقع الدم.. كان من الواضح أنها حملت جثث قتلوا إلى مكان ما، قبل أن تستخدم لتدفن الأحياء النازحين».

لم يعد أي من «الهنود» من سكان الولاية خاصة بالقرب من المدن التي احتلها الانتفاضة، يستطيع أن يتنقل على الطرق إلا حاملا «راية بهضاء» وبينما كنت تصير من العاصمة المكسيكية بيانات تحمل صيغ «الاعتدال» ولهجة قليل لفهم قضية الانتفاضة كانت قوات الجيش تستخدم كل الصيغ واللهجات المعتادة لقمع الانتفاضة.. بل للقضاء على كل المشتركين فيها، لو أمكن. كما قالت صحفية أمريكية من أصل «لاتيني» كنت أول من دخلت مدينة سان كريسثوبال بعد تراجع «المتمردين» فإن هجمات الجيش كانت «تكذب» بيانات الحكومة وتكذب ما قاله مانويل ماساشر سوليس الذي عينته الحكومة

مفاوضا للسلام مع «المتمردين» من أن الحكومة تريد هدنة.. بل تريد أن تعترف بجيش التحرير الوطني الزاباتي كقوة شرعية. ولم يكن من قبيل الاعتدال أو الميسر للمصالحة مع الانتفاضة قيام حواجز الجيش على الطرق لمنع الغذاء والدواء من الوصول إلى نحو ٢٠٠ ألف من فقراء الفلاحين الهنود المتعاطفين مع الانتفاضة في المناطق حول عاصمة إقليم شياباس.. أولئك الذين عاشوا على «العيش الحاف» لأيام طويلة بعد تراجع قوات الانتفاضة المسلحة. كما لم يكن من قبيل الشعور بالأسمان أو تصديق بيتت العاصمة أن كان الفلاحون يحفون وجوههم من

لماذا اعتبرت اتفاقية منطقة التجارة الحرة

الأمريكية شهادة وفاة لكل هنود المكسيك؟

★★

كبير أساقفة الكنيسة أو منطقة الانتفاضة وقف إلى جانب «التمرد اليساري» وتلقى انذارات من الحكومة.. ومن الفاتيكان..

(٥٢ اليسار/ العدد الثامن والأربعون/ فبراير ١٩٩٤)

عدسات المصورين الصحفيين خشية أن تلاحقهم السلطات بواسطتها حين تنشر في الصحف المحلية أو الأجنبية إن خبرتهم أليمة بقدره السلطات على الانتقام من أيديها والتمرد، ولومعمره التعاطف

وتقول الصحفية الأمريكية اللاتينية وغلوريا لاريغا أنها شاهدت سجين إيلسبريزو الذي لا يبعد كثيرا عن عاصمة الإقليم.. وكان أحد الأهداف الأولى لهجمات رجال الانتفاضة المسلحة. كان كل نزلاته من الهنود المحر، أطلقوا سراحهم جميعا. كانوا ١٧٩ سجين، والآن السجن حال قاما، وأبراج الحراسة فيه محطمة، وحول المنطقة التي يقع فيها السجن قال لها السكان أن أن طائرات السلاح الجري لاتزال نشطة في قصف المناطق الجبلية. بعد أيام من تراجع المسلحين...

الآن بعد ما حدث في ولاية شياباس المكسيكية، وسواء اعتبر قردا وانتهى، أو انتفاضة لم تنته، فإن الحقيقة المؤكدة هي أن هذه الانتفاضة للجماهير لهنود المكسيك الفقراء الفلاحين كشفت مدى الفقر غير المحتمل الذي يعيش فيه هؤلاء جانيين، مطرودين من أراضيهم ضحايا لعنف السلطة وقسوتها. حتى رئيس المكسيك سالهاس نفسه اعترف - في صراحة العظام بالرسبة في التصالح - بقناعة أوضاعهم عندما أقال وزير داخلية، وقرر تعيين مفوض خاص للتفاوض مع جيش التحرير الزاباتي.. الأمر الذي جعل السؤال التالي بعد أسباب الانتفاضة هو السؤال الذي يقول: هل بحق للشعوب الأصلية - مثل الهنود المحر في أمريكا الجنوبية أو الشمالية.. في استئصالها أو في أي مكان - أن تشكل تنظيما وأن تحصل السلاح لتقاتل من أجل التغيير الاجتماعي بعد أن حرمت قرونا من حق الاستقلال وتقرير المصير.

لم تكن المسألة محض مصادفة أن انتفاضة الفلاحين الهنود المكسيكيين انطلقت في اليوم الذي تلا مباشرة نهاية العام الذي أعلنه الأمم المتحدة «عام حقوق الشعوب الأصلية». والذي كان بمثابة فرصة لإعلان بعض المعلومات والإحصاءات عن أولئك الذين سحقتهم الغزو الأوروسي وحطم حساباتهم وثقافتهم في طريق بحثه عن الثروة وسيطرته على الأرض.

في العام الماضي - بهذه المناسبة - أعلنت

«مشكلة الصفر الدولي» أن أعمال القتل الجماعي ضد الشعوب الأصلية ربما تكون قد انخفضت في معدلاتها خلال الخمسة سنة الماضية، لكنها أبدا لم تتوقف. ويتفق الدارسون جميعا على أن الهنود (المحر) كانوا هدفا خاصا في كل التحركات العسكرية ضد الانتفاضات الشعبية في عدد كبير من بلدان أمريكا اللاتينية خاصة منذ بداية الثلاثينات... والأمر الذي أجبرهم على أن يغادروا ديارهم، أن يقيموا ثيابهم ويحتلوا عن كثير من سماتهم الثقافية وعاداتهم التقليدية، فقط لكي يتجنبوا الاعدام السريع بمجرد الظهور في الطرقات.

حدث هذا في السلفادور وغواتيمالا والكوادور، وبيرو والمكسيك والولايات المتحدة الأمريكية وغيرها وإذا أغفلنا ٥٠ سنة باكملها من تاريخ المذابح والإبادة الجماعية ضد الهنود المحر في أنحاء الأمريكتين واقتصرتا على سنوات القرن الحالي وحده فإن المأساة التي لحقت بهم قلا آلاف المجلدات. بلا مبالغة، وقت كلها بينما العالم كله ينظر في الناحية الأخرى. يجهل أو يتجاهل ما يجري. ولم يشمل هذا التجاهل العالم المتقدم. إنما شمل العالم الثالث. شمل العالم القديم عالم الحضارات العريقة المصرية والآشورية والإسلامية. جميعا تجاهلنا ما يجري وكأننا نعيش في عالم آخر.

ثمة المكسيك التي قادها زاباتا في أوائل هذا القرن كانت هي نفسها واحدة من أكبر انتفاضات هذا القرن للهنود المحر لأمريكا اللاتينية ضد الإبادة والقمع والفقر وكافة أشكال انتهاكات حقوق الإنسان.. وهي وقد هزمت بعد سنوات قليلة من انتصارها لاتزال تعيش في تراث الهنود المحر المكسيكيين وتنظيمهم الذي يحمل اسم «زاباتا» إلى اليوم. بل الحقيقة أن دستور المكسيك الحالي - وما أجل الدساتير عادة - لا يزال يحمل نصا

## الحزب الحاكم في

المكسيك انفراد بالسلطة

أطول من أي حزب

شيوعي في ظل موافقة

الولايات المتحدة

أدخلته ثورة «زاباتا» في العتد الثاني من هذا القرن يقول: «إن من حقوق الشعب التي لا يمكن إنكارها حقنا في تغيير أو تعديل شكل الحكم. لكن النص أصبح بعد هزيمة الزاباتييين وأغتيال زعيمهم مجرد نص وأن فضلت الحكومات المتعاقبة التي أوصلتها الانتخابات المرورة إلى السلطة الاحتفاظ به

الهنود المكسيكيين لا يفتنون وحدهم قدا في هذه الحرب.. على الرغم من أن الخطر يتربص بكل من يؤيدهم.

أحد أبرز مؤيدي الانتفاضة المسلحة الأخيرة كان رجل دين جليل له مرتبة كبير أساقفة كنيسة سان كريستوبال عاصمة ولاية شياباس، واسمه المنصور صمويل روز. لكن مركزه الديني لم يمنع ترجمته إنذارات اليه من حكومة المكسيك ومن القاتليكان أيضا لسنوات عديدة بسبب تأييده للهنود المحر، وتأييده عامة للشعوب الأصلية.. ولم يمنعه ذلك من أن يعقد مؤقرا صحفيا بعد انتفاضة ولاية شياباس يعلن فيه «أن الأزمة قد فطحت الباب أمام فرصة تاريخية لإزالة قرون من القهر» لم يترده في أن يعلن تأييده للانتفاضة واعتبارها حدثا تاريخيا مع معرفته بأن جيش التحرير الوطني الزاباتي يساري النزعة ويضم الشيوعيين وغيرهم ممن تعتبرهم الحكومة «يساريين متطرفين».

وقد اقترح الزاباتييون اشتراك كبير الأصلية روز والمناضلة الفراتيسالبي وهورتا صينشو التي حازت في العام الماضي على جائزة نوبل للسلام تقديرا لها باعتبارها من القيادات الشعبية المدافعة عن حقوق «الشعوب الأصلية» التي تنتمي هي نفسها إليها كذلك فوليو شهيد رئيس تحرير صحيفة بروسيسكو (التقدم) المكسيكية في الررساطة بينهم وبين حكومة المكسيك - حينما لوححت الحكومة بأعلام المصالحة. وعلى الفرر قبل الأسقف العرض والتقى في العاصمة مع مانويل سوليس الذي ترك منصب وزير الخارجية ليتفرغ للمهمة الجديدة كسفاوض للسلام، ويقال أن القس لعب دورا مهما في إقناع حكومة المكسيك بعدد من الإجراءات «التصالحية» التي اتخذتها بعد أيام من «نهاية التمرد» مثل نقل جورج كارينزو من منصب النائب العام إلى منصب وزير الداخلية نظرا لأنه يحظى باحترام أكبر في الأوساط الشعبية. «الأمر الذي يضع على وجه الحكومة

المكسيكية تعبيرا أكثر رافة، لأن كاريبيزو كان في السابق رئيسا للجنة حقوق الإنسان الحكومية المكسيكية. أما الرجل الذي حل هو محله كوزير للداخلية فكان قد اكتسب سمعة بشعة عندما كان حاكما لولاية شياباس نفسها، إذ عرف بالفساد والقسوة على الفلاحين.

مع ذلك لم تظهر دلائل على أن حكومة المكسيك حادة في طريق الاستجابة لمطالب الانتفاضة. أو حتى يتحاشى دراسة المطالب، بينما نحاتت كثيرا رائحة انتهاكات حقوق الإنسان والبشاعات التي ارتكبت ضد الفلاحين الهنود المحمر، خلال عمليات قمع الانتفاضة. وهي انتهاكات لم توجه ضد «المتمردين المسلحين» وحدهم. إنما استهدفت جميع السكان في الولاية. لهذا فإنه عندما طلبت الحكومة أن يلقى «المتمردون» أسلحتهم وأن يقدموا إليها قائمة بأسماء زعمائهم وقادتهم العسكريين «قبل أن تبدأ أية مناقشة» رد جيش التحرير الوطني الزاباتي بالرفض طالبا عودة قوات الجيش إلى مكانها أولا.

وتفيد الأنباء أن أفواج القوات المكسيكية كانت لا تزال تصدق على ولاية شياباس بعد انقضاء عشرين يوما على تراجع «المتمردين» عن المدن نحو الجبال، واستمرت اتهامات جماعات حقوق الإنسان والأحزاب المعارضة للقوات بشن هجمات «بلاكييز» ضد سكان المناطق الريفية. ويقول جبراهو جواراليس الناطق باسم جماعة الدفاع عن حقوق السكان الأصليين المسماة جماعة «شيلاك» أن الجيش مارس أعمال قتل وتعذيب ضد المدنيين ضد قادة «السكان الأصليين» ومنهم الأمين العام للمركز المستقل للمصال الزاباطيين والفلاحين وخمسة من أعضاء هذا المركز لمجرد أنهم توجهوا لعقد اجتماع مع كارلوس روخاس الذي يدير برنامجا لمكافحة الفقر باسم برنامج التضامن.

مع ذلك فإنه فيما التغطية الإخبارية. لتعاطف من الصحافة الأمريكية - باستثناء الصحف ذات التوجه اليساري المحافظ مثل «واشنطن تايمز» فإن واشنطن الرسمية لم ترفع صوتها بكلمة عن انتهاكات حقوق الإنسان في ولاية شياباس المكسيكية، وهي التي لا تكف عن الصراخ عن حقوق الإنسان في كوبا والصين وكوريا الشمالية وسوريا وبران. وحتى في مصر.

هل لمجرد أن الضحايا من الهنود المحمر؟

هل أصبح ارتكاب الانتهاكات ضد الهنود المحمر منذ نزول كرسفور كولومبوس على شواطئ القارة واكتشافهم ثم استعبادهم ثم إبادتهم عادة. جزءا من ثقافة المجتمع المتقم؟

لم تقل واشنطن الرسمية كلمة عن حقوق الإنسان في المكسيك حتى بعد أن اتضح وملحوا الانتفاضة يتراجعون نحو الجبال أن الصراع ليس مسحورا في ولاية شياباس. وأنه لم ينته بهذا التراجع. لقد امتد إلى أقاليم ولايات أخرى. إلى يوبيللا وميكويكان. حتى إلى العاصمة «مكسيكو سيتي». أسماء لا نالها كما نال نيويورك وواشنطن وشيكاغو ولوس انجيلوس. ولكن أن الأوان لأن نالها وتعرف عليها وأن تعرف عنها وعن مشكلاتها ونضالاتها ما تجاهلناه طويلا.

بعد والتراجع أصدرت القيادة العامة للجيش الزاباتي منشورا خاطبت فيه الشعب المكسيكي كله بقولها «نحن الرجال والنساء المشاركون في هذه الحركة بحرية كاملة وأعز بأن الحرب التي أعلنها هي ملجأنا الأخير. ولكنها حرب عادية. إن الطغاة ينفذون حرب إبادة غير معلنة ضد شعبنا لسنوات طويلة. لهذا نطلب مشاركتكم وتأييدكم. إننا نعلم أننا لن نتوقف عن القتال حتى تستجاب المطالب الأساسية لشعبنا بتشكيل حكومة لبلدنا. حكومة حرة وديمقراطية».

«واشنطن بوست» أشارت (يوم ١٠ يناير) إلى أن «النازحين» من سان انطونيو دي لوس بانوس - وهي بلدة جبلية تبعد مسافة خمسة أسيال فقط عن عاصمة الولاية قالوا إن أكثر من نصف سكان بلدتهم انضموا إلى الزاباطيين في مأربهم الجبلية.

والأمر الذي لا شك فيه أن شعبية الزاباطيين وعدالة قضية الهنود المكسيكيين تفرض الآن مشكلة سياسية خطيرة أمام الحزب المكسيكي الحاكم. الحزب الذي احتفظ باسمه «الثوري» طوال سبعين عاما احتفظ فيها بالسلطة مع أن الشعب المكسيكي كله يعرف أنه يخدم مصالح الأغنياء والأحزاب بالدرجة الأولى. وأنه على الرغم من انتهاجه سياسة خارجية مستقلة عن الولايات المتحدة بإزاء مشكلات مثل كوبا. إلا أنه ينتهج سياسة ترمي مصالح الأمريكيين في المكسيك وفي سبيل أداء هذا الدور ترداد سياستها الداخلية رجعية وقمعا.

هذا ما يفسر قمع حكومة الحزب «الثوري» في المكسيك لانتفاضة الطلاب في عام ١٩٦٨ مذبحة واسعة النطاق لكى تهيم.

الطريق لاتعداد دورة الألعاب الأولمبية في عاصمتها «دون مشاكل». وهي نفسها الحكومة التي سحقت انتفاضة شعبية واسعة في عام ١٩٣٢، وانخفاضة ماثلة لهنود المكسيكيين في ولاية أراكساكا المتاخمة لولاية شياباس والتي لا تقل عنها فقرا وفبرا في أغسطس ١٩٩٠. والحزب هو نفسه الذي اضطر لاغتتيال ١٤ من زعماء المعارضة الديمقراطية ولتزييف الانتخابات على نطاق واسع ليضمن الفوز والاستمرار في السلطة في آخر انتخابات رئاسية جرت في عام ١٩٩٢ حين كاد ائتلاف تقدمي ديمقراطي بزعامة كواتيمير كارديناس أن يحقق الفوز لأول مرة منذ أكثر من سبعين عاما على «حزب المؤسسات الثورية» ومنذ ذلك الوقت تحتفظ الحكومة في سجونها بجنرال مكسيكي تجرأ أثناء الحملة الانتخابية على المطالبة برفض حقوق الإنسان في القوات المسلحة. معددا انتهاكات العسكريين في أماكن عديدة، منها ولاية شياباس مسرح الانتفاضة الأخيرة وقبل أن تقع هذه الانتفاضة بعامين. ألقى القبض الثاني على الجنرال فرانسيسكو جالاردو بتهمة إبادة سبعة الجيش المكسيكي».

ومن الواضح أن هذا الحزب الذي انصرف بالسلطة نشرة أطول من أي حزب شيوعي سابق أو حاضر يلقى تأييد الولايات المتحدة. حتى في ظل إدارة تعتبر الدفاع عن حقوق الإنسان من أولويات سياستها الخارجية. على أي الأحوال لقد اكتسبت الإدارات الأمريكية المتعاقبة خبرات مشتركة على مدى تلك السنين في كيفية الإبقاء في المكسيك على الأوضاع التي تضمن المصالح الأمريكية. مصالح الشركات والمستثمرين و مستغلة في ذلك الزعماء السياسيين المستعدين للتضحية بأشياء كثيرة من أجل «الصدقة المكسيكية الأمريكية» وهو تعبير يعني فتح أبواب المكسيك للمشروعات الأمريكية وإغلاق أبواب الولايات المتحدة أمام هجرات العمال المكسيكيين، وهما بالتحديد الشرطان المذان تحقيقهما اتفاقية التجارة الحرة لأمريكا الشمالية (نافت).

فهل يمكن فهم انتفاضة فلاحية المكسيك الهنود برؤيتها فقط من ثقب باب هذه الاتفاقية التي بدأ تنفيذها قبل شهر واحد؟ أبدا. إن لهذا الحدث خلفيات تمتد في عمق التاريخ لآلاف السنين، وهي تستحق أن تقرأ وتحلل وتفهم دروسها لكي نفهم الصراع الذي يخوضه العالم القديم في قلب العالم الجديد. ولنا بأي حال غيرة عنه أو بعيدين

للسلطة، أي المعارضة التي كان البرلمان السابق مصدرها، والتي يمكن إيجاز جوهرها فيما كتبه روسلان حسيوالاتوف في «أوراق من داخل البيت الأبيض» -مذكراته التي سجلها فترة حصار البرلمان-

حين قال: ولقد كنت دوما نصيرا لاققتصاد السوق الاجتماعي- أي الصيغة الألمانية لكنيز- ومن هنا جاء مصطلحي الذي كنت أكرره السوق المربحة والاقتصاد المختلط الذي يوجد فيه قطاع دولة فعال وتوجيه حكومي. لقد تلقت هذه الفكرة ضربة بتمسبة البرلمان، وانفتح المجال واسعا أمام سياسة مجسرة يلتصق التي يطلق عليها الحزب الشيوعي الروسي «السياسة الكومبروليتية».

العدمية والتي تنزع روسيا في ظلها سلاحها بمساعدة خصوم الأمم. ولربما كانت اللقاءات الأمريكية الروسية السابقة قتل في الأساس بحثا عن حلول لمشكلات العلاقات بين البلدين. وكان تراجع روسيا فيها يس- أساسا- مصيرها الخاص إلى حد كبير. أما في «القمة» الأخيرة فإن التراجع الروسي قد بلغ الحد الذي تطلب فيه الهزيمة مصير العالم أجمع، ولكن النظام الجديد - القديم- أن يقدم خطرة أخرى للأمم في المساحات التي انسحبت منها روسيا.

لقد كان لفترة أكتوبر التي قامت بها روسيا ذات يوم تأثيرها العالمي، وقد يكون لهزيمة روسيا أيضا هذا التأثير الذي لم يتضح إلا في قمة يلتسين كليتتون الأخيرة. فقد توصلت أمريكا للاتفاقية الثلاثية الأمريكية- الروسية- الأوكرانية التي تقضي بتدمير ثالث قوة نووية في العالم بعد روسيا وأمريكا. وفي حقيقة الأمر، فقد تم تدمير جزء كبير من القوة النووية لروسيا التي كانت تتحكم في كل مالمدي أوكراني من سلاح لم تتحكم فيه أوكرانيا أصلا، ولا ربع السعة، ولا يدري أحد في أوكرانيا- ولا حتى كرافتشوك- كيف تدار ولا من أين تلك الصواريخ التي ستدمر، فكل مفاتيحها في موسكو. ولعل البعض مازال يذكر فترة انقلاب أغسطس على جورباتشوف، والقلق الأمريكي من مصير «الصندوق النووي» الذي يتحكم في كافة الأسلحة الاستراتيجية السوفيتية. ومقاس تدمير ١٧٦ صاروخ عابرا للقارات، و١٥٠٠ رأس نووي، وعدت أمريكا كيف بأن تدفع لها حوالي مليار

اليسار/ العدد الثامن والأربعون/ فبراير ١٩٩٤ (٥٥)

# القمة الأمريكية الروسية عزف أمريكي منضرد

أحمد الحفسي

## رسالة موسكو

وقد زاد الاطمئنان الأمريكي لانتقاد روسيا السلس خاصة بعد تصفية برلمان «حسيوالاتوف»-

روتسكوي، وكان المفروض أن تكتمل للفرجة بانتصار منفذ الإصلاح بجود جايدار في الانتخابات البرلمانية الأخيرة، لكي يقوم كليتتون بإهداء أكاليل النصر «للديمقراطيين» الجدد برومي القمة. وعلى أية حال فقد وضعت عملية تصفية البرلمان المعارض وإقرار دستور الحكم الرئاسي القوي حجر الأساس لتقديم الأمريكي خطوة للأمم داخل الأراضي السوفيتية السابقة، وليست تلك وحدها، بل وداخل الأراضي الروسية نفسها. وأعتقد أن الإدارة الأمريكية والمعاهد المتخصصة تعمد أن الوقت مازال مبكرا لظهور خطر المعارضة الشعبية، بينما كان الخطر الحقيقي هو معارضة الجسم من السلطة



حسيوالاتوف

انتقل النظام العالمي والجديد- القديم خطرة أخرى للأمم... ليس بقمة يلتسين- كليتتون، ولكن بجسولة كليتتون الأخيرة التي بدأها من بروكسل واختتم في جنيف... وكانت القمة الحقيقية هي قم زعماء الناتو- الأولى منذ انهيار الاتحاد السوفيتي- والتي ناقش فيها الأمريكيان «القسم الذي ينهي على المهزوم أن يدفعه». ويقدّر ما كان كليتتون يفسر بما فاز به بسهولة، كان الآخرون يلتصقون ليس وراء مصير بلادهم ولكن من أجل حلفاء من الدولارات، سزال في حكم المجسول. وطالب الرئيس الأوكراني بنصيبه من حق اليرانيوم، الذي سيفكونه من الصواريخ، وطالب الرئيس البيلاروسي بنصيبه هو الآخر: «ألم يكن نوريا ثم اعتزل؟». واحتج بلمصين على قلة ما يصله من الدول السبع، وبدا الرؤساء الكبار مثل جرسونات المطاعم الصغيرة حينما يلتفون حول زبون ثري يترقبون البشيش بأدب، فإن لم يعط شيئا. أطلقوا فحبح مكتوما ومن بعده نظرة ذات مغزى.

ولم تكن قمة كليتتون- يلتسين قمة روسية أمريكية، إلا إذا جاز الحديث عن قمة براغية- أمريكية، وقمة أوكرانية- أمريكية، وأخرى بيلاروسية فلم تكن روسيا سوى محطة في الجولة الأمريكية وإن كانت المحطة الكبيرة التي يستريح عندها القطار ليواصل رحلته. فلم تكن هناك سوى قمة واحدة مفردة هي القمة الأمريكية التي سيحت من بحر إلى آخر، وقد كانت تلك أولى الإشارات الأمريكية إلى أن روسيا جزء من اهتمامات الولايات المتحدة، ليس محتب أن يتصدر قائمة اهتمامات.



دولار، علاوة على ١٧٥ مليون دولار لفك العبوات النووية، و١٥٥ مليون أخرى لإعادة بناء وتحديث مجمع الطاقة النووية. وعلاوة على أن تلك الأرقام مازالت في حكم الوعود، فإنها تعتبر لاشي. بالقياس لخطورة الصواريخ التي كانت مرحلة نحو واشنطن. وكان المجمع الوحيد الذي حصلت عليه أوكرانيا عمليا - حتى الآن - هو أنها نفذت بجلدها بضمانات أمريكية روسية بوحدة الأراضي الأوكرانية، وعدم الاعتداء عليها. مع تنازل روسي عن ديون روسيا على أوكرانيا (وكلها ديون بالروبلات!) وتعهد بتوريد النفط والغاز بأسعار رخيصة. ولاح في كل ذلك منطق قطاع الطرق حينما يحاصرون شخصا أعزل ويقولون له: سلم كل ما لديك ولا تقاوم وستضمن لك حياتك! هكذا

ضمنت أوكرانيا «وحدة أراضيها» وكانت تعلم أن كل ما في وسعها هو التذرع بصواريخ لا تملكها في حقيقة الأمر للحصول على شيء ما لنفسها. وبهذه الفكرة طالبت كمييف في البداية بمليار ونصف المليار، فعرضت عليها أمريكا نصف مليار فقط. وتلقت روسيا المالك الأصلي للقوة النووية الثمن الحقيقي وهو ١٢ مليار دولار في شكل تعاقد رسمي لمدة عشرين عاما تورد به روسيا خمسمائة طن من اليورانيوم المخصب لأمريكا في شكل وقود جاهز للاستخدام في محطات الطاقة الذرية بأمريكا. وفي نفس الإطار اتفق الجانبان على بناء مصنع خاص لتحويل اليورانيوم وفقا للتكنولوجيا الروسية في أمريكا. وكتبت «أزفستيا» «أن الاتفاقية: «أثارت شعورا من البهجة والارتياح في واشنطن». بينما اعتبرت صحيفة «وول

ستريت جورنال» أن الاتفاقية: في الوقت ذاته مكافأة لروسيا مقابل موافقتها على عدم بيع التكنولوجيا الحيوية الصاروخية للهند». وبذلك تحقق لأمريك ما أصرت عليه منذ البداية وهو أن دولة نووية واحدة فقط ستقوم مكان الاتحاد السوفيتي، الذي أنهار وليس عدة دول. ولا بد لهذه الدولة النووية أن تقلص من قدرتها.

وكان يلتصين قد وقع اتفاقا عاما مع أمريكا خلال زيارته لها في يونيو ٩١ بعد أن أصبح رئيسا لروسيا يقضي بتقليص الأسلحة الاستراتيجية لروسيا وأمريكا بمقدار ثلاث مرات، مع السماح بالتفوق الأمريكي في بعض الجوانب، وظل ذلك مجرد اتفاق عام وبعد شهر واحد في نفس العام وقع جورباتشوف (ستارت-٢) في ٣١ يوليو ١٩٩١ لتقليص الأسلحة النووية بمقدار الثلث خلال سبع سنوات لكن انقلاب أغسطس الذي اخفت بعده الدولة السوفيتية وضع الاتفاقية في مأزق، وجعل تنفيذها في حكم المستحيل لزوال الطرف الذي وقعها. وفي ٣ يناير ١٩٩٢ وقع يلتصين ووش في موسكو اتفاقية (ستارت-٢) التي تم النص فيها خلافا (ستارت-١) على تدمير ضعفي الكمية المتفق عليها مع جورباتشوف من القدرة النووية لروسيا. وأدى استقلال الجمهوريات السوفيتية لضرورة الاتفاق معها فتم توقيع بروتوكول لشبونة مع تلك الدول في مايو ٩٢، باعتباره ملحقا باتفاقية (ستارت-١). وفي ٦ يوليو ٩٢ وقع رؤساء كازاخستان وأوكرانيا وبيلاروسيا قرارا بانضمامهم لمعاهدة عدم نشر الأسلحة النووية، وموافقتهم على أن تكون روسيا هي الوريث النووي للاتحاد السوفيتي وفي فبراير العام الماضي اتصل كليفتون بشوشكيفتش رئيس بيلاروسيا بهنته على مصادقة البرلمان في ٢٤ فبراير على انضمام بيلاروسيا لمعاهدة عدم نشر الأسلحة النووية، وعلى مصادقته على بروتوكول لشبونة ومصادقة ستارت-١ التي وقعت مع الاتحاد السوفيتي وبالتالي مع كل جمهورياته. وكذلك الحال مع كازاخستان. وظلت أوكرانيا وحدها تصبغ من حين لآخر، عليها تأخذ شيئا وحدير بالذكر أن الرئيس شوشكيفتش طالب كليفتون في بيلاروسيا بتصويب بلاده هو الآخر. وقد تطورت بالتدريج علاقات نزاع السلاح إلى علاقات دعم السلاح، وأشار «المذهب العسكري الاستراتيجي للقاتل» الذي أقامه الحلف عام ٩١،

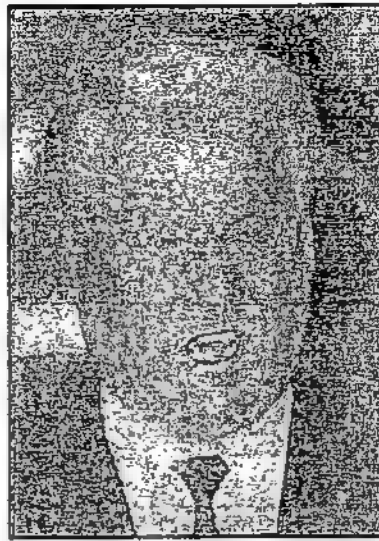


كليفتون

## رواد المبادئ الأساسية للمذهب

العسكري الروسي» التي أقرت مؤخرا- أشارت الوثيقتان إلى أن روسيا والناتو لا ينظران لأية دولة أو حلف باعتبارها عدوا لها- ولا لم يكن هناك حلف سوى الناتو فإن المقصود إسقاط العداء بينه وبين موسكو نحو التحالف. وفي ٤ أبريل بمدينة فانكوفير بكنندا كن الموضوع الرئيسي للمباحثات بين يلتسين وكلينتون من نزوح السلاح والتفاهم على تبادل الاعتراضات بالمصالح الحيوية». هذا علاوة على مذكرات التفاهم ووثائقيات الأخر العامة، وأخرها مذكرة تفاهم وقعها وزير الدفاع الروسي جراتشوف مع نظيره الأمريكي في واشنطن في سبتمبر ٩٢، وترتقى بنزع السلاح إلى المناورات المشتركة للأسلحة وتبادل زيارات الطائرات ووحدة القوات البحرية والبرية الخ. وقد أطلت في عرض الجانب العسكري من العلاقة لأن ذخيرة روسيا الأساسية بالنسبة للغرب تعتمد في السلاح والمواد الخام، ومجال الطاقة، وتكنولوجيا الفضاء. وبعد السلاح في كل ذلك الجانب الأخطر، وقد دمر منه الآن الحجم الذي استحق أن يسمى «القوة النووية الثالثة» أي القسم الأوكراني.

هذه هي النتيجة الأولى والأهم. لتفاهم موسكو الذي أراح الستار عن القرارات التي اتخذها الناتو في بروكسل وللمرة الأولى تتقدم أمريكا باسم الناتو للتدخل في الأراضي السوفيتية السابقة. وأظهر كلينتون- على حد قول صحيفته «نيويورك هيرالد»- وأنه هو بالذات وليس يلتسين القدر على إيجار كرافتشوك على التنازلات، رغم أن تبعية كرافتشوك ليلتسين أشد بكثير من تبعيته لكلينتون». «وكلمات تلك البادرة الأولى على بداية تزايد وزن وثقل الدور الأمريكي داخل مساحات النفوذ الروسي التقليدية. واعتبرت نفس الصحيفة أن الاندفاع الثلاثية ستفر عن تفسيرات في أراضي الاتحاد السوفيتي السابق لا تتوقعها لا موسكو ولا واشنطن ولا كييف. بينما اعتبرت صحيفة براغدا أن التحركات الأمريكية وفي مقدمتها نزوح سلاح أوكرانيا هي جزء من المشروع الأمريكي المسمى «الشراكة من أجل السلام» الذي تقدمت به واشنطن للناتو في بروكسل واعتمد. واعتبرت أن الناتو لم يكن يناقش قضايا الأمن الدولي، ولكن



يلتسين

كيفية بسط نفوذه في الأراضي السوفيتية. وإعطاء دور أكبر للقوات الدولية في الصراعات القومية. بينما اعتبر جيمس بيكر أن «مشروع الشراكة من أجل السلام» مع روسيا لابد أن يستهدف «عدم السماح لدول آسيا الوسطى بالتوجه صوب إيران» أما الرئيس السابق جورجيا تشوف فاعتبر أن «مشروع الشراكة من أجل السلام» الذي تقدمت به أمريكا للناتو والذي سيحدد الكثير في السنوات المقبلة «لا يعني إلا التقريب التدريجي لهياكل الناتو العسكرية من حدود روسيا مباشرة، وأن أمريكا ترمي منه إلى «بسط يدها على كل ما يقع في متناولها».

وقد أدى التاريخ الطويل لنزع السلاح الروسي منذ عهد جبرياتشوف حتى يلتسين إلى ظهور تلك الإمكانية للتقدم بالنظام العالمي خطوة للأمام نحو نزوح النفوذ الروسي من شرق أوروبا بضم بلدانه للناتو، ونزوحه من ما وراء القفقاز بإدخال قوات أمريكية في مناطق الصراعات (جورجيا وأبخازيا)، حيث يدور الصراع بين أذربيجان وأرمينيا. وسيزايد أيضا في المستقبل القريب نشاط الدور الروسي- الأمريكي العسكري المشترك، بوضوح هذه المرة، خلافا لحرب الخليج التي بدت روسيا فيها «معايدة» شكلا. والقريب في كل ذلك أن الغرب وأمريكا لم تنح روسيا شيئا مقابل ما أخذته، وما

## معاذاه.

وعلى الرغم من أن كلينتون أعلن عن أنه يستهدف من زيارته لموسكو دعم الإصلاحات الاقتصادية، وأنه سيبدل قصارى جهده لكي تفي البلدان الأوروبية والمنظمات المالية بوعودها لروسيا، كما تطرق الحديث إلى إنشاء منظمة اقتصادية جديدة بدلا من «كوكوم» يشترط تولي روسيا تعاملات تجارية متكافئة، بل وأطلق نائب كوشيف تصريحاً بأن كلينتون قد يضم روسيا للدول السبع الكبرى... بالرغم من كل ذلك كن أول ما لاحظته المراقبون هو تجنب كلينتون اللقاء مع رجال الأعمال المحليين القطاع الاقتصادي الحر. أما مبلغ ١٢ مليار التي ستلتحقها روسيا على مدى عشرين عاما مقابل اليورانيوم، فقد حددت أمريكا مسبقا أوجه إنفاقها بالذات في مجال: تحسين الصناعات العسكرية للصناعات المدنية أي أن تقوم روسيا من ثمن اليورانيوم الخاص بها بإخماد قدراتها العسكرية الخاصة.

وجدير بالذكر أن أمريكا تركز على مجالين لا تبخل فيهما بالمال من جيب روسيا.. الأول مجال التخصص، أي تفكيك قطاع الدولة، والثاني تفكيك المجمع العسكري. وعلى الرغم من أن الرئيس الأمريكي أصدر قرارا بتخفيف نظام الرسوم الجمركية على الصادرات الروسية، وعلى الرغم من أن روسيا تتمتع بنظام الدولة الأولى بالرعاية منذ عام ٩٢، إلا أن الاستثمارات- وهي ما تبحث عنه روسيا- مازالت هزيلة. ولاتزيد نسبة الشركات الأمريكية الروسية المشتركة حتى الآن عن ٧٪ من مجموع ٩١٢٥ مؤسسة مشتركة على نطاق روسيا كلها. ولا تتجاوز نسبة تلك الشركات في العاصمة موسكو نسبة ١٩٪. أما حجم رؤوس الأموال الأمريكية التي تعمل في الاستثمار فلا يزيد عن نصف مليار دولار.

لقد توجهت القمة الأخيرة كلينتون بموكبه الطائر، وهو يجمع في سلة حلف الناتو بلدان شرق أوروبا، وبلدان سوفييتية سابقة، وأخذ العالم يكتسب بالتدريج شكله الذي كان يبحث عنه منذ انهيار الدولة السوفييتية، بحيث تستكمل أوروبا اتحادها الاقتصادي الذي أعلنت عنه باتحادها العسكري الأمني. ولابد أن هناك وجها آخر لفلس العالم، يكتسب هو الآخر بالتدريج شكله أيضا

# اليسار الإيطالي يستعد لتولي السلطة

داخليا بين جناح يمثل «الضهير الكاثوليكي الاجتماعي القديم» والجناح الثاني ورث الآلة الحزبية السياسية.

أما القوة الرابعة، فهي الحزب الفاشي الجديد، بزعامة جيانفانكو فيني، ومنذ فشله في انتخابات العمودية، وهو مشغول بزيارات دعائية لقبور ضحايا مذابح النازية. وقد أسس «التحالف الوطني» المعرض من حوزة الفاشي، وإن كان هذا التحالف مازال حياً على ورق حتى هذه اللحظة.

وقد يبدو من الناحية لنظرية أن الحل الوحيد أمام اليسار، هو أن تتجمع قراء الأربع السالفة الذكر، لكن هناك مصاعب جمة في أن يحقق الفاشي دفيني، المؤمن بسيطرة الدولة وقسمها مع «سيجني» ذي المهرل العاتشة الواضحة، أو مع «بوس» الانفصالي وهناك من يخشى الانشقاق مع الفاشيين - الجدد الذين لهم قاعدة قوية في روما وفي الجنوب ولنا صرح فيني بقوله: بدوننا، من المؤكد أن محور اليسار سيخسر خسرة مؤكدة».

وقد قدم اليسارون لاسلامى «بيرولوسكوني» نفسه على أساس انه منقلد اليسار وموحد، ومعروف أنه صديق الزعيم الاشتراكي بيتينو كراكسي الفارق الآن في أحوال القضيحة، وأنه عضو بالجمعية الماسونية (بي ٢) التي تلعب دوراً سياسياً من وراء الكواليس، وكانت أحد اللاعبين المهمين أيام الإرهاب اليميني. وبيرولوسكوني له اسبابه الخاصة لكرهية حكومة يسارية، لأن اليسار الإيطالي ملتزم ببرنامج، معاد للاحتكار له شعبية كبيرة، مما سمح بتفتت امبراطوريته الواسعة في اقليتيون والاعلان.

مجلد ١٩٩٤

## رسالة روما

مجموعة «لهرودي» وهي جزء من شركة «اينميوننت» التي يحاكم مديروها الآن لانهم دفعوا كمية «هائلة» من الرشوى لمسؤولين، وكانت «رابطة الشمال» تعتمد على سمعتها النخبية. وإذا أدت المحاكمة إلى كشف المزيد من مشغولي الرابطة فستكون الطامة الكبرى والانتخابات على الأبواب، وقد قال «بوس» في المحكمة أن الدفع كان مسألة حياة أو موت.

وما زال الحزب الديمقراطي المسيحي يمتلك بقايا قواعد كاثوليكية تلتف حول بعض النواب الذين لم يهجم سوس الفساد، وتبقى هؤلاء خوض المعركة تحت إسم «الحزب الشعبي» لكن حتى هذا الجزء المتبقى ينقسم

كراكسي



بدأ اليسار الإيطالي في تنظيم نفسه هذا الأسبوع استعداداً للانتخابات التي تجري في الربيع بعد تفسير النظام الانتخابي. وقد هاجم سيجني نفسه على أن رئيس الوزراء اليميني القادم في حالة فوز اليمين، لكن اليمين في حالة فرضي، ويعد صعوبة بالغة في تكوين تحالفات تساند نوابه أمام التحالفات البارة المتعددة المنظمة التي التفت حول حزب اليسار الديمقراطي.

ومشكلة اليسار الإيطالي انه اعتمد على تقليد أرساه الحزب الديمقراطي المسيحي على دولة قوية تعتمد على قطاع حكومي تسري وهذا ارتبط بمصالح نخبها سوس الفساد، ويتحدى ماريو سيجني هذه التقليد بمجموعته السياسية الخاصة التي أطلق عليها وحلف من أجل إيطاليا. وهو انتهز «واضح المعالم» إذ عرض تحالفه العام الماضي مع كل حزب سياسي إيطالي بما في ذلك «اليسار الديمقراطي» الذي يتعداه الآن، وهو يخوض المعركة الانتخابية دون أن تكون له قاعدة شعبية وإن كانت «جبهة» المؤسسة ورجال الأعمال، وله علاقات غير مرتبة بنجم اليسار السياسي برونو الاعلام بيرولوسكوني الذي يحاول تحميم شتات اليمين بعد السقوط العظيم

والقوة الثانية هي «رابطة الشمال»، ومعاملتها القوية في المراكز الصناعية الشمالية، ويحاول زعيمها أومبيرتو بوس - لأول مرة - التمسك مع بيرولوسكوني، وأن ذكرت مصادر صحفية انه سلا لم يوفقاً - بعد - في رسم خطوط للتعاون، لكن بدأت الاوضاع تتقلب على أومبيرتو بوس الاسرع الاول من يناير، فقد ذهب إلى المحكمة، وذكر انه سهل دفع مائة الف دولار لـ سترلينى من



أوكيفو (حزب اليسار الديمقراطي)

**اليسار الديمقراطي يحصد الثمار**  
 ووسط كل هذا فإن «حزب اليسار الديمقراطي» هو الذي يحصد ثمار عامين كشف فيهما النساء الذي يغفل المجتمع الابطالي والمؤسسة السياسية حتى النخاع، ولا يحصد الحزب ثمار هذا لانه الوحيد الذي خرج نظيف اليدين من الفضائح المالية الواسعة النطاق المرتبطة بالافيا، ولكن ايضا لأنه طور نفسه وبسرعة مع العصر الجديد بعيدا عن الحسود العتائى، فقبل سقوط «سور برلين» وانهيار الشيوعية فى أوروبا الشرقية، والاتحاد السوفياتى السوفيتى، كان الحزب الشيوعى الايطالى قد غير اسمه وشعاره وبرنامجه، طبعاً هناك جناح رفض هذا كله وفضل الاحتفاظ بالاسم الذى أصبح «الحزب الشيوعى - إعادة التأسيس» وله قواعد بين الانصار، لقد آمن الذين حاربوا الفاشية فى الحرب العالمية الثانية، وأن كان معظمهم قد تعدى السبعين، وأصبح رمز «حزب اليسار الديمقراطي» شجرة سندبانة وارقة ذات جذور عميقة، وعلى أحد هذه الجذور صورة المنجل والمطرفة وقد خاض هذا الحزب انتخابات عام ١٩٩١ المحلية، فحصل على عدد منخفض من الأصوات لم يحدث من قبل، وقال المراقبون انه يعاني الهزيمة مثله مثل بقية الاحزاب الشيوعية التي انحسر مداه، آنذاك عرض زعيم لحزب الاشتراكي بيترو كراكسى على سكرتير «حزب اليسار الديمقراطي» أوكيفو أن تنضم بقايا حزبه الى حزب الاشتراكي، الآن تنضم القواعد النظيفه من الاعضاء، الشرفاء الذين لم يتلونوا بالنساء والفضائح من الحزب الاشتراكي الى حزب اليسار الديمقراطي، لانه الحزب الوحيد الذى يمكنهم من مواصلة نضالهم من أجل الاشتراكية والعدالة والديمقراطية، وتحول كراكسى رجل الدولة القوي إلى متهم فى المحكمة يواجه لاته بـ ١١ كجرم عاوى...  
 ويمكن تخيل «حزب اليسار الديمقراطي» فى التحالفات المرنه الواسعة النطاق التي قام بها، فجمع حوله بذلك جبهة عريضة ضد اليمين كن هو نواتها الصلبة، فأولا ترك لفروع الحزب الحرية فى التحالف فى كل مدينة، هذا اذا تحدثنا عن انتخابات العمودية السابقة، وقد تحالف مع الحضر والمعادية للفاشية، وتحالف مع الشرفاء من الحزب الاشتراكي والمسيحي الديمقراطي، بل وتحالف مع والحزب الشيوعى المجدد، وكانت هذه السياسة

وبهذا أصبح معروفا أن سكرتير عام الحزب أوكيفو يستعد لتولى رئاسة الوزارة، وتنهال عليه الآن طلبات محطات التلفزيون لإجراء مقابلات وكذا الصحف الإيطالية والأجنبية. وكان ضيفا على سفراء الدول الاثنى عشرة أعضاء «الاتحاد الأوروبي»، وشن الحزب حملة إعلانية تحت إشراف الخبير الاقتصادى اليسارى البروفيسور الفريدو ريشلين، توضح سياسات الحزب ببساطة

نعم: للخصخصة

ولك مركزية الاقتصاد

ولتنظيم الدولة للسوق

ولا: للمركزية

واجتمع أوكيفو برجال الأعمال مرضحا لهم خط الحزب، مبينا أن الإصلاح الحقيقى للدولة يكون فى إيقاف البيروقراطية المتحكمة والملفت أنه عندما فاز الحزب فى انتخابات العمودية فى شهر ديسمبر وخرجت «الهونغا» صحيفة الحزب وعلى صدر صفحتها الأولى مانشيت واحد «الفوز»، ارتفع سعر الليرة مقابل الدولار والمارك، وارتفع سعر أسهم فيات فى بورصة ميلانو بنسبة ٥٪.

فرحود اليسار فى السلطة الآن يعنى الاستقرار لرأس المال كما يعنى حل مشاكل إيطاليا التي ظلت مستعبدة لعقود.

مناسبة تماما للنظام الانتخابى الجديد بتقديم مرشحين اقتراد وليس حسب نظام التمثيل النسبى القديم.

أما «الوسط» و«اليمين» المتطرف، فيفتقر إلى قيادة لأن كل مجموعة تكره هيئة الأخرى من أومبيرتو بوسى زعيم «رابطة الشمال» إلى جيانكريفينى زعيم الفاشيين الجدد، إلى المسيحيين الديمقراطيين سواء برعامة جناح ماريو سيجنى أو جناح سينتو مارتينا زولى «انتهاء بفريق التكنوقراط الذى قدمه بارون الاعلانات والتلفزيون سيلفيو بوسولوسكونى الذى اطلق عليه اسم «فرورزا ايطاليا» كما فى كرة القدم الإيطالية.

والوسط و«اليمين» لا يمكنهما عمل شئ أمام «تحالف القوى» التقدمية كما اطلق على «تحالف اليسار» المريض واستغرب كتاب ايطاليون، مثل كاتب العمود الشهير لوسيو كوليتى فى صحيفة «كوريري ديللا سيريا» الذائعة الصيت الراسعة الانتشار، استغرب «كيف يمكن أن يقف برجوازي رأسمالى صميم مثل رئيس شركة أولقوتى السابق برونو فيصنتشى» الى حنايب مناضل نقابى مثل فراوسكو برتوتولى.

ويحصل «حزب اليسار الديمقراطي» فى أول استفتاءات عام ١٩٩٤ الجديد على ٤٣٪ مقابل ٢٠٪ لليمين و١٦٪ لرابطة الشمال



## فيدل.. وحدث عن:

# المتغيرات والاشتراكية وكوبا..

«كلا.. لقد كان جورباتشوف يتحدث عن الاشتراكية، وعن تحسين الاشتراكية وأخطائها، أنه لم يتحدث أبداً عن تحطيمها، لذا ينبغي أن نسأل أنفسنا عن العوامل التي أدت إلى انهيار الاشتراكية وكيف تحقق ما لم يستطع هتلر تحقيقه بمنات الفرق العسكرية وعشرات الآلاف من الدبابات والعائرات، كيف تحقق بدون حرب.. إن عالم يستطيع هتلر أن يفعله، فعله القادة السوفييت أنفسهم أما الدور الذي لعبه وكالات المخابرات الغربية السرية، فهو ما سيكشف لنا هذه العاريخ فيما بعد.

«وما هي نتائج ذلك على كوبا؟  
«كان اختفاء المعسكر الاشتراكي ضربة قاصمة لنا، فلأننا نواجه حصاراً أمريكياً، فقد استغندنا من التبادل التجاري مع الدول الاشتراكية، وهو ما كان يشكل أحد أعمدة المساندة لاقتصادنا، واليوم تستمر الولايات المتحدة الأمريكية في حصارنا بينما اختفت هذه المساندة من الدول الاشتراكية، وبذلك نواجه أصعب اختبار في العصر الحديث، ومع ذلك لن نتنازل عن مبادئنا وما نؤمن به. نحن نكافح رغم اختفاء الاتحاد السوفيتي ونحن مستحرون في طريقنا القوي لم نصنع خيبة الأمل

ولكن ليس لدينا نحن أي سبب لتقديم على الانتحار، لقد كانت المسألة مفاجأة لنا، فاما كما كانت بالنسبة للغرب، لقد تحطمت كل القيم التي أقيم عليها هذا البلد العظيم، الذي قدم خدمات جليلة للإنسانية، لأن الالتزامات التي القزم بها لينين وثورة أكتوبر ١٩١٧ هي حقائق شبر صادية في التاريخ الإنساني، فلقد كان تضال الاتحاد السوفيتي ضد الفاشية حاسماً وكان حاسماً أيضاً في تحرير المستعمرات القديمة وإذا كان العالم قد تغير فهذا بفضل المشاركة الحاسمة للاتحاد السوفيتي. كان من الضروري أن يتحسن الاتحاد السوفيتي ويتقدم لا أن يحطم، وكان ينبغي أن تتجسن الاشتراكية لا أن تنهار.

فما هي نتيجة هذا الانهيار؟ لقد أصبحت اليوم في عالم تهيمن عليه الولايات المتحدة الأمريكية، ويحصل جزء كبير من العالم نتيجة هذا.

«لكن كيف حدث هذا؟ هل لنا أن نلوم الزعيم السابق ميخائيل جورباتشوف؟

في الذكرى الحاسمة والثلاثين للثورة الكوبية، قال زعيمها فيدل كاسترو إن هذه أسوأ سنة مرت بالثورة، وأن الحكومة اضطرت بسبب الظروف المتغيرة في عالم اليوم إلى اتخاذ بعض القرارات التي كانت صعبة عليها، وفي هذا الحديث الذي حصل عليه جاس جويرونسكي لصحيفة «الأمم» الإيطالية يوضح «فيدل» هذه الظروف والإجراءات الجديدة وهذا هو الجزء الذي يهنا من الحديث.

«تومندان: ما زال الحديث في كوبا يجري عن «الثورة» وعن الاشتراكية، كأننا العالم المحيط بهم لم يتغير، لكن بالنسبة لك هل تحصل هاتين الكلمتين نفس المعنى عندما بدأت حكم كوبا منذ خمسة وثلاثين عاماً؟  
«كلا: لا يمكن أن نحصل نفس المعنى لسببين الأول أننا وضعنا آنذاك برنامجاً طموحاً تحقق معظمه فأننا لأن الوضع الدولي تغير تماماً وبطريقة حاسمة، ورغم ذلك نظل ملتزمين بمبادئنا وبأهدافنا الاجتماعية والسياسية

«ألم يبدك انهيار الشيوعية إلى استخلاص أنه لا بد وأن يحدث تغير في كوبا أيضاً؟

«لقد حطمت الشيوعية نفسها، إذ انتعرت في الاتحاد السوفيتي



ولم نستسلم. ونحن نواجه هذا الامتحان الصعب وكلنا ثقة في المستقبل.

وإذا كان الاتحاد السوفيتي قد حطم نفسه ، فالصين لم تحطم نفسها وكذلك فيتنام. هناك حديث كثير عن اختفاء الاشتراكية في الاتحاد السوفيتي ، فلماذا ليس هناك مثل هذا الحديث عن الصين وفيتنام؟

يحل مثل الصين نموذجاً يعتد بالنسبة لك؟

\*\* انها تجربة ينبغي دواستها ، ويقول الصينيون أنفسهم انه لا ينبغي على أحد أن يقلد ما يفعله الآخرون ، وهم يتقنون أنفسهم لأنهم طبقوا التجربة السوفيتية بشكل أوتوماتيكي في السنوات الأولى ، لكن علينا ألا ننسى ما حققته الاشتراكية في الصين ، التي كانت قبل عام ١٩٤٩ (بداية الحكم الشيوعي - المرحوم) ارض المجوع والفقر والكوارث . اليوم ليس هناك شيء من هذا ، اليوم تطعم الصين ، وتكسى وتعلم ، وتقدم العناية الصحية لـ ١٢ مليونا .

\* لكن رغم أن الصين تحافظ بنظام سياسي اشتراكي ، فهي تحاول تفسير اقتصادها ، لكن الذي يبدو من الناحية الأخرى ان كوريا تحافظ على اشتراكيته ، ليس من الصعب عليها أن تظل الدولة الاشتراكية الوحيدة في العالم ، بينما يتغير كل شيء آخر .

\*\* أعتقد أن الصين وفيتنام هما دولتان اشتراكيتان ، إنهما تصران على أنهما أدخلتا كل الإصلاحات اللازمة لدفع التنمية الوطنية لتحقيق الاهداف الاشتراكية ، وليست هناك أنظمة «نقية» ، فعندما في كوريا «على سبيل المثال» أشكال متعددة من الملكية الخاصة ، ولدينا عشرات الآلاف من ملاك الأرض يمتلك بعضهم ١١ فداناً ، وفي أوروبا يعتبر هؤلاء من كبار ملاك الأراضي ، ويمتلك كل الكريين مفازلهم من الناحية العملية ، بل أننا نرحب بالاستثمار الاجنبي ، لكن هذا لا يعني أن كوريا ليست اشتراكية .

وما هو مؤكد أننا لن نرتكب أبداً خطأ تحطيم بلدنا لنبدأ شيئاً جديداً ، ولن يفرق بلدنا في الفرضي ، لنحل مشاكلنا ، إذ انها لن تحل أبداً بهذه الطريقة .

\* كنت الاشتراكية في كوريا مرتبطة دوماً بشخص ، فهل فكرت فيما يحدث عندما لن تصبح في السلطة؟

\*\* لا اعتقد ان الاشتراكية يمكن ان ترتبط شخصاً فأن لم اخترع الاشتراكية ، لكن الصحيح أيضاً انني عندما كنت طالباً بالجامعة

، درست الاقتصاد السياسي للرأسمالية . فأمنت بالاشتراكية البروتية - المثالية - لانني لم أستطع آنذاك فهم التناقضات والمظام الموجودة في النظام الرأسمالي ، لكنك لا يمكن أن تربط الاشتراكية بشخص ، صحيح أن للأفراد دوراً حاسماً في لحظة تاريخية معينة ، لكن لم يخطر ببالى مطلقاً ان الاشتراكية يمكن أن ترتبط باسمي ، وسيكون شرفاً عظيماً أسرقه من منظري الاشتراكية .

وشعبنا هو الذي يستحق التشريف العظيم ، فهو الذي دافع عن المبادئ والاستقلال والثورة في ظل ظروف غاية في الصعوبة فرضها الحصار الأمريكي ، إنه اختيار للكرامة الانسانية نادراً ما يحدث في التاريخ ، ان فرداً بمفرده لا يستطيع أن ينجز هذا ، الشعب وحده هو الذي يستطيع ، فقط بالاجماع والمساندة الشعبية استطعنا أن نحقق ثورتنا . إن العالم يتغير : فهناك تحارب جديدة ، وأفكار جديدة تولد ، لكن تظل أجيال المستقبل هي التي تساند أهدافنا الرئيسية ، التي جانب الجيل الحالي الذي يدافع عنها في ظروف غاية في الصعوبة

لنتحدث الآن عن مصدر متاعبكم الولايات المتحدة الأمريكية منذ وهلة سمعناك تتحدث بدرجة من الاعجاب لها . فهل أنا مخطئ في انطباعي على هذا؟

\*\* طوال حياتي وأنا أقدر الشعب الأمريكي ، فسيبقى ألا ينسى المرء أن الولايات المتحدة الأمريكية كانت مستعمرة ناضلت طويلاً ، من أجل استقلالها ، فكان «إعلان الاستقلال» الوثيقة العظيمة ، ثم تبنى أول دستور عصري في العالم ، وبطبيعة الحال كان هذا في إطار مفهوم محدود للديمقراطية والحرية ، لأنه كانت هناك عيوبية لمائة عام بعد ذلك .

لقد أعجبت في شبابي بآبار هام لينكولن ولورانكين روزفلت الذي كان رجل دولة في عصر الأزمات ثم تضال ضد الفاشية ، وأعجبت كذلك بهون كيندي لأنه كان ديناميكيًا يمتلك الكثير من القدرات ، هذا رغم أنه الرئيس الذي أعلن حصار كوريا وديرت في عهده العديد من المزمزات لقتلى ، أننا لم نحمل أبداً الكراهية للصين ، للشعب الأمريكي ، ولم نعتبره أبداً المسئول عن الحصار ولا عن العدوان على الشعب الكوري ، نحن نراه ضحية لوسائل الاعلام الأمريكية وأبداً لم يتزل حزينا ومنطقتنا الشعبية في أي نوع من دعاة الكراهية ضد الأمريكيين .

\* ذكرت محاولات اغتيالك ، كم محاولة

تحت في حياتك؟

- لو أن هناك بطولة أوليمبية في هذا المجال ، فلأنك أنتى سأل على الميدالية الذهبية ، ولقد اعترف الكونغرس الأمريكي بواشنطن بوجود العديد من هذه المحاولات والمزمزات ، فلم تنظم وكالة المخابرات المركزية الأمريكية محاولات اغتالي قحسب ، لكها شنت حرباً نفسية ضدني أيضاً . فكانت على استعداد لمساعدة أي عدو للشورة ، وكانوا دائماً يوجهون هؤلاء الاعداء لتصنيفني ، لقد نجرت من مئات المحاولات ، بعضها نظمت في نفسها ، وبعضها أبدهت أو نسقت العمل به ، أو ذهبت ثمة ، لكنني نجرت منها كلها ، ورغم أن بعضها كان أن يتحقق فعلاً .

تعاملت وأنت في السلطة مع لسان رؤساء امريكيين ، الآن هناك الرئيس بيل كلينتون ، وهو أول رئيس امريكي أصغر منك سناً ، لقد حدثت تغيرات وربما حدثت تغيرات في العلاقات الأمريكية - الكورية - فهل هناك أية إمكانية لتحسينها ؟ وهل هناك مبادرة في الطريق؟

- الرؤساء الأمريكيون عبيد لكثير من الأشياء ، بينها الحملات الانتخابية ، فخلالها يلتزمون بأشياء ، ويلتقون ببيانات ، ولأسف ألقى الرئيس كلينتون ببيانات معادية لكوريا ، ودخل في اتفاقيات مع أناس من أبشال عضو الكونغرس روبرت تود سيللي الذي قدم في نهاية إدارة جورج بوش القانون الشهير الذي شدد من الحصار الاقتصادي . ويقضي كل الرؤساء الأمريكيين وقتهم في فترة ولايتهم الأولى يفكرون في الفترة الثانية ، وخلال الأولى يكونون حذرين من اتخاذ أية مبادرات جديدة ، ولكل هذه الأسباب ليست هناك مفاوضات الآن لتحسين العلاقات ، وكل ما أستطيع قوله - وهو رأيي الخاص - إن كلينتون ليس ذاهية حرب ولكنه رجل سلام ، رئيس يريد ان يفعل الكثير لشعب ومن الصعب على الحديث بصراحة عن الرئيس كلينتون وبهذه الطريقة لأن ذلك سيقلق أصدقاءه ، فعندما انخفضت شعبيته قال أعداءه كوريا أن كاسترو هو الشخص الوحيد المستعد للدفاع عن كلينتون وكما ورت الرئيس كيندي العديد من الأشياء من كوريا دفعتته إلى الفوز الأمريكي الفاشل لخلع الخنازير ، فقد ورت كلينتون الكثير عن كوريا من إدارة بوش ، منها الصومال على سبيل المثال ، ولقد تعلم الدرس . وهو يركز الآن معظم جهده على الداخل ومشاكله إلى جانب عدد من المشاكل الأخرى .

ترجمة: مجدى نصيف

اليسار/ العدد الثامن والأربعون/ فبراير ١٩٩٤ (٦١)

## أرشيف اليسار

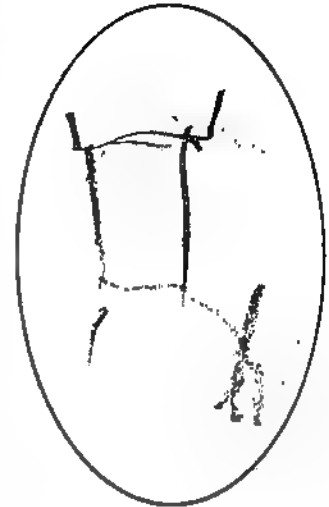
في عام ١٩٦٩ كنت في المنصورة، جلست مع أبي في قهوة اندريا. كنت ساعدا تلاحتني هموم استكمال كتابة رسالة الدكتوراة، وتوقفت في حلقى مجموعة من الاسئلة الملحة بلا إجابة شافية.

قرأت في الاحرام (١٠-٣-١٩٢٤)، أسماء المقبوض عليهم من أعضاء شعبه الحزب الشيوعي بالمنصورة، وقصة ترحيلهم الى الاسكندرية للتحقيق معهم.

وتوقفت أسماء عديدة. واثبت للمنصورة. باحثا عنهم: عبد الحميد الطريحي (توفي) الشيخ احمد الوافي.. (توفي) محمد عبد الجليل (توفي) شفيق ياسين.. (ابعد عن مصر الى الشام).. وثبتت الاسئلة معلقة، حتى اخرجت الورقة من جيبى لأقرأ الاسماء على أبي..

السعيد الصبرى.. عندما نطقت بالاسم صفق أبي متناديا عم عبده الجبرسون قاتلا: «روح إنده لميك السعيد الصبرى من المحل».

وبمساطة نادرة اتى رجل عجوز.. قسى البنية، جليابه الواسع يملؤه هواء شارع البحر.. وهو يكاد يقفز عندما سمع أنني أريد أن أقابله.



## السعيد الصبرى من النقابة إلى الحزب.. إلى النقابة

الذين ظلت ذكرتهم معلقة بلفظ أو موقوف لم يلتفت إليه أحد، لكنهم ظفروا طوال حياتهم بلمومون أنفسهم عليه، بل ويقيدون أيديهم بقيده.

وبعد أن هدأ.. ألهبته بطبيعة البحث الذي أقوم به.. وفجأة منحني كثرًا آخر فقال: «عملك حافظ منذ موحود هو كمان، ونفسه يشوفك، لكن برضه خايف لأنه كتب ورقه سنة ١٩٢٤ تحت ضغط مدير المديرية الذي هدده بالفصل من الوظيفة وسجل في هذه الورقة استقالته من الحزب الشيوعي».

طلبت منه أن يهدي بآ عم حافظ منذ واتفقنا أن أزوره في محله في الغد لآحري

### ورقة السعيد

مارس ١٩٢٤ لم اسجل في النقابة اننى شيوعي، ولكننى قلت: اننى اشتراكى فقط، لكن والله كانت هذه تعليمات المسئول..

بذلت جهدا كبيرا فى تهديته، وهذا اكبر فى محاولة استيعاب معدن هؤلاء الرجال

الاسم: السعيد الصبرى  
الميلاد: ١٨٩٠ (قال السنه  
وأضاف تقريبا)

المهنة: جزمجى (صاحب محل  
صغير)

تاريخ الوفاة: ١٩٧٠  
حس كثر المعلومات الذى حطمت طويلا بالعشور عليه، متواضعا وسعيدا. بدأ بعقوبة شديدة: يارفيق انا سعيد أنى شفتك، سمعت عنكم كشيرا وأنتم نشطين من عام ١٩٤٧ لكن كنت خايف أنصل بكم حتى لا ترفضوني.

وسألت: ولماذا ترفضك؟ وتدفق الدم إلى وجهه وقال: لاننى فى التحقيق فى

(٦٢) اليسار/العدد الثامن والأربعون/فبراير ١٩٩٤

أزل عاملا، ومشاكلي مع الأسطى صاحب  
المحل كثيرة. واتفقنا في نهاية النقاش على  
أن نلتقى

والتقينا أكثر من مرة، وثمة أصبحت  
متعلقا بفكرة تأسيس نقابة لعمال الأندية،  
وتشطت بتوجيه من عهد الحميد  
الطويجي نشاطا شديدا، حتى أصبحت  
نقائيا حرموقا في المنصورة، وأسست نقابة لنا  
وأصبحت عضوا في مجلس إدارتها.

وتوجيه أيضا من الطويجي بشأن في  
السعي لتأسيس نقابة عامه تصم نقابات  
العمال في المنصورة.

توقفت يده عن الحركة.. وشفتاه عن  
الكلام واستغرق في تفكير عميق، كمن  
يحاول أن يحفر في يتر ذاكرته بحثا عن شيء.  
ثم بدأت يده وشفتاه معا في الحركة وقال:  
«الحقيقة لا أتذكر من الذي دعاني للانضمام  
إلى الحزب الاشتراكي عندما تأسس عام  
١٩٢١، أما الطويجي أو حافظ سند»

وسألته: قلت أن الطويجي ابن زوات فهل  
انضم فعلا للحزب الاشتراكي؟

فقال: نعم.. كان معنا بالتاكيد، لكنه  
عند القبض علينا انسحب فوراً.

.. انهم انضم السعيد الصبري إلى كتبة  
متفجرة حماسا، تجمعت خبرتها في سهرلة  
غريبه، سببه من الشيوخ الأزهريين، و  
مهندس من أصل شامي، لمار،  
جزمي، ابن زوات، موظف بالمجلس  
البلدي، تاجر نحاس... وصل العدد في  
نهاية الأمر إلى حوالي ٦٠ أو ٧٠ عضوا.

وقام السعيد الصبري باستئجار مقر  
للحزب في ميدان الطمبهي. دور أرض في  
منزل بالميدان قرب محله، وأسرع حافظ سند  
ليصنع لافتة خشبية كبيرة «الحزب  
الاشتراكي المصري - شعب المنصورة»  
تحقق الحلم إذن

وأصبح لهم مقر، لكن ماذا يفعلون به؟  
الحقيقة أن شعبية الحزب الاشتراكي  
بالمنصورة قد قدمت غزوا رائعا للتحامل  
الجماهيري مع المقر الحزبي، يقول السعيد  
الصبري الذي يبدو أنه كان أحد مسئولي  
النشاط في المقر بحكم مجاورته لمحل عمله.  
«كان هدفنا جذب أكبر عدد ممكن من  
العمال، وقد نشطنا نشاطا واسما وسط  
النقابات، وحولنا دار الحزب إلى دار للعمال،  
وكان الكثيرون يترددون عليه كند وليس  
كمقر حزب، كذلك انتفضنا مدرسه  
مجانبة لتعليم العمال القراءة  
والكتابة، وقد تطوع للتدريس فيها عدد



عزيمه للثان مجددي عثمان

واستمعت.

منذ طفولتي وبعد أن تركت الكتاب  
اشتغلت صبي جزمي. هنا في المحل ده،  
وفي سنة ١٩١٧ كان عندي حوالي سبعة  
وعشرون سنة تعرفت على واحد ابن زوات من  
عيله كبيزة في المنصورة اسمه عهد الحميد  
الطويجي، سافر للتعلم في انجلترا وعاد قبل  
أن يكمل دراسته، لكنه عاد وقد تعلق بقضية  
العمال، وبضرورة الدفاع عنهم. وتكوين  
نقابات واتحاد عام يثني مصالحهم ويتحدث  
باسمهم.

تعرفت به هنا، كنت أفضل له جوز جزمي،  
وبدا الحديث معي، ويهرني بحديثه، وكنت لم

معه الحوار بعد أن يكون كما قال: قدوت  
رأسه.

\*\*\*\*

وفي اليوم التالي دخلت إلى المحل بالقرب  
من ميدان الطمبهي، المحل صغير بنك  
وصفي، وفرد حذاء بين يدي عم سعيد يخطط  
فيها لعمل.

«شرف ياسيدي» هكذا بدأ حكايته  
اشفتاه، تتكلمان ويداه مشغولتان باستمرار  
في غرس الابريث ثقب يصمم المنغراز ثم  
تنفرد اليدان حتى أحدهما للتأكد من دقة  
الصمم.

لم أحد بأنا في الاستماع على هذا النحو



شكل. وكان جو ارباب قطع تعرضنا له جميعا .  
أما نحن المقبوض عليهم فقد رحلنا إلى الاسكندرية حيث حقق معنا . وفي القطر ابلغنا المسئول - الذي كان مرتبك هو ايضا وليس لديه أية خبرة في هذا الموضوع ولا تعليمات من القيادة أن علينا أن نتخذ موقفا موحدا هو «أنا نثق في زعماء سعد زغلول ونؤيد حكومتهم» ، ولانريد قلب هذه الحكومة ، واننا نؤمن بالاشعراكية .

كادت عيناه أن تدمع . . وهو يحاول أن يعتذر ، لانه لم يقل لوكيل النيابة انه شيوعي وقال انه اشتراكي . . قال أن هذا الموقف ظل يزرقه ، وانه ظل يؤنب نفسه عليه طوال حياته . .

عندما ستمع في عام ١٩٤٧ أن الشيوعيين عاودوا نشاطهم في المنصورة ، قرر الاتصال بهم ، ثم تراجع خوفا من أن يرفضوا بسبب موقفه القديم .  
مرة أخرى حاول الاعتذار حتى اوشكت أن أن أبكي . اسكتته ، حاولت أن أفهم ان الامر بسيط ، وان أحدا لم ينتبه اليه ، لكنه كان يتحدث عن المبدأ وعن الموقف المبدئي « بغض النظر عما إذا علمنا به أم لا . .

وفي محاوله لاستدراجه بعيدا عن ساحه الاعتذار المبرر قلت : كان لك أي نشاط سياسي أو نقابي بعد ذلك ؟

اعتدل مرة أخرى وقال : « عندما أفرج عنا وبعد فترة زارني عبد الحميد الطوحيي واقترح أن نؤسس حزبا عماليا . . ونسميه « حزب العمال » ولانعلن له هوية فكرية ، وأن نشط وسط النقابات ولجميع العمال في صفوف حزب يدافع عن مصالحهم قبلت ، وعلمنا معا ، لكن الأمر فقد بهجت ، واحسنت ان الحديث الحالي من النظرية والذي يتجنب الحديث عن الشيوعية والاشتراكية أو يتصل منها هو حديث بلا مذاق . . ولم نواصل . .

\*\*\*

وكان الرجل كان ينتظر هذا الموعد عاش طويلا بانتظار ان يجد من يسجل روايته ، ويتلقى منه اعترافه واعتذاره . سعد كثيرا عندما اكدت له احترامنا العميق له ولدوره ولجيله ، وانني سوف أسجل حديثه في رساله الدكتوراه وأنها سوف تشر .  
غادرت . . بعد أشهر عدت للمنصورة تذكرت أنني بحاجة الى صورة فوتوغرافية له . مرت بالدكان وحده معلقا ، سألت ابني فقال تعيش انت

وخلاص داخل القيادة حول موضوع اعلان انتماء الحزب إلى الشيوعية وتغيير اسمه من الحزب الاشتراكي إلى الحزب الشيوعي . الحقيقة إنني كعامل بسيط لم أنهم أبعاد هذا الخلاف ، كنت في البداية مع فكرة الاكتفاء بالحزب الاشتراكي على أساس أن هذا أكثر ملاءمة لنشاطنا ، وكان عبد الحميد الطوحيي يرى ذلك ايضا متأثرا بتجربة حزب العمال البريطاني التي عايشها عندما كان في لندن . لكننا لم نقاوم ، كان مسئول الاتصال بنا الشيخ صفوان أبو الفتح ومصطفى أبو هريرة . وقد تحدثنا طويلا حول ضرورة التحول إلى حزب شيوعي ، ولم نجد طويلا وقبلنا .

وأسأله وكيف تلتصم قرار حل الحزب ؟

تسرع البدان بمصيبة . وفي البداية فوجئنا بحملة مضاعفة ومثيرة شنتها ضدنا مجلة اسمها « الدلتا » كانت تصدر في المنصورة ولم تكن لها أية علاقة بالسياسة فقد كانت مخصصة لنشر الاعلانات القضائية ، لكنها فجأة بدأت تشن هجوما عنيفا على الحزب الشيوعي ، وعلى كل نشاط تقدم به ، وتحذر الناس من التماسل معنا ، وتطالب الحكومة بالقبض علينا ، بل وبدأت تنشر اسماءنا حتى تسهل على البوليس التعرف على مجمل عضويتنا في حالة القبض علينا

ثم تلى ذلك الحملة العامة التي أعقبت الاضراب العمالي الشهير في الاسكندرية . وقبض على عدد كبير منا ، وعا كل أعضاء مجلس إداره الشعب وبعض الأعضاء النشطين ، بعد أن هاجم مقر الحزب واغلقه واستولى على دقاتر العضوية ، ومن لم يقبض عليهم شنوا عليهم حملة إرهاب مخيفة إلى درجة أنهم كانوا يحققون مع أقاربهم ومع كل من يحسبهم أو يرد عليهم التحية في الطريق ، أو يتعامل معهم بالبيع والشراء ، أو يجلس معهم في المقهى ، أو يخالفهم أو يحادثهم بأي

بعض المدرسين من أعضاء الحزب منهم الاستاذ القناوي الخسولي وكان مدرسا . أولياء « انلاحظ ان حسنى العرابي سكرتير عام الحزب قد تب هي بهذه المدرسة وأعلنها في أحد البسبانات الصادرة عنه ونشرت في الاهرام ١٩٢٩-٧-١٩٢٩

ونص مع السيد المصري : وكذلك فتحت فصلا لتعليم اللغة الفرنسية مقابل ٢٥ قرشا في الشهر ، وقد تولى التدريس فيه أحد أصدقاء الحزب ، وهو موظف سابق بالحكام المختلطة كذلك « قررنا أن تكون دار الحزب ملكا للمعامل يقيمون فيها اقربائهم وصياتهم مجان ، وقلنا أيضا بتكوين فرقة موسيقى من أبناء العمال ، واشترينا لهم الآلات وعلمناهم استخدامها ، نظير ان تعزف الفرقة في أفراح الفصالحا » .

وتتوالى الذكريات فتسرع بداء وتسرع شفاه ، ولكن أهم مشروعاتنا هي أننا أسسنا جمعية للاسفاف . المنصورة لم يكن بها جمعية للاسفاف ، وكان يحصل لواء هذا المشروع واحد من الشباب الاغنياء . في المنصورة اسمه حسن هوسين ، وهو لم يكن عضوا معنا ، لكنه لم يجد أحدا غيرنا يساعده في مشروعه ، وتعاوننا معا ، وأسسنا أول جمعية اسفاف ، وفي البداية قلنا مقرنا للجمعية ، وقدمنا عددا من أعضاءنا للعمل كمسجلين منظرين بعد تدريبهم ، وبهذا ارتبط اسم جمعية الاسفاف بنا

وأصبحنا حزبا نشطا وفعالا ومؤثرا في مدينة المنصورة .

وفي تلك الفترة جاءت انتخابات المجلس البلدي للمدينة وقد رشع فيها الوفد واحدا من أهم قاداته وهو « كامل يوسف صانع » واتصلنا به ، واتفقا على تأييد قائمة حزب الوفد ، نظير تأييد مرشح حزبا وهو الرفيق سعد هفمان نور ، وفي هذه الانتخابات برز كقوة ذات تأثير كبير جدا ، وتحرك رفاقنا ليللا ونهارا بشكل لفت انظار الجميع ، ونجحت قائمتنا وأصبح أحد رفاقنا عضوا في المجلس البلدي ، ولكن تعرف مدى تأثيرنا ودورنا في هذه الانتخابات يكفي ان تعرف أن المجلس في أول اجتماع قرر اعتبار مقر حزبا مقرا ذا نفع اجتماعي هام ، ومن ثم اعفانا من مصاد قيمة استهلاك الكهرباء والمياه .

ومرة أخرى تتوقف البدان والشفاه . . وتهدأ الكسأت « بعد ذلك حدثت مشاكل في الحزب وبدأنا نطلق أخبارا عن وجود إنقسام

اعادة تكوين اليسار مضربا وعربيا (٢)

## مطلوب وطب نالت قوى مستقل عن الحكم والاسلام السياسى تحالف اليسار مع نظم الحكم يفقده المصدقية

بالمعنى السلبى للكلمة أى مشروع مستحيل التحقيق، إذ أن الرأسمالية فى طابعها منتجة للاستقطاب واعادة تكوين الاستقطاب وتضيقة الفاصل والدائم من مرحلة تاريخية إلى المرحلة التالية.

### تطوير الرأسمالية ولهاوزها

علينا أن ننظر إلى المجموعة الثانية من المشروعات التاريخية أى تلك التى تنقد الرأسمالية وترفض مبدئها «اللاحاق» فى هذا الإطار.

وهنا نقضى فعلا إلى أسلوبيين فى تدول الموضع، فهناك من يرفض الواقع الرأسمالى من زاوية مستقبلية فيريد أن يتجاوزها وهناك من يرفضها كليا وجزئيا من زاوية ماضوية فيريد ان يرجع بالمجتمع إلى نموذج عصور سابقة.

ولن أخفى أنني أعتبر أن الأسلوب الأول يمثل طوباوية بالمعنى الإيجابى للمفهوم بينما الأسلوب الثانى يمثل طوباوية بمعناها السلبى أعتقد أن المشروع المستقبلى المنشود والممكن يستوجب أن يقدم على أساس تجاوز الحاضر وتطويره، فالرأسمالية انتجت عالمية - شتى أم أبينا - ورفض مبدأ العالمية لا معنى إلا «الخروج عن التاريخ» (كما قال فوزى منصور) وبالتالى هو خيار محكوم بالفشل والاختفاء عن الوجود، ومهما كانت هذه العالمية - الرأسمالية الطابع - متطورة ومشوة، فإن الامكانية المطروحة الوحيدة هى تطويرها بحيث أنها تتجاوز هذا الطابع المتعود فتصبح حقيقية، ومن هنا استدرك ان مبادئ وقيم المشروع، لمستقبل لا بد ان تقام على ما حققته الرأسمالية ليس فى المجال المادى فقط، بل أيضا فى المجالات الأخرى، التى تشمل مفاهيم حديثة

### د. محمد أمين

ومعنى آخر تركيز الجهد فى اتجاه تحقيق مزيدا من القدرة التنافسية فى الأسواق العالمية المفتوحة، ومن يرى أن إنجاز الهدف ذاته يستوجب المرور من خلال مرحلة انتقالية «لتك الارتباط» بالمنطق السائد و«حماية» الوطن خلال مرحلة البناء المتمركز حول الذات (وهذه الأنظمة هى فى الجوهر نظرة الأيديولوجيا السوفيتية السابقة).

لن أناقش هنا تفاصيل هذا المشروع، فسأكتفى بإبداء رأيى وهو أن مشروع «اللاحاق» هذا، مهما اختلفت تجلياته، هو مشروع طوبارى

خالد محمى الدين

مطب نالت قري



يبدو دائما «المشروع التاريخى» على أنه إلى حد ما على الأقل مشروعا ذا طابع «طوبوى»، إذ يركز الجهد هنا على إبراز سماته الرئيسية دون ربطها بالضرورة مع ما يبدو احتمال تحقيقه، ولكنى أخذ هنا مفهوم الطوبوى بمعناه الإيجابى، فهو الفئار الذى يضى الطريق فى مسيرة تاريخية طويلة.

فى واقع الأمر هناك طوباويات مختلفة، دائما موجودة فى الساحة وهى التى تحرك الناس فتعطى لهم آمالا فى العمل، وتوهم لهم أهدافا تبدو لهم منشودة وممكنة فى أن واحد، واعتقد أن هذه الطوباويات تنقسم فى نهاية الأمر إلى مجموعتين: هما تلك المشروعات التى تنخرط فى منطق النظام السائد، وتلك التى تنطلق من نقد ورفض هذا المنطق.

المشروع السائد ظاهريا على الأقل هو مشروع «اللاحاق» فى إطار الرأسمالية أى بمعنى أدق وبالنسبة إلينا شعوب الأطراف مشروع «تنمية» تبنى فى نهاية المطاف الاستقطاب والعيبين بين ظروف معيشة شعوب الأطراف من جانب، وظروف المعيشة فى الغرب المتقدم من الجانب الآخر، وردم الفجوة التى تفصل بينهما.

ويتخذ هذا المشروع أشكالا مختلفة كما أنه يقوم على نظريات متباينة فى مجال الوسائل للتوصل إلى النتيجة المنشودة، فهناك من يقبل «التخريب» الشامل فى هذا الإطار ومن يرفضه ويحدد مجال اللاحاق المقصود على البعد الاقتصادى آملا انقاذ الحصرية التقنية من خطر «التلوث»، من جراء استيراد أنماط الإنتاج. وهناك من يرى أن الأسلوب الفعال من أجل إنجاز اللاحاق يستوجب قبول أهم شروط الاتخراط الاقتصادية العالمية كما هى تركيز الجهد على الترقية فى سلم المراتب العالمية،

اليسار/العدد الثامن والأربعون/فبراير ١٩٩٤ (٦٥)



كلينتون التحكم  
الشامل في  
الوطن العربي  
دون خجل



سبقول البعض إن هذا المشروع هو أيضا مشروع الفكر الديني أو على الأقل تصوره للهدف الذي يرسمه لهم فهمهم للعقيدة الدينية . لماذا لا ؟ ليس لدى مانع في المشاركة مع هؤلاء المتدينين كما يقال في هذا المجال ، على أنني ألفت النظر هنا إلى أن المشروع المعنى هو مشروع مستقبلي لا مشروع ماضوي أعني أن « الطوباوية » المعنية هنا هي طوباوية لنا أن نخترعها فليس لها نموذج « جاهز » مبرر في الماضي ، وعني هذا الأساس أقول إن معظم « المتدينين » الذين أعرف عن وجودهم لهم نظرة ماضوية - أقصد هنا طبعا في ظروف مجتمعاتنا العربية الإسلامية انصار مشروع « الإسلام السياسي » فهو مشروع لا يمت بصلة لما نقوله هنا ، إذ أنه مشروع يجمع بين الأسوأ أي بين قبح العالمية الرأسمالية في مجال الاقتصاد (أي بمعنى آخر قبح الاستلاب السلمي إلى الداخل والقبمية على الصعيد الدولي) وبين تأكيد « الخصوصية » الموروثة من الماضي في المجالات الأخرى (رفض القيم التي انتجتها الرأسمالية من حرية وديمقراطية) . وأقول في هذا الصدد إن التأكيد على الخصوصية في هذا الإطار هو في واقع الأمر موقع المهزومين في التاريخ ، فالجمع الغريب بين قبح الرأسمالية في أسوأ مظاهرها الاقتصادية من جانب ورفض مبادئها الرأسمالية من تقدم في مجال الفكر ، إنما هو بالتعديد خيار نظم الحكم في منطقتنا العربية الإسلامية خلال مرحلة انحطاط المجتمع الطويل منذ حوالى ألف عام . فهو خيار الحكم العثماني في المرحلة الأخيرة لهذا التاريخ ، وهو خيار مسئول عن فشلنا التاريخي في مراجعة التحدي كما أنه في نفس الآن هو ذلك الخيار الذي شجعت عليه السلطات الحاكمة في الغرب ، علما بأنه خيار المهزومين الذين لا يمكن أن يملأوا خطرا حقيقيا على انتشار نفوذ الغرب المنتصر وتحكمه في أمور العالم . ولا يطرح لنا الإسلام السياسي المعاصر شيئا آخر غير تكرار واستدعاء هذا التاريخ المظلم .

على أن قسرة الطرح الذي يزعم أنه طرح « ديني » « أصيل » هو في إعطائه أهمية في المدى البعيد - وهذا الأمر يشبه أن « الطوباوية » لا تفكك عنها . فهي عنصر ضروري في أي مشروع عمل سياسي فعال .

الرأسمالية من زاوية مستقبلية فهذا النقد سيخص بالضرورة السمات الأساسية التي اقيمت عليها الرأسمالية وأعني هنا أولا الاستلاب السلمي وثانيا الاستقطاب العالمي (واضح هاتين السمتين على قدم المساواة من حيث الأهمية) ، فأرى إذن أن المشروع المستقبلي الوحيد المنشود والممكن هو مشروع قائم على منطق آخر متحدي من الاستلاب السلمي ، يتيح للقرار المجتمعي أن يصبح حرا فعلا كما تسمى قوانين الاقتصاد والسوق و يعطى بالتالي مضمونا أغني للديمقراطية والحرية ، كما أنه مشروع قائم على تحقيق المساواة الحقيقية والشاملة بين الجميع ، على صعيد البشرية بأكملها ، جنسيا (أي بين الرجال والنساء) وقوميا .

لهذا المشروع التصاريخي « الطوباوي » (بالمعنى الإيجابي) اسم : هو مشروع الاشتراكية (الشيوعية طبعا لا اصطلاح ماركسي) العالمية ، أي مشروع المجتمع العالمي اللاتقي . فلماذا تتنازل عنه ؟

مثل مفهوم الحرية الفردية والديمقراطية السياسية بحيث أن تطور هذه المفاهيم وتعطيها مضمونات أغنى وأقوى وأشملى .

أعتقد إذن بالتسبجة أن مشروعنا مستقبليا قائما على إنكار القيم التي أنتجتها الرأسمالية كلية ، والاعتقاد أن « ماضينا » كان « الفضل » هو مشروع محكوم بالفشل لن يفتح إلا مشهدا منحطاً من شأنه أن يؤدي إلى مزيد من التهميش في عالم الغد ، كما أعتقد أن محاولة الفصل بين الأوجه المختلفة للإشكالية - وقبول الانخراط في المنظومة العالمية اقتصاديا والحفاظ على « الهوية الذاتية » من خلال العودة إلى « أصولنا » في المجالات الأخرى - هو عملية محكمة بأن ترس على مرشد من الفشل الكلي والتهميش على الصعيد العالمي .

إن المشروع المستقبلي الوحيد المنشود والواقعي في أن واحد هو إذن مشروع تكمل ما بدأت الرأسمالية في تحقيقه وتجاوز التناقضات التي تمتع منطق الرأسمالية من أن تواصل مسيرة تقدمها بالإيجاز هو إذن مشروع ينطلق من نقد

## استراتيجية ذلك الارتباط»

علينا لأن نزل من سموات المدى البعيد إلى أرضية المستقبل المنظور، أي لمرحلة التقدم

ليس موضوع التساؤل الأساسي في هذا الشأن هو كشف الطابع السائد للمرحلة القادمة، أهر طابع رأسمالي أم اشتراكي؟ وإنما نطلق من نقد النظرية السوفيتية ولبناء الاشتراكية» فأقول ان الاشتراكية المكتسبة كنظام اجتماعي لا يمكن ان تتحقق الا على صعيد عالمي. ذلك لان الرأسمالية أنتجت منظومة اقتصادية واجتماعية وسياسية وثقافية.

على صعيد عالمي، ولو ان انجازاتها في هذا المجال تظل مبتورة وقائمة على استقطاب عالمي يبرز وضع المراكز المسيطرة عن وضع لأطراف المسيطر عليها، استنتج من هذه الملاحظة ان الاشتراكية - بصفتها - نظاما أكثر تقدما من الرأسمالية من حيث الكيف - لابد ان تكون عالمية هي الأخرى، بل يجب ان تدفع العملية إلى الأمام من جرا - تجاوز الاستقطاب الرأسمالي، وإزالة النتائج السلبية المترتبة عليه، ولا يمكن ان تكون الاشتراكية قائمة على ردة تاريخية تؤول بنا إلى المصور السابقة على انجاز العالمية الرأسمالية، من خلال تأكيد انعزال القوميات، والاطوان والمجتمعات المحلية واخراجها عن نطاق التصاهل العالمي. ومعنى هذا الاستنتاج البديهي هو ان الانتقال من الرأسمالية إلى الاشتراكية يتعد على مرحلة تاريخية لا تنتهي الا بانتهاء الرأسمالية عالمية. على عكس النظرية السوفيتية التي اعتبرت هذا الانتقال عملية محلية (وطنية) يتم اكمالها في هذا الاطار.

لا أقصد هنا إحلال نظرية واستراتيجية ثورة اشتراكية عالمية محل ثورات اشتراكية محلية. أقصد ان استراتيجية الانتقال في مجتمع ما لابد ان تقوم على الاعتراف بأن أهدافها ومسئولها متناقضة، بعضها يصطدم مع منطق التوسع الرأسمالي وبعضها يخترق في هذا المنطق. وبالتالي أقول ان مرحلة الانتقال هي مرحلة تجمع بين سمات رأسمالية وسمات تتجاوز افاق الرأسمالية وتجد هذا التقاطع على جميع المستويات وتحديات الصراع في الداخل وعلى الصعيد العالمي. ففي حقل العمل الوطني المحلي تتعرض

استراتيجية الانتقال استعمار عمل وقوانين السوق، ومعنى آخر الامتناع عن محاولة «الفائها» عن طريق احلال مؤسسات تابعة للدولة ويبروقراطية تحتكر القرار الاقتصادي محلها، بل استعمار علاقات انتاج ورأسمالية الطابع تتفق مع احتياجات الماء قوى الانتاج، كما تتعرض تطوير ديمقراطية ذات مضمون اجتماعي إلى جانب مضمونها السياسي البحت، أي ديمقراطية تضمن اندماج الجماهير الشعبية في العمل المنتج وسماحتها في أخذ القرار على جميع المستويات. ذلك لأن قوانين السوق من تلقاء نفسها متروكة لعملها ومنطقها دون تحديد وتأطير لابد ان تنتج في ظروفنا مزيدا من الاستقطاب الداخلي أي ابعاد فئات واسعة من الجماهير وتهميشها اقتصاديا واجتماعيا. فلا بد إذن من الاعتراف بان الهدف الديمقراطي لا يتشخص مع منطق الرأسمالية. بل يتناقض معه، كانه يمثل ميولا لاشتراكية تتجلى بشكل جوهري في هذه المرحلة الأولى من الانتقال الطويل.

كذلك على صعيد العلاقات مع المنظومة العالمية التي لا تزال محكومة بالرأسمالية نتصدى هنا إلى تناقض واضح، فالمنطق السائد على صعيد المنظومة العالمية ينتج من نفسه مزيدا من الاستقطاب مع خلال عمل والاحتكارات الخمسة التي تتميزها المراكز في صالحها، فالصراع ضد الاستقطاب الرأسمالي يتطلب تحديد تأثير العلاقات الخارجية واخضاعها لمنطق التنمية لصالح الجماهير الشعبية. وقد أسست هذه الاستراتيجية واستراتيجية ذلك الارتباط».

ومعنى تطبيق هذه المبادئ في

## تجاوز الرأسمالية يقوم

### على تطوير

### ماحقته.. ماديا وفي

## مفهوم الحرية الفردية والديمقراطية السياسية

فروق الوطن العربي الراهن الجاهز تغييرات عميقة على جميع المستويات وحل الهدف الزحلي لإعادة تكوين اليسار العربي. ومن هذه التغييرات ادي ان الأتية لها أهمية محورية:

١- احلال التحالفات اجتماعية حاكمية تضم الجماهير الشعبية محل التحالفات الكومبرادورية السائدة وهي تحالفات تنخرط في التنمية الرأسمالية العالمية (تقبل «الانفتاح»).

٢- إبداع الآليات والمؤسسات التي تضمن حكم الديمقراطية واعطاء مضمون اجتماعي تقدمي لهذا الحكم.

٣- الانفتاح الثقافي واعادة تأويل العلاقة بين الدولة والدين تأويلا يتشخص مع احتياجات التنمية والديمقراطية وذلك في اطار تطلع عالمي الأفاق، أي بمعنى آخر التحرر من الوهم الماضى والعشوق الثقافي.

٤- انجاز الوحدة العربية وهي شرط يكاد يكون ضروريا من أجل مواجهة تحديات الاحتكارات الخمسة المشار إليها أعلاه وأخذ من اثارها السلبية وتاكليها التحدي إلى أن تختفي نهائيا.

٥- التمسك على صعيد عالمي من أجل تطوير النظم في اتجاه تعده القطبية بحيث ان تصبح المنظومة العالمية - ولو تدريجيا - منظومة تجمع بين الاعتماد العبادلي بين مختلف الاقاليم المكونة لها من جانب وبين درجة من استقلالية هذا الاقاليم الكبرى (ومنها الوطن العربي) المتباعدة من حيث النمو أي بعبارة أخرى حتى تصبح المنظومة قائمة على تفصل من بين هذه الاقاليم.

لا بد أيضا أن نعي طابع المربع الذي سطلق منه في مسيرتنا الطويلة الموصوفة أعلاه والتي لن تكتمل انجازاتها قبل ان تتحقق الشروط المشار إليها. فالمرحلة الانتقالية تبدأ من اليوم والظروف السائدة تحكم اختيار محاور العمل الآتي التي تبدأ منها الحركة التاريخية.

## الحكم والمعارضة

نقد أنيم التمييز بين المراكز المتقدمة ولأطراف المتخلفة على أساس تصنيف الأولي و إبقاء الثانية غير مصنعة ، وذلك خلال القرن التاسع عشر والصف الأول من هذا القرن ، إلا أن انتصارات حركات التحرر في العام الثالث بعد الحرب العالمية الثانية أدت إلى تغيير هذه الأوضاع من جراء تصنيع الاطراف ، على أن إنجازات هذه العملية التحديشية لابد ان تقاس بمقياس عالمية السوق الرأسمالية

وعلى صوره هذا المقياس المتكيف مع منطق العالمية الرأسمالية تبدو هذه الانجازات متباعدة للغاية ، فالبلاد التي «نجحت» هي تلك البلاد التي أصبحت صناعتها قادرة على اختراق الاسواق العالمية ، ومنها بدرجة اولي بلاد شرق آسيا (الصين وكوريا وجنوب شرق آسيا) تليها أكبر بلدان أمريكا اللاتينية ثم الهند ، بينما الوطن العربي وأفريقيا جنوب الصحراء وبعض البلدان الآسيوية (باكستان واندونيسيا وبنجلاديش) تقع في أسفل القائمة وتظل بالأساس مصدرى خدمات زراعية ومعدنية (ومنها النفط) أي بمعنى آخر لم تخرج عن التقسيم القديم للعمل الذي تجارزته المجموعة الأولى وبالتالي فشلت في العالمية الجديدة

هذا الضعف الهيكلي الخطير الذي يعاني منه الوطن العربي يتيح للاستعمار التحكم في شئوننا تحكما شاملا دون خجل ، هكذا رأينا الرئيس الأمريكي كلفنتون يقرر قذف العراق بالصواريخ لأسباب داخلية تافهة خاصة بتدهور شعبيته ، فأراد أن يستعيد سمعة رئيس الدولة «الأولي» من جراء عمل ضاج دون ان تزجج مبادرته أية قوة سياسية في أي مكان فاختار لذلك ضرب مدنيين عرب بالقنابل دون سبب اخر غير حسابات هائلة حصة بالسياسة الأمريكية الداخلية والبيت ودود لفعل النظم العربية سلامة حساباته إذ ان الحكام المحليين للمحبيات الأمريكية الخليجية سارعت في «تهنئة» كلفنتون لهذه المبادرة الجريئة ! بينما معظم النظم العربية الاخرى امتنعت عن التعليق!

وفي هذه الظروف نرى أن المشروع الاستعماري بالنسبة إلى مطلقنا يتجاهل تماما عورتيتها ، فهو مشروع وإدارة الأزمة لا محاولة حلها ، أي بمباراة أخرى هي مشروع يتطلع إلى استمرار تهشم المنطقة في النظام العالمي ، لا مساعدتها على التقدم ولو في إطار الرأسمالية ويتجلى هذا

التهشم في المآزق الذي انتقلت فيه الحياة السياسية العربية فالقوى السياسية القديمة - البرجوازية الوطنية والتقدمية - هجرت المسرح ليحل محلها استقطاب ثنائي يتجلى في نظم حكم كوميونادورية ليس لها شرعية في نظر الجماهير من جانب وفي حركة رفض لا يقدم بديلا حقيقيا من الجانب الاخر

ان الكوميونادورية السائدة في هذه الظروف تتسم بضعف هيكلية شامل لا يتيح لها ان تكون «طرفا في الحوار» مع القوى السائدة عالميا ، فليس لها مكان في الخريطة العالمية ، وبالتالي لا تستطيع إلا ان تخضع دون تحفظ لخطط وأوامر الاستعمار ، أما هذه الخطط فهي تهدف إلى تقسيم الوطن العربي إلى ثلاث مجموعات اقليمية ورسم سياسات مناسبة لإدارة الأزمة - أي استمرار تهميشها - فيها ، بالاذن تقسيم الوطن العربي إلى الاقليم المغاربي ويربط هذه المنطقة بالقطار الاوربي دون اندماجها في تقسيم العمل الاوربي ، والي إقليم «الشرق الاوسط» (مصر ، اسرائيل ، لبنان ، سوريا ، والاردن) وترك امور التحكم في هذه «السوق المشتركة» للكيان الصهيوني (بحيث تستفيد اسرائيل وحدها من المشروع) ، واقليم الخليج النفطي المعكوم مباشرة من خلال الاحتلال العسكري الأمريكي.

في هذه الظروف يفقد خطاب نظم الحكم ، الذي يدعى ان هدفها هو السير في سياسات «الانتاج» تتطلع إلى مضاهاتها تحارب بلدان آسيا وأمريكا اللاتينية التي «نجحت» في فتح مكان لها في الاسواق العالمية ، يفقد هذا الخطاب مصداقيته إذ ان انجاز هذا الهدف يتطلب قدرة على فرض مواقف مستقلة على

ماسن الهبسي

البين واليسار والابدلجية الواحدة



الطرف الاستعماري وأن هذا الشرط غائب تماما هنا ، فالخطاب هنا لا يعد وكونه وهما رحيصا في احسن الفرضيات وكذا من قبل الأغلبية (وخاصة العناصر الفاسدة التي تتحكم في شئون هذه النظم).

ومن الجانب الآخر نجد حركات الاسلام السياسي بتعدد تنظيماتها وهي اتجاه رفض بعث يقدم بديلا إيجابيا على مستوى تحديات العالمية ، فالمشروع الذي تشناه هذه الحركة يقوم على ثلاثة اعمدة هي أولا: إلغاء الديمقراطية التي لم تتجاوز إلى الان حدود الديمقراطية الليبرالية (المزعومة المقصورة والمرتبطة بالكوميونادورية الفاسدة).

وثانيا: اعلان خطاب ايدولوجي شعولي محلها من صف رخيص يرس في نهاية المطاف في قرص خضوع شكلي لطقوس «دينية» لا غير ، وثالثا: قبول الانفراج الكوميونادوري الشامل على الصعيد الاقتصادي.

تصدي إذن إلى أسولين لإدارة الأزمة لا يختلفان من حيث الجوهر ، لذلك فان التسميحات بين نظم الحكم الكوميونادورية «الليبرالية» وبين الحركة الإسلامية، هو في واقع الأمر تعارض جزئي خفيف، لا يبدو أن يكون سببا على الحكم دون. نية في تغيير جوهر السياسة المتبعة، لذلك ايضا لا يمنع الاستعمار في ان يحكم هذه المنطقة من خلال هؤلاء او اولئك .

بل ينظر برتاحة إلى أن تحمل «نظم إسلامية» محل النظم الحاكمة حاليا إذا لزم الأمر، إذ ان هذه النظم «الاسلامية» المزعومة لن تفل خطرًا إلا على شعريها بل ستزجر خطر انعاش حقيقى من شأنه ان يحول الوطن العربي إلى منافس حاد ، بضاب إلى ذلك ان خطاب الحركة الاسلامية المتطرفة (والتطرف يزداد كلما تقل الانجازات الحقيقية) يعطى فرصة للاستعمار للمبادرة في عمليات عسكرية تدميرية شاملة (كما فيه محر الحية في انظار او مناطق بكاملها) إذا رأى ذلك «مفيدا»

## الحاجة لقطب ثالث

لن يخرج الوطن العربي من هذا المآزق المقيض إلا اذا تكون قطب ثالث-قوى ، موجود فعلا في الساحة ، مستغل تماما عن قطب الحكم وعن قطب المعارضة «الاسلام السياسي» ، فإعادة تكوين اليسار بهذا الشكل إحياء مجتمع مدنى صحيح على هذا الاساس يمثل ركبا أساسيا في عودة

الوطن العربي إلى مسرح التاريخ واستعادته طابع الفاعل على هذا المسرح.

أود أن أقول هنا إن إعادة بناء هذه القوى الشعبية هي أهم الأهداف المرحلية ، وإنه دون تحقيق هذا الشرط لا معنى على الإطلاق في الحديث عن «تحالفات» بين ويسار» غير موجود في الواقع وبين نظم الحكم أو المعارضة الراضية ظاهريا بل أضيف إن أيا من هذين التحالفين لن يزدي إلا إلى تأجيل إعادة بناء القوى الشعبية المعنية ، لكن يتساعد هذا «التكتيك» انحياز الهدف الاستراتيجي بل سيمرقله.

أقول ذلك لأنني أرى تصاعدا في صفوف ما يتبقى من اليسار العربي نحو التحالف مع نظم الحكم - أو لفئات منها - باسم سد الطريق أمام خطر الإرهاب الإسلامي أو التحالف مع تلك الفئات من الحركة الإسلامية التي تبدو جذرية في رفضها للوضع الراهن.

أول هذين التكتيكين سيفقد مصداقية من يخطر في مخاضه ، أضيف إن القوة الحاكمة التي يطلب التحالف معها هي نفسها أصلا غير قادرة ولا راغبة في «تصفية» الإسلام السياسي بل تنوي «استيعابه» من خلال المزايدة الخطابية على نفس الأرضية والتنازلات التي تفتح أبواب الحكم للرجعية بأسم الدين.

ثاني هذين التكتيكين يعتمد على ملاحظة صحيحة في حد ذاتها وهي أن الإسلام السياسي غير متجانس وأنه يتكون من جناح يميني سافر كوسبرادوي الطابع ، مدعوم من نظم الخليج (وبالتالي من الولايات المتحدة التي تتحكم في شؤون هذه النظم) ومن جناح «يساري» يميني في صفوفه شباباً ثائراً على أننى لا أرى تناقضا موضوعيا حقيقيا بين هذين التيارين بل تقسيم للعمل بينهما ، ولو دون وعي من قبل الشباب الثائر ، فالأبدى لرجيا هي هي لدى الطرفين (أى إلغاء الديمقراطية وإقامة نظام

شصولي باسم الدين والإنفتاح الاقتصادي الرخيص) ، أما تقسيم العمل فهو قائم على إن «اليمين» (الاخوان المسلمون أساسا) يتطلع إلى الاستلاء على الحكم من خلال التغلغل في مؤسسات الدولة (الجيش ، الشرطة ، الإعلام ، التعليم) والمساومة مع الكومبرادورية الحاكمة وريعا - إذا سمحت الظروف - الانقلاب ، كما حدث في السودان ، بينما «اليسار» يتطلع هو الآخر إلى الاستلاء على الحكم ولكن من خلال استخدام وسائل العنف والإرهاب ، الأمر الذي يضعف بدوره قدرة مؤسسة الدولة على مواجهة التغلغل من اليمين.

وفي هذه الظروف يعلم اليمين قاما إن المجموعات «الجهلرية» لا مستقبل لها ، فهي أداة يستغلها مؤقعا إلى أن يصل للحكم فيقوم بتصفيتها قاما كما حدث في إيران. أقدم قاما عواطف الشباب الثائر الذي ينضم إلى الحركات الإسلامية الجهرية ظاهريا ، فإن غضبه هو غضبي وغضب كل من لا يقبل الواقع الراهن المقيض والمستقبل المسود قائما ، ولكن هذا الدافع السليم لا يكفي في حد ذاته ليكون أسلوب الثورة فعالا ، بل رأيت أن هذا الأسلوب يخدم موضوعيا مشروعا آخر غير المشروع الذي يتصوره هذا الشباب الثائر في ذهنه «يخدم مشروعا رجعيا حليفا للاستعمار هو أسلوب نافع في إدارة الأزمة لا غير ، وإذا سمحت لي المقارنة التاريخية أشبه هذا الشباب الثائر بالفرضيين الذين ظهروا في أماكن أخرى إلى جانب وعلى هوامش الحركة العمالية

الخطأ الاستراتيجي هو اعتبار أن مرحلتنا هي مرحلة تدعو إلى المنافسة من أجل الاستيلاء على الحكم بينما هذا الاستيلاء لا معنى له طالما لا توجد في الساحة قوة اجتماعية شعبية تستطيع أن تفرض نفسها على القوى الأخرى الداخلية (سواء كانت تتجلى في نظم الحكم أم في بديل الإسلام السياسي وما وحيان للنفس العلة) والخارجية - الاستثمار الذي يقوم وراء هذين البديلين) فالمرحلة الراهنة هي مرحلة إعادة بناء هذه القواعد

الشعبية الغائبة قاما حالها قبل التفكير في الاستلاء على الحكم أو المشاركة معه من أجل دفعه نحو التقدم.

أما الأسباب التي تجعل هذا الشباب الثائر يختار الإسلام السياسي فهي تبدو لي واضحة قاما ولها سبب موضوعي يرجع إلى تهيمش المجتمعات العربية في العالمية الجديدة. هذا التهميش يتجلى بدوره في غياب أرضيات حقيقية يمكن انطلاق النضال منها ذلك لأن التهميش في الإطار العالمي ينتج تهيمشا على صعيد داخلي ، إن الأغلبية المتزايدة من قوى العمل لا تنخرط في مؤسسات إنتاجية ذات شأن ، فالعامل لا يستطيع أن يناضل من أجل تحسين أوضاعه في الإنتاج ، ويجد وسائل معيشته في الاندراج في تلك الأعمال التي سميت «غير شكلية» وهي ذات طابع جهر مستلزم وفي كثير من الأحيان غير منتج حلقية. وهذه الأوضاع تقضي بدوره ما أسميته «انفصاح الفجوة» إلى جانب الإنتاج كمار الكومبرادور ، وبالتالي تهيمش الجماهير للبرول مبدأ سبادة السوق كما تغذي البحث عن الحلول للردية لتحل محل العمل الجماهيري «وهذه الأوضاع هي المسترلة أذن عن ظاهرة عامة تحدث في جميع أقطار «العالم الرابع» التهميش وهي هجرة النضال من أرضية الواقع الاجتماعي الغائبة إلى مساموات البديل «المطلق» ذي الطابع الثنائى أو الدينى .

إعادة بناء شبكة من القواعد الشعبية تتصل في الساحة هي إذن نقطة الانطلاق الضرورية التي لا مفر منها . إن اقتصر ه برامج مختلفة يمكن أن ترمم الأهداف المرحلية المباشرة الآتية لهذه الشبكة . اكتفى بالقول إنه لا يمكن أن تقتصر على تحييل الواقع - مهما كان هنا التحليل ضروريا - دون ترجمة استنتاجات هذا التحليل إلى أشكال تنظيمية مناسبة للعمل بغرض تحقيق انتصارات مهما صغرت ومهما كانت جزئية مبشرة في مجالات عديدة غير مرتبطة بعضها ببعض في المرحلة الأولى ، فالحاجز هذه الانتصارات على أرضية واقع المعيشة اليومية للجماهير هو الشرط لإعادة مصداقية القيادات وإخراج هذه القيادات من الجماهير نفسها وعودة الأمل في صفوفها ، ثم بعد أن تكون هذه الإنجازات قد تحققت نستطيع أن نفكر في استراتيجيات تهدف إلى تحقيق النقطة الكيفية في مسيرتنا الطويلة.

**الهدف الديمقراطي يتناقض مع منطق الرأسمالية..**

**ومثل ميولا للاشتراكية..**

**«الحقاق» بالرأسمالية... مشروع «طوباوى»**

**مستحيل....**

عندما يلبس التاريخ.. البذلة العسكرية

يصف الكاتب الفرنسي-التونسي الأصل- ميمى- كيف أصر الثوار العرب على لبس الكاكي (املا في أن يعاملوا بقوانين الحرب). وهو يروص الدلالة العميقة لهذا الإصرار بقوله «أنهم بذلك طالبوا بأن يعاملوا أو يتشبهوا في ملبسهم بالتاريخ لمن أسف أن التاريخ يلبس بذلة عسكرية» (كتب هذا الوصف في ١٩٥٧). ومنذ هذا التاريخ لم يخلع التاريخ بذلته العسكرية وإنما أضاف إليها خوذة، ووضع على صدره نياشين وأوسمة بقدر عدد المعارك الدموية التي خاضتها الشعوب وكانت معظمها حروب إبادة بين قوات غير متكافئة. غير أن ظاهرة العسكرية لم تبلغ من القوة والانتشار ما بلغت منذ سنوات قليلة. والأمر واضح كل الرضخ في دول العالم الثالث التي تجري فيها الانقلابات المفاجئة بين ساعة أو أخرى، سواء بصورة تلقائية أو بتجريض ومعاونة دولة عظمى، غير أنه من الخطأ التوهم بأن الدول العظمى (ديمقراطية غربية أو اشتراكية شرقية) قد نجت من مرض العصر وهو سيطرة العسكرية على مقاليد الأمور.. ذلك أن توتر الموقف الدولي زشحنه بأخطار المصادمات والحرب والتطور التكنولوجي المذهل في مجال التسليح الذري أضاف إلى مبررات العسكرية وازدياد سلطاتها مبررات أخرى، تجعل البلاد دأنا في حالة توتر وتعبئة مستمرة ولم يعد الوجود العسكري أو نفوذه مقصورا على حالة قيام الحرب، وإنما صار ضروريا لتجهيز في فترة السلم المسلح لحرب قد تنشب في أية لحظة ولو بطريق الخطأ.

يضاف إلى ذلك أنه بينما كان لسلطان العسكري في الماضي ينصب على انقوات المعاربة وأسلحة القتال أصبح الآن يتسلط على حياة الشعب كلها في كافة مجالاته، وأخطر من ذلك هيمنته الكاملة على اقتصاديات البلاد وصناعاتها وأبحاثها العلمية ولهذا السبب لم يعد من الجائز القول أن التاريخ وحده هو الذي يلبس البذلة العسكرية أو أن السلطان تسرب إلى المهندسين والعلماء وإنما صار العلم

## العسكري قاريا : مرحلة تاريخية أم مرض العصر ؟

في مجلدات عنصورية

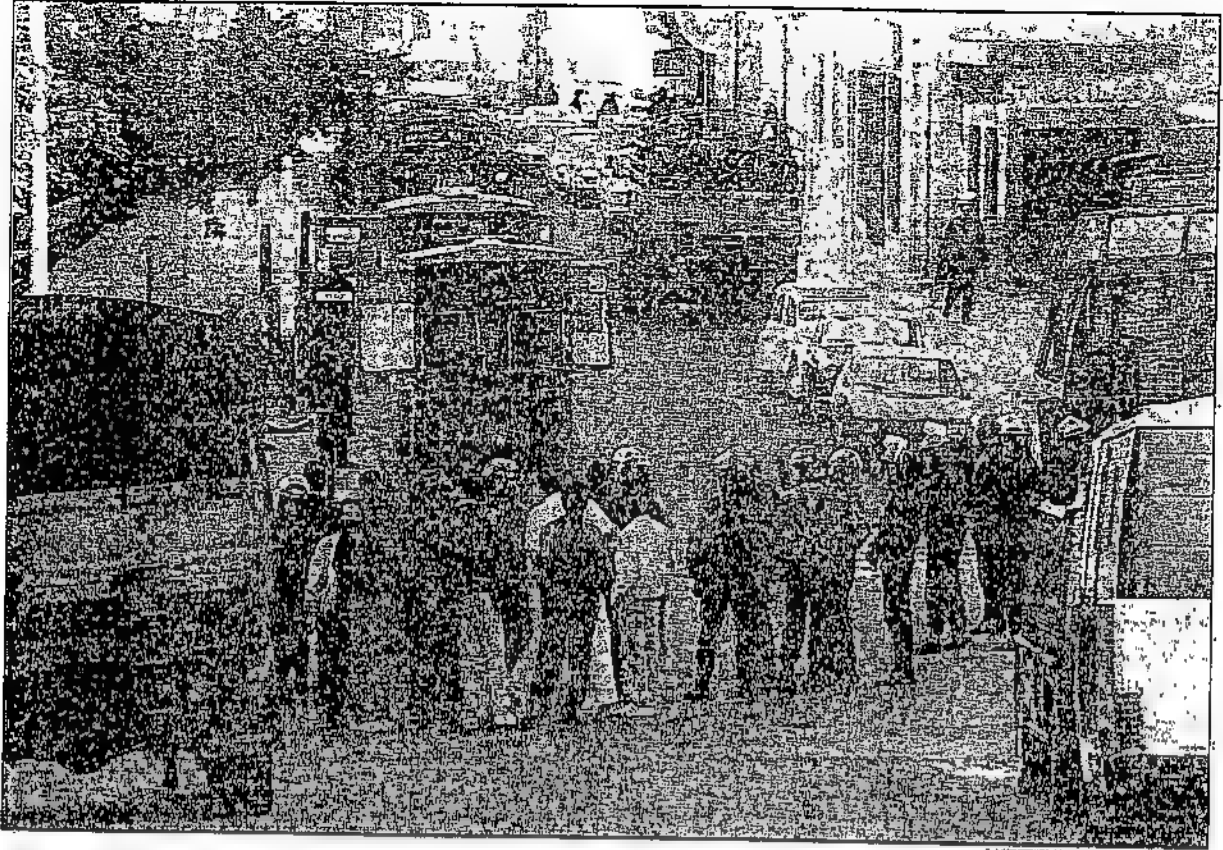
دستورية، حتى لقد طالب البعض بواقعية سياسية تعترف لهذه الشرائع بوضعها السياسي الممتاز حتى لا تقارص السلطة دون مسئولية

محمد بري  
فضيحة إيران جيت



في ١٩٧٨ نشرت مؤلفي «الهرميس والدولة- الأصول القانونية والسياسية والإدارية المهتدة لتقيام الدولة البوليسية المعاصرة». وقد نهبت في ختام. هذا المؤلف إلى أن ما يجري اليوم في عالمنا المعاصر وما يسمى بشورة التكنولوجيا يهز بعنف الأصول القديمة والنظريات التقليدية، وهو قد جعل لغة العلوم السياسية لغة غير مفهومة. لتقسيم الحكومات على أساس طبيعة العلاقات بين السلطتين التنفيذية والتشريعية لم يعد مجديا، بعد أن صار مبدأ الفصل بين السلطات نفسه محلا للهجوم المتواصل ومخالفنا في التطبيق، بل إن الوثيقة الدستورية نفسها غدت قصاصة ورق في معظم الديمقراطيات. ذلك أن السلطات التي قارس في المجتمع لم تعد السلطات السياسية المحددة دستوريا، حيث يوجد فوق الدستور لرسمي وضع فعلى يفرض التنظيم السياسي إن لم يحجبه أو ينجيه كلية. لأنه على الرغم من قيام سلطات شعبية وسياسية المفروض أن قارس حقوقها أو اختصاصاتها الدستورية، إلا أن السلطات الفعلية قد انتقلت إلى الشرائع الاجتماعية الجديدة التي تتولى مراكز القيادة في المجتمع وهي العسكريون والتكنولوجيايين والبيروقراطيون. ووجه الخطر في هذا الوضع الجديد أن هذه الشرائع تدارس السلطة دون أية مسئولية





الجيش الجزائري يسيطر على العاصمة

والسياسة والإدارة والفن انقارا في  
النفاق العسكري الذي يحتوي العالم  
كله بين ذراعيه.

تدفعنا إلى إثارة هذا الموضوع هذه  
الانقلابات العسكرية العديدة التي حولت  
والتي صدرت في دول العالم الثالث الأسلوب  
العدي في انتقال السلطة أو تداولها وذلك  
بإسقاط حكم رجالات العسكر في السلطة  
وقد يتم الانقلاب العسكري داخل نظام  
عسكري قائم بالفعل عندما يصل هذا النظام  
إلى طريق مسدود فتصدر فرقة أخرى من  
العسكر إلى القيام بانقلاب تنسب للشعب  
المدنية من أن تسقط هذا النظام، وإذا كانت  
الانقلابات العسكرية بما يصحبها من سيطرة  
العسكر تشير القلق والازعاج، فلأنها تعني  
في دول العالم الثالث الحروب الاقتصادية  
والنهب والسلب والطغيان والتدهور، وعلى  
الرغم من أن العسكرية ظهيرة عالمية لا تنحصر  
سها الدول الكبرى فهي لا تحدث في هذه الدول  
الكبرى والراسخة في الديمقراطية ذات الدمار  
الذي تحدثه في دول العالم الثالث

### برئذ الدولة العسكرية في أشهر الديمقراطيات

المفزع أنه في أشد الديمقراطيات الغربية  
تأكيدا لهيمنة السلطة المدنية على السلطة  
العسكرية (وتعني الولايات المتحدة  
الأمريكية)، صرح هذا المبدأ، وأن ظل  
الشعب مخدرا بأحلام القرن التاسع عشر  
الليبرالية، فقد جاء في حكم قضائي مر عليه  
أكثر من مائة عام: «أن نظام حكمنا  
يناهض الحكم العسكري المطلق، ولقد  
عارض مؤسسو هذه الدولة الحكومات  
التي تضع بين يدي شخص واحد  
السلطة في أن يضع القوانين وأن  
ينسرها وأن يطبقها، فلهذا المبدأ المقرر  
في كل شعب حر هو أن القانون  
وحده هو الذي يمسره، وأن على  
السلطة العسكرية أن تخضع له  
دائما، إن المخوف من الحكم العسكري  
تتبد جذوره في شكل حكومتنا،  
وسيادة السلطة المدنية على السلطة  
العسكرية هي بعض تراثنا الضخم،

وهي قد جعلت من الممكن بلوغ درجة  
عالية من الحرية ينظمها القانون  
أكثر مما ينظمها الهوى، حيث لا يمكن  
في الغالب المواءمة بين الحريات  
المدنية والمقتضيات العسكرية ولذلك  
يجب أن تكون على يقظة دائمة ضد  
أي تمسك في استعمال أية سلطة  
عسكرية أو غيرها من شأنها أن  
تؤدي إلى تحطيم مقوماتنا  
وحريتنا» وقد أكدت المحكمة الاتحادية  
العليا هذه الأصول في حكم حديث نسبيا  
مشيرة إلى أن الذين وضعوا الدستور قد  
ضمروا هو وتعديلاته خوفهم العميق من  
السلطة العسكرية وعدم ثقتهم فيها.

غير أن هذه الأحكام والتحذيرات تهددت  
في الهراء عند انتقلت الأمة الأمريكية من  
مرحلة التحرر إلى مرحلة الامبريالية العالمية،  
فقد انتقلت السيطرة السياسية من المؤسسات  
الدستورية ورؤساء الدولة إلى المؤسسة  
العسكرية وأجهزتها، لأمة داخلية وخارجية،  
ولعل فضيحة إيران جيت أقوى  
شاهد على كسوف المؤسسات

اليسار/العدد الثامن والأربعون/فبراير ١٩٩٤ (٧١)

الدستورية وغلبة مجلس الأمن القومي الذي جعل من الرئيس الأمريكي العربية في يديه، ومن المؤسف أن الرؤساء الأمريكيين السياسيين لم ينتبهوا إلى التحذير الذي أطلقه الرئيس دوايت أيزنهاور (هو أحد العسكريين القلائل الذين تقلدوا الرئاسة الأمريكية) من هذه المسكرة المفصلة لأصول الديمقراطية.

وإن التجربة الأمريكية اليوم هي هذا الترابط بين مؤسسة عسكرية هائلة وصناعة أسلحة كبرى والتأثير الشامل لذلك (اقتصادي وسياسي بل وحتى روحي) تشر به في كل مدينة وفي كل ولاية وفي كل مصلحة حكومية اتحادية. وإن كنا نعتز بعاجزتنا القصوى إلى كل هذا التطور غير أنه لا يجوز أن نغفل معيقاته الخطيرة، ذلك أن كل جهدنا ومواردنا وجهاتنا بل وتركيب مجتمعنا نفسه تتأثر حتماً في مجالسنا الحكومية يجب أن نفتق ضد اكتساب هذا المركب أو المجتمع الصنعي العسكري نفوذ غير مبرر سواء كان مطلوباً أو غير مطلوب فثم جو مشجع على الارتفاع المخرب لسلطة منحرفة وسوف يستمر هذا الجو ويجب علينا أن لاتسمح لهذا المركب أن يعرض حرياتنا وعصلياتنا الديمقراطية للخطر.

وإذا كانت أصول الديمقراطية الأمريكية قد فرضها غزو النفوذ العسكري وتسلطه، على أداء الحكم، فإن المشهد نفسه وأن كان بصورة أخرى حدث في النظام السوفيتي ذلك أن ثورة التكنولوجيا بالإضافة إلى ضرورة مواجهة العالم الرأسمالي قد قربتنا كثيراً بين الدولتين الرأسمالية والسوفيتية والواقع أن أكثر من محلل سياسي قد لاحظ أن جوهر الدولتين واحد وهو جوهر إداري بيروقراطي يسيطر عليه المسكر والتكنوقراطيون. وخلافاً للنظرية الماركسية التي تنبأت باختفاء المجتمع الطبقي وقيام مجتمع اللادولة الذي يختفي فيه التفرع والإكراه ظلت الدولة السوفيتية مجتمعاً طبقياً، وشأن كافة المجتمعات التكنوقراطية الشمولية ازدهادت الدولة قهراً وإرهاباً. ولنا منذ حوالي ثلاثين عاماً إذا قدر لعالم الغد أن يكون عالم وفرة بسبب التسيير الذاتي للآلات، فإن مشكلة الطبقات الاجتماعية (القائمة على أساس الملكية الخاصة والعمل البشري) لن تتبدد بنفس الحدة التي ظهرت في القرن التاسع عشر، ذلك أنه إذا كانت الآلة هي التي ستقوم بمعظم الجهود (تفكيراً وطاقة عمل) فإن التقسيم الطبقي على أساس

اغتصاب فانض القيمة لن يكون له محل، بل إن المجتمع الطبقي (إذا كان سيتحدد له قيام في شكل آخر) لن يكون النموذج القديم الذي قامت على أساسه الفلسفة الماركسية سواء في جزئها الخاص بالمادية التاريخية أو في جزئها المتعلق بالصراع الطبقي أو نظرية فانض القيمة.

إن بداية صحيحة لفهم ظاهرة المسكرة، لابد وأن ترجع إلى أصولها التاريخية وتبعها حتى عصرنا الراهن، ولذلك فإن الحقيقة الأولى التي يجب تأكيدها في هذا الشأن هي سيطرة العسكر على المجتمع الإنساني منذ نشأته الأولى وظلت هذه السيطرة أكبر الأخطار التي تهدد الحكم الديمقراطي المدني، ولذلك كانت أعقد المشكلات التي واجهت الفكر السياسي والدولة الديمقراطية الحديثة هي تحديد الصلات السليمة بين السلطين المدنية والعسكرية، وكان المبدأ الأول الذي تقرر في هذا الشأن هو خضوع القوة العسكرية أو الجهاز العسكري لسلطة الحكم المدنية ويظل هذا الخضوع قائماً حتى في حالات الحرب وإعلان الحكم العرفي. وإذا كان تقرير هذا الأصل يسيراً من الناحية النظرية إلا أنه في التطبيق واجه صعوبات بالغة تمثلت في إقرارات دستورية وانتقابات عسكرية في أكثر من ديمقراطية إلى أن انتهينا اليوم إلى

## سيطرة المسكرة أكبر

### الأخطار التي تهدد

### الحكم الديمقراطي المدني

••

### المسكريون

### والتكنوقراطيون

### والبيروقراطيون يتولون

### قيادة المجتمع

••

### التاريخ

### يلبس بذلة عسكرية

(٧٢) اليسار/العدد الثامن والأربعون/فبراير ١٩٩٤

وضع واقصى قلب كل الموازين وأهدر كل الضمانات وعصف بكل التقاليد، وذلك في الصلات بين سلطة الحكم المدنية وجهاز الدولة العسكري. فهل هناك حلول ممكنة يمكن الوصول إليها لمواجهة هذا الموقف الصعب؟ إن الجواب الجاهر لدى العسكريين هو الديمقراطية العسكرية.

ولا يمكن أن يكون هذا النظر دفاعاً عن العسكرية أو تبريراً لها، وإنما القصد منه تأكيد بعض حقائق العصر والتي تكشف عن أن التاريخ الآن (بل ومنذ أقدم العصور يتردى هو (وكل نشاط إنساني) البذلة العسكرية وقد حان الوقت الذي يكون فيه من الضروري للمفكرين والعلماء والسياسيين إعادة النظر في السياستين الداخلية والخارجية لدول العالمين الثاني والثالث ومدى قسوة النظريات التقليدية القانونية وسياسية واجتماعية دولية كانت أو قومية، وذلك كله في ضوء حقيقة قابعة من حقائق العصر هي أن مصير الشعوب للعالمين الثاني والثالث ودولهما كان مرهوناً بفيل سقوط الاتحاد السوفيتي بطبيعة العلاقات العسكرية بين القوتين العظميين، وإن كانت ما تتمتع به هذه الدول من استقلال ضئيل (اقتصادي وسياسي) كان في حقيقته تبعية تفرض عليها هيمنة أو وصاية أو نفوذ إحدى القوتين العظميين اللتين تعتبران الفلكن الذين تدور فيهما سائر دول العالم

ولعل أحد مظاهر هذا التخلف الفكري الذي نعانى منه في عالمنا الثالث هو الذي يدفع مفكرينا إلى تصور أن معالجة ثورة التكنولوجيا وأحكامها لقبضة العسكرية أمر يمكن أن يتم من خلال نظريات سياسية تقليدية في السلطة والديمقراطية والأشكال التي ألفناها لنظم الحكم، بينما تنسف التكنولوجيا العسكرية تلك النظريات جميعاً كما تنسف معها الفلسفة السياسية الماركسية التي تتنبأ بذيول سلطة الدولة وقيام مجتمع بدون سلطة حيث تقوم مقامها إدارة الأشياء، فإذا بالشر يراهم بسلطة متعاطفة للغاية للدولة لم يسبق لها مثيل، مدججة بأحدث الأسلحة التكنولوجية وتحت هيمنة أعصى بيروقراطية في التاريخ ونمي بهب البيروقراطية العسكرية، ولكن هل يعني ذلك اليأس من تقييد هذه السلطة على نحو ما تم تقييد سلطة الدولة القومية من قبل والتي كانت تتستر وراءها سلطة رأس المال الرهيبة؟ لا شك أن هناك حلولاً ممكنة تراجع هذا الموقف الصعب.



افتتاحية، السينمائية - البصرية

هذا هو المكان وإيحاءاته المبتدئية التي  
الذي أوحى لمحمد خان أن يذهب إلى مبنى  
أبعد كثيراً مما ذهبت إليه قصة حسن فداء،  
فمن خلال سيناريو مصطفى محرم،  
وتصوير محسن نصر، وموسيقى راجع  
داود، تحولت «الفرقة» على يد المخرج  
محمد خان إلى اسم قرية ثانية على شاطئ  
البحر، لكنه الاسم الذي يحمل إشارة قوية إلى  
الحياة والمصير اللذين تعيشهما بظلة الفيلم  
لكن موهبة محمد خان الحقيقية ليست  
مجرد تنفيذ سيناريوهات لم يكتبها، بقدر  
كبير من الإبداع الفنية، وإنه في بعضه عن  
«الرؤيا» من خلال «الرؤية»، حيث تحمل اللغة  
البصرية الجانب الأهم مما تراه على الشاشة،  
لكنها لا تصبح أبداً «بهلرانيات» سينمائية،  
وإنما تجسيدا لشريط السبيلوي الذي يجعل  
من البصر والبصيرة كلا واحداً.

لو قاتك المشهد الذي تنزل عليه عذرين  
الفيلم، أو لم تقرأ قراءة واعية متأنية، فربما  
عجزت عن أن تمسك بجوهر الفيلم، في  
أسلوبه ومضمونه على السواء، فهذا المشهد  
أقرب إلى أن يكون قسم «العرض»، في قالب  
السوناتا الموسيقية حيث تسمع الأذن  
الرئيسية التي سوف تقوم عليها السينمائية  
بأكملها، وتظل تدور حول مقاسم  
الموسيقى، وهي إن طافت بالعديد من المقامات،  
فستعود في النهاية إلى المقام  
الرئيسي، لتستقر على نغمة القرار

## فيلم الفرقة لمحمد خان .. تساؤم العاشقين.. للوطن!

أحمد يوسف

من الشجاعة على طرح الأسئلة حول ما  
نصوره أسراراً بديهية، ليكشف عن زيف  
الإجابات الجاهزة، إلا وأقت المهي في فيلمه  
«للحرب قصة أخيرة» (١٩٨٦)، وهو  
واحد من أكثر أفلام المهي - بل من أكثر  
أفلام السينما المصرية كلها - صدقا وواقعا  
حق، لكنه يتوارى للأف إلى جانب الإبهار  
الذي حظت به أفلامه التالية بسخرتها  
وجسورها بالافين. وقد لا تلس - للوهلة  
الأولى - بعض الملامح المتشابهة بين «للحرب  
قصة أخيرة» و«الفرقة»، لكن النظرة  
المتأمل سوف تعثر على الكثير من التشابه  
بينهما، ولعل أكثرها إيحاء ودلالة - من بين  
عناصر عديدة أخرى - هو اختيار المكان،  
الذي يبدو منعزلا عن العالم، في نفس الوقت  
الذي تربطه به بعض خيوط قليلة قوية، وكأن  
تلك العزلة - حيث لا طريق للهروب - تعبير  
عن قسوة مواجهة الإنسان للقوى المتصارعة  
التي تتنازع وتسوقه سقيا إلى مصيره.

لم يعرف الجمهور من قبل أن المخرج  
محمد خان يستطيع أن يخرج من بحر  
الطبيعة المتوسطة وهوسها، وهو الذي  
خيار عادداً أن يفرس إلى أبعد ما  
تستطيعه إمكانيات السينما ليكشف عن  
عالم هذه الطبيعة : عن الرافدين على  
شواطئها، وعن الفارقين في أمواجهما، وعن  
القاهمين في مرانها القديمة، مستترين من  
العاصفة ببعض أكوام فقيرة لا تصمد كثيرا  
للريح، وعن القادمين إليها والراجلين عنها..  
لكن محمد خان مع فيلمه «الفرقة»  
يذهب هذه المرة إلى بعيد، إلى عالم يستشرف  
حدود المبتدئية لكنه يقف أيضا على أرض  
الواقع، يتحدث عن الأنكار المجردة لكنها  
تجسد على اشاعة من خلال الحواس  
والغرائز، وهو يحاول أن يمسك بجانب غامض  
من النفس البشرية، في طرحها إلى الاعتناق  
من كل أشكال العبودية من أجل تحقيق  
الذات، لكنها تصطبغ في كل مرة بمساق  
بصفتها البشر أنفسهم، ويضعون عليها هالة  
مصنعة من انقذاسة

ربما لم يحسرو من بين السينمائيين  
المصريين على ارتياد هذا العالم، بقدر كبير

اليسار/العدد الثامن والأربعون/فبراير ١٩٩٤ (٧٣)

من خلال تلك اللقطات الانتحائية القصيرة المتواليّة، كأنها ضربات الفرشاة السريعة، يقدم لك الفيلم مستويات عديدة من الصراع، يختلط فيها الواقع والرمز، ويتحد من خلالها الإنسان والطبيعة، وتشبك هموم الحياة اليومية مع عالم ما وراء الطبيعة، وتبرز فيها لواعج العشق وأحزان السياسة ! إنك لتعجب منذ اللقطة الأولى كيف ترى تلك الشجرة الوحيدة المتوحدة النابضة بالحياة، في هذا المكان القاحل، حيث تتصارع الصحراء مع مياه البحر كأنه الصراع بين نوعين من الموت تواجههما القرية الثانية. ومن بعيد تبدو في عمق البحر سفينة غارقة، قديمة معطمة، فلا تعرف إن كانت قد انتهت إلى هذا المصير لأنها أرادت أن ترسو على شاطئ من الرمال لا يرحب بها، أو لأنها كانت تحلم بأن تبحر عباب البحر فتعطلت على صخورها، إنه البحر الذي يمثل الخطر والملافة في وقت واحد، ومن هذا البحر يأتي الفارس سعد (محمود حميدة) على جواد أثهب، يردف خلفه البطلة وردة (نبيلة عبيد) وهي تقف حتى ركبتيها في الماء مرتدية ثيابا حمراء، وشعرها ينسدل على وجهها المنعم بالحبوبة، كأنها كانت في انتظاره ليأخذها من حيث أتى، إلى حيث يتلاصق الأفق مع سطح مياه البحر.

إن تلك اللقطات التي تبدو أشبه بالحلم، تتعارض مع لقطات أخرى، داخل المشهد الاجتماعي ذاته، نرى فيها البطلة بشبابها البدوية السوداء، وقد غطى النقاب عينيها

فلم يترك إلا شعاعا غامضا من الحزن ينبعث منهما، تسير في الصحراء حتى تصل إلى بيوت القرية المتناثرة التي أطبق عليها الجبل من بعيد، وفي قلب القرية تستحم جارتها الشابة هلاله (نبيلة سلامة) إلى زوجها قريع (احمدى الوزير) ببعض كلمات تعرف منها أن وردة كانت محط أنظار القرية، لولا أنها فقدت أزواجها الواحد بعد الآخر، وها هي اليوم تبدو قريبة الشبه بالأرملة في رواية كازانتزاكس «زوربا»، تحيا حالة من ظمأ لا يتردى، يشعر به الرجال بدورهم يستمر في جوفهم إذا ما طافت بخيالهم، لتثير غيرة نساء القرية حقدا على جمالها.

في مجموعة ثالثة من اللقطات، تسير وردة وأسماء (ناهد سمير) إلى عمق الجبل الموحش، حيث يقسم حجاب (أحمد توفيق)، الذي يقيم من نفسه وصيا على قبر الشيخ الغامض «مسيحلات»، بجمع العطايا والهباء مقابل بركاته المزعومة، وفي داخل الضريح الحجري الشائه تتوقف الكاميرا عند أكذاس الأواني والطعام والملابس الملونة، تلك التي يقتطمها الفقراء من أقواتهم القليلة، توسلا إلى صاحب الضريح وحاجبه «حجاب»، لكن يستجيبا لدعائهم وشكاوهم.

#### من الوجودية إلى السياسة

تلك هي العناصر الأساسية التي تصنع عالم «الفرقانة»، أو جسدها محمد خان

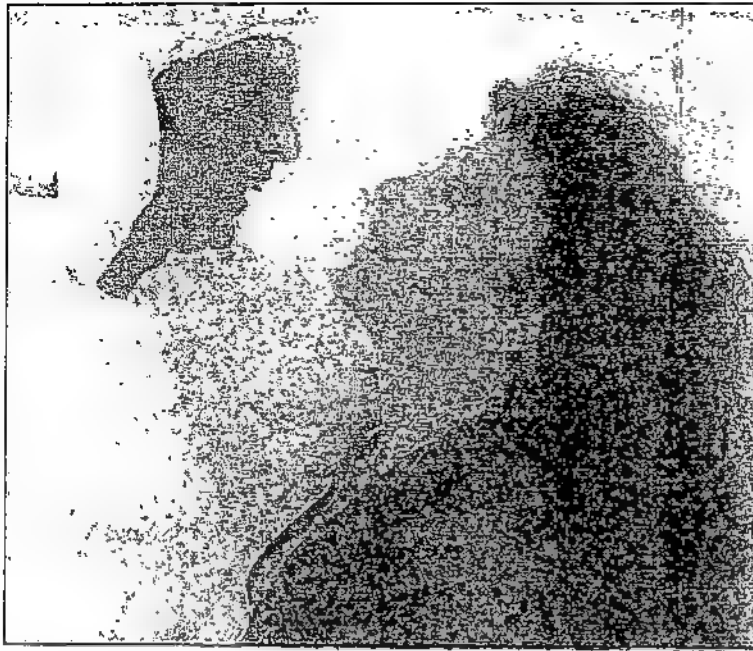


نبيلة عبيد

ببلاغة سينمائية رفيعة خلال نزول العناوين في مشهد لا يستغرق إلا دقائق قليلة، لتحلق الدراما من تصارع تلك العناصر، التي تبدو محورها البطلة «وردة» صانعة، يابسة لكنها على وشك الذبول، بين البحر الواسع حيث الحلم بالارتواء بماء صالح لا يشفى غلبلا، وصحراء قاحلة تخيم عليها روح عدوانية تنبث من أرض لا تنبت ما يسد رمق الأحشاء ويروي عطش الجسد، وجبل صخري صامت قاس، تسكنه الوحوش والزواحف، ويرقد فيه الضريح المزعوم وحاجبه الدجل.

بلى إن محمد خان يجذب إلى مسدى أبعد، حيث يخلق توخذاً بين «الفرقانة» البطلة و«الفرقانة» القرية، فإذا كانت أزمة وردة قضي على المستوي الجوهري، فإن أزمة القرية تكتسب بعدا سياسيا، ومن تفاعل الأزمتين معا يبدو الواقع أكثر وضوحا، وإن انتهى إلى مستقبل أكثر تشاؤما. وهل هناك غير التشاؤم طريق لتلك الحالة من الحصار، بالمعنى المادى والمعنوى معا، الذي نعيشه في عالم «الفرقانة»؟ بل لعل هذا التشاؤم - بالإضافة إلى كثافة البلاغة البصرية، وصعوبة تذوق الجيمهور العادى للرموز الوجودية والمبتذلة - من بعض أسباب عدم نجاح الفيلم لدى القطاع الأكبر من الجماهير، الذين ذهبوا لمشاهدة نجمتهم نبيلة عبيد، التي اعتادت في معظم أفلامها أن تقدم لهم نبيلة عبيد، فلم يجدوا إلا ممثلة تدخل بمهنية حقيقية تحت إهاب «وردة»، الغارقة بين جفاف رمال الصحراء وملوحة البحر.

بحث الجيمهور عن «الحدوة»، فإذا به أمام عالم مسحور غامض، لا يستطيع الدخول إليه إلا من يمتلك مقاييس الرمز، ليمنى راضيا في الطريق الوعر مع محمد خان ويتسلح بقدر كبير من الشجاعة مع النفس لكي يعمد التساؤل حول أكثر الأمور حساسية في عصر الراهن. ولعل «الفرقانة» في هذا المجال يبدو للرحلة الأولى وكأنه التقييض الكامل من «مستر كاراتيه»، الذي هاجمه بعض النقاد لمفازته الجماهير، وقد يتعرض «الفرقانة» لهجوم مماثل بسبب تجاهل الجماهير، لكن الفيلمين في الحقيقة ليسا إلا وجهين لعملة واحدة، هي اهتمام صانعه، وهما الدائم، بالوطن الذي يعيش حالة من الألم، لا تدرى إن كانت آلام المخاض أو الاحتضار وإن شئت أن تلخص «حدوة» الفيلم في مظهر قليلة، فهي أن حجاب سور يستأثر بوردة لنفسه، بعد أن توقف فيه المرأة



هبة  
عميد  
ومحمود  
حميدة  
في  
الفرقانة

السينمائية التي لا ترمي إلى الإبهار، وإنما إلى الإيحاء بدلالات شاعرية قاتمة، تجعل وردة أكثر من أن تكون شابة جميلة تعاني من الحرمان، فتلك المرأة الولود المنعم بالحيوية والحياة لا يمكن أن تنجب في واقع قسوى مجذب إلا طفلا أبله أبكم، ينظر دائما إلى الفسراق، أو قل إلى المستقبل - بعينين زائفتين غامضتين، كما لا يمكنها أن تهرب إلى حلم الفارس الذي أتى من سراب البحر وإليه يمتضى، ولتنظر إلى وردة وهي ترقص، كأنها مذبحوعة من الألم، لأنها مثل قريبتها الصحراوية تعاني من العطش، وعين باتيها الماء تجذب نفسها غارقة في أمواج البحر، كأنها تلك المركب الفارقة التي تظهر دائما في عمق الكادر، تحولت إلى حطام وهي لم تكذ تغدر الشاطئ بعد. ألا نجد في تشاؤم «الفرقانة» الذي يتخفى وراء الرموز، ويملك نفسه بالفسالة الشاعرية، تشاؤما يشير إلى واقع مظلم، ومستقبل أكثر إغلاما، وألا تبدو «الفرقانة» التي تنتهي جثة طافية فوق الأمواج إلا الوجه الآخر عند «مستتر كاراتية»، الذي يبدو انحصاره بالعبء والعبء انشغافا وهزيمة حقيقيين لكل أحلامه؟ إنهم وجهان لعملة واحد، يعبر بها محمد خان عن عشقه للوطن، والمدينة، والقرية، والطقة المتوسطة، والهامشيين، يتأملهم جميعا بعين الفنان وهم يعانون الذبول والهرمان، ليس تعبيرا عن نظرة تشاؤمية مصطنعة، راي عشقا لمن يريد لهم ألا يشتهروا إلى مصير «الفرقانة».

من خلال ما يتبع في تحقيق من كفاية شعورية، لا يتضح عن نفسها إلا من خلال لغة سينمائية شديدة التعقيد، تقتضى أن يشاهد المتفرج الفيلم مرات عديدة.

فذلك الصراع بين الصحراء الفاتحة والبحر المالح، بين الأفق المراسي والجبل الشامخ، بين ظمأ الأحاسيس والفراغ وحلف النظام الأخلاقي الزائف، بين حجاب العاجز الدجال الذي يسيطر على وردة والثروة كأنه الواقع الذي يقبض على كل شيء، وهذا الفارس الشاب الذي يملأ الحلم الجميل لكنه يتحول إلى كابوس، بين أمومة وردة تجاه طفلها المشوه ورغبتها في تحقيق ذاتها في اللحظة التي يفرق فيها الطفل، بين قرية صحراوية لا تجد الكفاف وتعيش على الأرواح وتسليح بقم ذكورية رائنة، وقرية سياحية يضطر فيها الناس لتغيير جلودهم ليصبحوا خدما تابعيين للمأجورين عن الثمة. هذا الصراع المحتوم الذي يدور على مستويات عديدة هو موضوع فيلم «الفرقانة».

إنه صراع تخيم عليه روح التشاؤم الطاغية، لأن وردة في الحقيقة - كما أرادها محمد خان - حائرة بين وهم وروم، وربما كان التشوش في تلقى رسالة الفيلم ناشئا عن التصور التقليدي - كما في معظم أفلامنا - بأن البطلة تهرب إلى العشيق الواسع من الزوج الفظ، لكن الحقيقة أنهما كلاهما - العشيق والزوج - لا يتحيان لوردة أن تحقق ذاتها وتحصل على حريتها..

إن أردت أن تبحث عن الرسالة الحقيقية للفيلم فلا تذهب إليه بتصورات مسبقة أو أفكار جاهزة، قاطعة مانعة، ولتأمل بلاغة

الجميلة نيران الشين التي استحوالت لديه رمادا، فتجده يضيئ على غرائزه البهيمية تجاهها هالة كهنوتية زائفة، يستمد منها «دعائه بأنه ينمذ أوامر الشيخ صاحب الضريح، والذي يتكسب حجاب من وراء توزيع «بركاته» على أصحاب الحاجات، لكن الاقتران بين حجاب وردة لن يسفر إلا عن عمر الرجن المعزز، ولن يسفر إلا طفلا أبكم يحدق في الأشياء، كأنه ينظر إلى فراغ، فيتخذ الأب الدجال وسيلة جديدة تؤكد زعمه على الاتيان بعجائب الأسور، في رحاب الضريح ورفات الشيخ المرحوم.

وهكذا سوف يظل حلم وردة بالفارس يرادها في الختام، حتى يأتيها فارسها على جواده، فيما يشبه البقطة، وبينما يبدو أن غريبتها هلاله تريد أن تأخذ الفارس لنفسها، رغم ادعائها الفضيلة، وإتهامها لوردة بإغراء الرجال وأغرائهم، ومسيبها إياها باللعنة، فإن الفارس يختار وردة عامدا لكن يقترب منها، فتذهب معه إلى فندق القرية السياحية القريبة، حيث يفتح أمامها عالم جديد، بخير وشر، تتكسب منه بعض قروش قليلة ينتزعها منها حجاب الذي أصبح لعبدا، فلا يزيد منه إلا جفا واحتقارا.

وفي لحظة تبدو كالتقدير المحتوم، تقترب وردة من الفارس، وكأنها تبحث عنده عن تحقيق حلمها بالارتواء، بينما يكون طفلها يمتضى إلى عمق البحر حيث يفرق، وتتجمع القرية للاندحام من العاشقين، فيختفي الفارس في الأفق كما ظهر للمرة الأولى، تاركا وردة لمصيرها، غارقة في الماء على يد حجاب، الذي يأمر تابعه بأن يحمله إلى الضريح، ليعاود ممارسة سلطانه وسلطاته من جديد.

#### بين العطش والفرق

ربما قد تبدو قصة فيلم «الفرقانة» معالجة محمد خان أقرب إلى الرمزية منها إلى الواقعية، وهو ما يشير علامة استفهام أو تعجب في مسيرته السينمائية، لكنه الرمز شديد، لاقترب من قضايا ربما ليست هناك طريقة لمعالجتها - في مناخ تسيطر عليه القيود الفكرية المتخلفة - إلا الغرق في بحر من الغموض والتخني وراء لغة سينمائية هي أقرب إلى الشعر، بصورة المركبة وأبعاض متعددة الدلالة.

من الصعب - أربما من الخطأ - أن تعطى لكل شخصية بعدها الرمزي المباشر، فسوف يحيل ذلك الفيلم كله إلى نوع من المعادلات الرياضية، لكن رسالة الفيلم سوف تصل إليك



# لعبة الاختطاف

## بين عيله كامل .. وحسين فهمي

### زهرة لا تكبر في السجن ..!

إنه الانتقال من الوقع إلى الاستعارة به  
يسمح بمناقشة واعية لقيمة الحرية في سؤال  
مصري:

\* هل تخرج زهرة من هذا  
القبر/السجن؟

\* هل تتاح لها حرية الخروج؟

\* هل تقوى على تحرير ذاتها؟

هو سؤال العرض، أو سؤال الحياة القلبي،  
وحين تراجع زهرة ذاتها أمام الباب المفتوح في  
نهاية العرض المسرحي، يُظل عجزه القام، فلا  
تقوى على الخروج. لقد أصاب العجز روحها  
وأسكنها الاستسلام..

لحظة محملة بدلالات نفسية عميقة،  
مشحونة بالتوتر والخوف أمام سؤال المصير  
إنها التثنية النوعية في وعي الشخصية.. وهو  
ما كان بحاجة إلى أداء أكثر هدوء من عيلة  
كامل، وإلى إضاءة خاصة قدرة على تجسيد  
تلك القوة التأثيرية في هذه اللحظة.. خاصة  
وأن الإضاءة طوال العرض ساهمت بدور درامي  
وجسماني بارز لتجسيد الأجراء النفسية  
المتوترة وحالات القهر المعتم والانفعالات  
الزمنية.. ويظل انعكاس الأعمدة الحديدية  
للتأفد على أرضية القبر، بظلاله الصفراء  
الخافتة إضافة جمالية ودرامية دالة، حتى يرغم  
تأثيراتها الشديدة من عمل المخرج التونسي  
(فاضل الجمالي) داخل مسرحيته  
(قاميليا) التي عرضت بمهرجان القاهرة  
للمسرح التجريبي.

عجز (زهرة) عن الخروج وتحرير أعناقها،  
واختيارها البقاء داخل السجن، حتى بعد أن

#### عيلة الرومي

وبين المستويين (العلوي والسفلي) سلم  
خلفى صغير في إشارة دالة لحركة (الصمود  
والهبوط) المشتبكة في ثبات مع حركة  
(الخروج والدخول) التي حدثت للشخصية.  
فليس مستحاضا للسجين إلا السكون في  
(الأسفل)، والارتواء في (الداخل) دون أدنى  
حركة للصمود أو الخروج.. وبينما يتحرك  
حسين فهمي (عاصم) صمودا وهبوطا بين  
الطابقين، تظل عيله كامل (زهرة) طوال  
العرض المسرحي جبيسة الأسفل داخل القبر،  
لا يتاح لها حرية الصمود إلى الطابق  
العلوي. إنه الثبات والتثبيت لحالة القهر  
الدائم، والحبس والاختناق والتي يستقل فيها  
(الينين الرملي) من مجرد حادث اختطاف  
عادى إلى تلك العلاقة اليومية المتكررة،  
والقائمة على النهر والخوف والتسلط بين  
الرجل والمرأة. بين السجين والسجان..

من البديهي أن إعادة الكتابة أو  
الاقتباس أو الإعداد المسرحي أمر لا يقلل من  
قيمة المؤلف المسرحي. فتاريخ المسرح سلسلة  
من الإبداع فوق الإبداع الأول للنص.. هكذا  
لعلها شكسبير.. وبريخت..  
وسارتري، وراسين، وجان كوكتو،  
وموليير، ومارون نقاش.. وسعد  
الله ونوس، وغيرهم. فالرؤية التفسيرية  
وطبيعة المعالجة وأسلوب البناء المسرحي هو  
الإضافة الحقيقية التي تميز إبداع المؤلف  
المسرحي عن إبداع غيره..

من هنا لا نجد مبررا لهجوم لينين  
الرملي على نقاد المسرح الذين لا يتقنون  
أقتباساته المسرحية، فاستناده مسرحية  
(الحادثة). قصة الكاتب الإنجليزي جون  
فاولو والتي قدمتها السينما العالمية باسم  
(صائد الفراشات) أمر لا يشبر أية  
حساسية مسرحية، فما يعنيها هو ما فعله  
لينين الرملي عند معالجته للنص  
وما الذي أضافه في رؤيته المسرحية.

على المسرح مستويان بصريان... في  
الطابق العلوي فيلا عاصم (حسين فهمي)  
الأنيقة، وأسفل قبر القبلا (البدروم) تغلفه  
الأولوان الرمادية. والإضاءة الباهتة، والنوافذ  
الحديدية وباب جديدي ضخم وغليظ.. هكذا  
وضع مهندس الديكور أشرف نعميم رؤيته  
التشكيلية لحالة الاحتباس التي تعيشها زهرة  
(عيله كامل) بعد أن قام باختطافها عاصم،  
لإحبارها على حدة من خلال فرصة التواجد  
البرمي وتواصل الإنسان بيهما..

(٧٦) اليسار/العدد الثامن والأربعون/فبراير ١٩٩٤



أسكت مفتاح الباب الحديدى وأمتلكته. تم تبادل الأدوار لتصبح هى السجن بينما عاصم يصبح هو السجين معها، بعد أن التقت بالمفتاح خارج النافذة وهى تصرخ (أنا خرجت بأعاصم) ممثلة فى رقصة هستيرية تحررها واستصارها الزائف... وهى رؤية تشاؤمية يتسارى خلالها السجين والسجان فى علاقة حدلية أبدية... معاصرين معا داخل قيو مغلق حيث لا حرية لأحد أبدا... كلاهما فى الحبس.. محارب الروح، مدمر النفس، عاجز عن تحقيق حريته الحقيقية.

داخل هذه الدراما المشحونة بالتساؤلات والمفارقات والتناقض، بدت فقيرة للغاية تلك الشخصية الهامشية التى صاغها لهنين الرملى، دون أى مسبرر دراسى أو فكرى... عالم الآثار الأجنبى الذى يأتى لشراء قشال فرعونى مسروق داخل القبلا (لا تعرف من هو صاحبه ومن الذى سرقه؟) وعندما يشهد ما يحدث فى القبر، يلتقى معاصرة عن حرية المرأة، لندخل فى تناقض هامشى (خارج النص) بين حضارة يملؤها علينا لص آثار. إنها المفارقة الواقعية التى حدثتنا لمناقشة مفهوم الحرية فى الحضارة الغربية لكن خارج سياق نص (المحادثة) حيث لا ضرورة دراسية تستوجب حضور هذه الشخصية ولاتأثير أحدثته.

أبضا شخصية (نبيل وهبه) أصدقاء زهرة، والذين يأتى بهما عاصم إلى القبر، لندفعها إلى الاطمئنان، ثم يختلفون دون أى مسبرر لمصنوعهم أو غيابهم إلا إرضاء نزعة لهنين الرملى فى التمرير بالأحزاب والممارسات السياسية والتهم على اليسار واليمين (أبضا بلا مسبرر دراسى أو منطقى!!) الشخصية الهامشية الوحيدة التى نسجت ملامحها بدقة داخل العرض المسرحى هى فتاة الليل والنس لعبت دورها بتمايز (أهميته صالم).

لم تقو (زهرة) على حب سجانها.. تلك إضافة النص الحقيقية، فالزهرة لاتنمو إلا فى الهواء الحر.. وهو ما يشير ويؤكد إلى استلاب الشخصية، الصريح لوعيتها.. إلا أن تلك الإضافة تصطدم دائما بمنهجية التناقض القائمة فى النص والعرض المسرحى.. فعدم قدرتها على الحب هو وعى بوضعيتها المقهورة ورفض لصورة السجان واعتراض إيجابى على تلك العلاقة.. بينما عجزها عن الخروج والتحرر هو تشويه واستسلام يتناقض مع ذلك الوعى ابغظ لديها

هو التناقض متعدد الدلالة حيث السجن

وأشكال كاريكاتيرية تأكيداً لطبيعة الرؤية التى لا يتحقق فيها الحب أبداً داخل هذا القبر/السجن.. كل شيء كاذب ومصنوع، لا يقوى على ممارسة حقيقته، حتى الأشباح والوعب داخل المسرحية.. مصنوع وزائف وطفرولى ولعل النص وتلك الرؤية الإخراجية كان من الصعب تحقيقها بهذا المستوى الجميل لولا وجود هذين الطفلين المتأدبين على الضحك والبراءة والكذب متعه ودهشه وانهار (عبلة كامل وحسين قهسى) إنهم يلعبان على المسرح لكسر أى تصور ممكن كقصة حب حقيقية أو توهم علاقة سرية داخل ذلك المكان..

لعب بحمل رسالة واعية مقصودة من فنانين يمتلكان القدرة على اللعب تمهارة، والقدرة على الوعى بمتقنة..

يشوه كل شيء، يحطم الآمال ويفسد الروح ويوقننا فى العجز، ويشل حتى خطواتنا الروائية.

ويقدم المخرج عصام السيد فى حضور ابتاعى شديد الوعى ورؤية البصرية القائمة على تفجير التناقض بالتأكيد على طبيعة العرض الكوميدي.. لم يسمح لحظة بالإيهام العاطفى أو أى أداء رومانسى ناعم يتخلل تلك العلاقة بين الرجل والمرأة.. برغم أن الاختطاف الواقع قائم بسبب الحب، وبرغم التواجد المكانى الواحد، ومفردات الحياة اليومية التى قد تسمح بتطوير مشاعر خاصة، ورغم موسيقى عمرو سليم وأغنيات مبهمة وبعض الإضاءة الناعمة.. لكننا المفارقة المتعمدة التى استند إليها المخرج عصام السيد لتدمير تلك الأجواء العاطفية، ويحيل كل شيء إلى سخرية ومشاعر زائفة

والاحتياز لكفاح الإنسان واجتهاده وعصاميته من ملامح أدب أسامة أنور عكاشة التلفزيونى وفن محمد فاضل الدرامى. لكن الاحتياز لتحويل الاجتهاد والكفاح إلى نهضة وسيرة ومؤامرات السوق وفرض صوت المال وحده ليس من ملامح أعمالهما..

وفى حالة «سوكا» وأخواتها، فإننا نرى الانقسام واضحا بين سوكا «فردوس عهد الحميد» وأخواتها الرجال خصوصا، وطوال المسلسل تحاول سوكا، الإينة الكبرى التى تحسنت على كاهلها عبء مريحة البناء الاقتصادى «للعائلة، تحاول التمسك بقيم الشرايط وشرق المعاملات والحفاظ على العلاقات الإنسانية ورفض الخضوع لبريق وجاذبية الأعمال ثنائية الجانب، مثل استيراد السلع وتحليصها من الجمارك، وحيث يصعب لهذه الأعمال دائما جانبها المشروع وجانبها الخفى المشل فى التهريب والتقليب وضرب المنافسين وإفساد بعضاقتهم.. لكن سوكا تضعف شيئا فشيئا أمام منطق أخواتها طعان ولرج وسيد.. الأول جاذبية أضواء تجارة الملابس ومخاطباتها التجارية ورشها الجانبية، وهو عالم قدم لنا المسلسل منه جانب شديد الأهمية من خلال علاقة «طعان» بالأسطى عيده النوحى «محمد مغولى» التريزى والمقصود الموهوب الذى يارت صنعتته بعد انتشار مصانع الملابس الجاهزة. وفى هذه

الوقفة من المؤلف بين هذين العالمين، تبدو العلاقات بينهما شديدة التوتر، ونفقد تعاطفنا مع الأسطى عيده، برغم عدالة وإنسانية قضيته، أو قضاياء، قضية عجزه عن فتح ورشة لممارسة المهنة، وقضية حمايته للبنات العاملات فى الورشة اللواتى قد يراهن «صباغ السوق» لحم رخيص قابل للأكل بلا مقابل.. لكن هذه القيم الشريفة والمبدى، النبيلة قدمت من خلال شخصية متعسفة ضيقة الخلق مرعجة ومتعبة فى التعامل، مثليا بدا الأسطى عيده، فى الوقت الذى بدا فيه طعان التاجر «طلعت زكريا» شخصية حادئة مريحة، حديرة بالفتنة

ولا أدري هل اختيار ملامح الشخصية وأسلوب أدائها مرهون أكثر من قبل المخرج بلامعها النفسية والسلوكية أم بقدره المشل أكثر على أدائها. لكن المؤكد أن رسم شخصية الأسطى عيده كما بدت فى المسلسل يدين هذه الشخصية ويحيد المشاهد بحبها، برغم



فردوس عهد الحميد (سوكا) مع صباغها (مخلص البحري) والخن   
 أحد صباغها (محمد هندي) بعد معركة.

## حول مسلسل «النوة» «الشرعشة» قرار وليس قدرا

### محادثة مؤرخين

ضميف إلى كائن مشوحى يدخل فى نطاق المحيطان حتى يستمر.. وهى الفكرة التى لم ينفها صناع المسلسل فى نهايته وهى مرتبط القوس كما يقولون، وتحتاج لرقعة عندها لأن صناع «النوة» ليسا أى مؤلف ومخرج يقدمان أعمالهما للتلفزيون، ولكنهما فارسان عريقان، كل فى عالمه وموقعه المماز على قمتيه، وأعمال أسامة وفاضل ليست من الأعمال التى تأتى وتذهب وتأخذها الريح. ولكنها معدودة ومحسوبة، وموضوعة فى مكانها اللائق بها فى قائمة الأهم والأفضل بين كل ما ينتج منه التلفزيون فى عالمنا العربى

إذا كان سمك «الشرعشة» يستطيع أن يعيش على هامش فئات الكبير والمتوحش من الأسماك والمحارقات البحرية حتى ينمو ويتسارع ويكبر وتثبت أشراكه، فإنه سلوك «غريزي» مقدر ومفروض عليه.. أما قبيلة «الشرعشة» الإنسانية التى قدمها أسامة أنور عكاشة ومحمد فاضل فى مسلسلها الأخير «النوة» فهى تخضع لتقييم آخر يلبق بوجودها فى مجتمع بشرى. قد يكون هناك شبهة تشابه بينه وبين مجتمع الأحياء المائية أو مجتمع النابتة، ولكن جوهر الاختلاف هو فى حق الاختيار الذى مازال يتمتع به المجتمع البشرى، والذى يعنى هنا أن «الشرعشة» ليست قدرا وإنما اختيارا من أبطال المسلسل، حتى لو بدا هذا الاختيار مفروضا عليهم فى البداية. لكنه ليس كذلك فى المراحل الأخرى من العمر والعمل. أى أنه ليس سحشا أن يتحول كل كائن بشرى مكالم



لحظة بالمطلة من صلاح السعدني (مرسى لبنان)  
 ضد محمد ولفي (المعلم عربان)

والثقافة وإذا كان المسلسل قد أوداهم ووصلهم بالانتهازية والجشع وقلق الطبقات الجديدة فإنه في «بانوراما» الصورة أصبح متحازا بالضرورة إلى هذه الطبقات التي «تعرف كيف تعيش» في هذا المجتمع، ولا فائدة بالتالي من التماسك والبحث عن الفضائل العديدة لدى نفس تلك الشرائع التي قساوت الانهيار بضراوة في مسلسل سابق لأسامة وقاضل وهو (الراية البيضاء) فمن نفس المنظر ما الذي يمنع سوكا من أن تتاجر في السمك، وتتحوّل إلى نموذج أجبر من المعلمة (فضة المعداوي) بطلقة «الراية البيضاء» وهي بالفعل معلمة في سوق آخر هو «زينة الستات» وباتمة لسلع أخرى هي الخردوات ولها باع في التعامل مع الاتباع والأعوان والصبهان وكل أنواع البشر؟ وما الذي يمنع أي من أخوة سوكا من التحول إلى صبي دما، الآخرين، وهدم أي عقار لديهم والتخلص من أي إنسان بأسلوب لا إنساني (مثل حادثة ضرب زميل شرشر علاء) .. كلها نماذج تصب في نفس التيار الذي رفضه وأدانه صناع «الراية البيضاء» بينما صمت عند بواركه صناع (الثرة) .. فما أكبر الفارق بين الأمس واليوم .. إن مسلسل «الثرة» بكل براعته رفته لم يستطع أن يقتلع من نفوسنا مرارة وضع الكحل في كفة واحدة وهزيمة ملايين الشرقاء المكافحين .. الذين لا ينتصرون للشرافيش .. وليس لهم وجود أصلا في عالم المسلسل .. لكن قوة أي عمل تأتي مما يقوله .. وما لا يقوله ..

ماتت كل هذا ولم تشر إلا لقيمة المال وحده في تقييمها لهذا الزواج .. مع أن سوكا كانت تنس النفس بالزواج من بدر وكمال أهر ربه «المخرج الشاب الفيلسوف» وتشعر باختلافه الكبير عن من تعرفهم من الرجال، بمعنى اختلاف الشخصية والسلوك وأسلوب الحديث، وتلك نقطة لا ترق بلا «حسابات» على من كانت ابنة سرق وخيرة بالحياة مثل سوكا .. فالثقافة أيضا لها ثمنها عند أولاد «السوق» الذين يضعون كل شيء في الميزان .. لكن سوكا .. للعب، لم تفعل هذا ..

#### هزيمة المثقفين

أما الأمر الثاني كهر انعدام حجة الدكتور جابر قبطان في النهاية برغم أن لديه بالفعل حججا قوية كواحد من مسفرة هذه الأمة، مشقفا واستادا للجامعة، وباحثا في التاريخ وذو علاقات علمية مع علماء العالم، وقيل كل هذا فذلك الدين القديم لأبيه عند أب «سوكا» كان الثروة التي أقام عليها الشرافيش حياتهم في البداية .. صحيح أن المسلسل تعرض لانهيار المثقفين وقدم قصة شديدة الرطأة لأستاذة جامعية زميلة للدكتور سعد (نادية الشناوي) باعته الامتحان لتعالج أبنتها من مرضها الخطير في لندن، لكنه قدم أيضا قصة أخرى لأستاذ جامعي آخر متمسك بكل قيم العلم والحضارة (عادل أمين)، ومع ذلك فمن الذي لا تؤثر فيه كل الانقلابات الحادثة الآن في عصرنا وبلادنا .. ومن الذي لم يهتز لانقلاب الهرم الاجتماعي بعد الانتفاح؟! ولكن هذا ليس حجة ضد المثقفين ضد العلم

كل عدالة قضيتها .. بالإضافة إلى أن المسلسل نفسه لم يتعرض لجوانب أخرى بكل صورة هذه الشرائع المهينة التي تتراجع أمام تغييرات العصر وما تفرضه من متطلبات .. وإذا اكتفى بتقديم هذا «القارئ المهزوم» بكل دلالته الاجتماعية والاقتصادية في شبه حكم عليه بالفناء ..

#### سوكا تتراجع

وتتراجع سوكا أمام أخيهما الثاني «فرج» أحمد آدم الشرعوش الأوسط الذي قرر نقل نشاطه إلى عالم المينا والاستيراد والتصدير والتخلص على البضائع، والذي يبدأ عمله بمزايرة ضد كبير هذا العالم، فتعنى سوكا «وحيث سيف» ويصبح له أسلوب عتيل مع صبيانه، أشبه بالعصابات، يفرض منطقته الذي هو تبني منطق السوق والحيثان، والسمك الكبير الذي لا بد وأن يأكل الصغير ..

ويأتي دور الأخ الأصغر سيد (محمد السقا) فتتراجع سوكا أمامه من جديد، فهو ابن عصر «المنظرة» التي يارسها الشباب في سنه من أبناء الطبقات الجديدة، وحيث تبدو مصالح الفسونة بالنفس لديهم في أعلى هلالها، فيسعون لامتلاك المال من أجل الحياة الفخمة بكل أدواتها، والبحث عن العروسة الملائمة لهذه السبولة المالية .. وهو ماحدث مع سيد حينما قرر أن يتزوج ابنة الدكتور سعد الجامعية الجميلة .. في صفقة لم تبعد سوكا .. لكن ليس لإدراكها .. وهي الراعية بما يحدث طوال المسلسل .. ولكن لتبنيها نجاة في المشهد الأخير قصة المال وحده فتقرر للدكتور جابر قبطان (وشوان توفيق) أنه الفائز بزواج ابنته من أخيها، وابنه من اختها .. لأن أولاد المثقفين لا يملكون شيئا بينما أخوتها لهم أنصبتهم المالية الدسمة .. وهنا يفقد الدكتور .. أستاذ التاريخ الجامعي كل حجة المثقفين أصحاب الحضارة والعلم والتي قدمها إلينا المسلسل على دفعات صغيرة ..

ومبعث الغرابة هنا في هذا المشهد الختامي الأخير للحلقات، أن سوكا التي رفضت طوال الحلقات مبدأ الاعتماد على المال وحده وسعت بشراسة لتعليم أخواتها البنات، ورفضت مبدأ تقسيم الثروة ورافقتها حسب الميول الفردية، ورفضت مبدأ تقسيم العائلة، ورفضت مبدأ العمل بنطق «المصالحات» والدخول في المناطق المنوعة .. سرعان





## مفاجآت كل عام ..

ونتمنى مستقبلا أفضل لكل  
سواطين مصرى يعيش على هذه  
الأرض الطيبة

ثمان صقر  
عضو أدباء الأقاليم  
قنا- اسنا- عزة صقر

### قبل الحوار مطلوب خطاب نوايا

سألت نفسى عندما دعا  
الرئيس مبارك للحوار الوطنى:  
هل يرغب الرئيس فى مهلة  
لنظامه لالتقاط الأنفاس، وهو  
يراجه جماعات الازهاق التى  
أشعلت ما يشبه الحرب فى  
أسبوط، علاوة على العمليات  
الارهابية المتفرقة فى مناطق  
مختلفة من الجمهورية؟ أم أنها  
رغبة فى استخدام الأحزاب  
للظهور بمظهر ديمقراطى أمام  
أمريكا ودول نادى باريس،  
جهات المنح والمنع والمهيمنين  
على صندوق النقد والبنك  
الدوليين؟ أم ياترى أنه تحت

حنى مبارك



بداية عام جديد تعنى  
تفاؤلا وسعادة لكل الناس هذا  
هو المفروض:

ولكن طوال سنوات عديدة  
ماضية ومع بداية عام جديد  
نضع أيدينا على قلوبنا نخبرنا  
بما يحصل لنا العام الجديد من  
مفاجآت ليست فى الحبان.  
والمفاجآت معظمها مالية  
مرعجة.. ونظن المواطن مزعجا  
يسأل نفسه.. هل هناك زيادة  
فى سعر الكهرباء أم التلفزيونات  
أم المياه.. أم السكة الحديدية..  
الخ.

وإذا كانت الدولة تحرك  
الأسعار وريدا وريدا خدمة  
الجمهور العريض.. لماذا نترك  
ونفعل مع السادة تجار الجملة  
وأصحابهم تجار التجزئة الذين  
يستغلون هذه المناسبة لزيادة  
أسعار السلع الغذائية التى  
لا يستطيع أى سواطين الاستغناء  
عنها؟! يفعلون ذلك للأسف  
تحت سمع وبصر أجهزة الرقابة  
والتسعين، ولا ينتظرون حتى  
مرعد صر العلاء الدورية مع  
بداية السنة المالية الجديدة أول  
يوليو.

أن (مايفرس) المواطنين  
ويغضبهم حقاً أن بعض السادة  
كبار المسئولين يؤكدون دوماً مع  
بداية كل عام جديد أنه لازيادة  
فى الأسعار وياقنى أغنية  
لامساس الشهيرة التى تجعل  
الناس يلعبون الصحف دون ذنب  
أفترقه..

وفى النهاية لأفلك الا أن  
نحمل التهنئة بالعام الجديد

(٨٠) اليسار/العدد الثامن والأربعون/فبراير ١٩٩٤

وحماية الجبهة الداخلية ٢٢  
لسنة ١٩٧٨.

- اطلاق حرية قيام الأحزاب  
وحرية اصدار الصحف.  
- اصدار قانون ينظم حق  
الاضراب عن العمل ويطبق حرية  
النقابات والجمعيات والروابط  
ويؤكد استقلالها.

صلاح الكاشف  
شارع الثورة- مصر  
الجهيدة

### السلام السلطوى

باتفاق غزة أريحا.. يحاول  
الجانب الاسرائيلى أن يستفيد  
أكبر استفادة.. والجانب  
الفلسطينى يشعر أنه اعطى  
غاية ما يمكن أن يقدم. وجاءت  
جريدة «السياسة» الكويتية  
لتعلن أنه يجب على الدول  
العربية إنهاء المقاطعة.  
«والسياسة» الكويتية  
والاعلام المضاد عربياً.. لم تنظر  
لقضية هامة وحسيرة.. هي  
سلاح اسرائيل النووى فاسرائيل  
لم تنضم لمعاهدة حظر انتشار  
الاسلحة النووية.. وترفض  
اخضاع ترسانتها للتفتيش  
الدولى..

وفى رأىى.. أليس مجال  
اتفاق غزة أريحا مناسب لطرح  
نزاع اسلحة الدمار الشامل من  
منطقة الشرق الأوسط؟ كما أن  
السلام له مرجع.. بتنفيذ  
القرارات ٢٤٢ و ٣٣٨.. وغيره  
بعد مضيق الوقت لانه تفكير  
سلطوى.. يقتل روح المبادرة  
والعطاء للشعوب..

وسؤال.. لوسألت الطفل  
العربى.. فى مصر.. او سورية  
او جدة.. هل تسمح بالآخر  
الاسرائيلى.. الجواب:

خلف الأحداث الامنية  
والاقتصادية وحركة المقام  
وانحدام أى أثر له فى أية  
مواجهة مع أية قضية.. أم أنه  
صادق فعلا فى الحوار كبنية  
لحشد قوى المجتمع المدنى للتقدم  
خطرة تجاه حل المشاكل  
«الملتلة» ١٢

سألت نفسى أيضاً.. ألم  
يكن الطرف موافقاً للأحزاب  
لتطلب من الرئيس قبل اعلان  
مواقفها المبدئية على الحوار أن  
يقدم ما يثبت حسن نيته وجدية  
دعواه، باتخاذ جزء من اجراءات  
الاصلاح السياسى التى أدى  
عدم اتخاذها الى سخرية  
النظمات الدولية والرأى العام  
العالمى من أى حديث لمسئولى  
حكومتنا فى المحافل الدولية  
عن أى اصلاح سياسى أو  
تشريعى فى مصر؟ ألم يكن  
ضروريا على الأقل أن تطلب  
الأحزاب قبل اعلان الموافقة  
المبدئية، أن يقدم الرئيس أو  
حزبه أو حكومة خطاب نوايا  
للشعب المصرى يلتزم فيه  
ببرنامج زمنى محدد لخطوات  
الاصلاح السياسى، ولا أقول  
الاقتصادى لأنه لا يملك ذلك فى  
ظل حيصة المؤسسات المالية  
الدولية ومناخى القروض ورجال  
الأعمال فى مصر وكبار الملاك  
والرأسماليين.

ومع ذلك ألا يجوز أن  
تطلب الآن، استمرار الرئيس  
ببرنامج للاصلاح السياسى  
يتضمن..

- قانون نزاهة الانتخابات  
طبقاً لمطالب أحزاب المعارضة  
ووثيقتها فى مؤتمر (٥) فبراير  
١٩٨٧.

- إلغاء كل التصور  
التشريعية المقيدة للحريات فى  
قانون العقوبات وغيره، وإلغاء  
قانون حماية القيم من العيب



عقل الطفل .. لا يستوعب  
حتى مجرد مصافحة الامرائيلي  
رياريل أمة يقف شعبها على  
نزارات سلطوية... لتقتل الروح  
والفكر والناخ  
يحسب الصيد النجار-  
دمياط

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

وحقبة الصراع العربي  
الإسرائيلي لاتعد سوى حلقة من  
حلقات محاولات مصر ومن  
ورائها المنطقة بأسرها للخروج من  
أمر وسيطرة التدخل الأجنبي  
الخارجي.. الذي يسعى منذ  
قرون عديدة للسيطرة على  
المنطقة مرة لموقعها الجغرافي  
وسط العالم وتحكمها في  
المواصلات ، ومرة للحصول على  
ما يسمى كنوز الشرق القديم  
وأخرها للحصول على ثريان  
الحياة للحضارة الحديثة وهو  
البتروöl.



تساؤلات محددة عن عملية  
الحرب والسلام وجوهرها.. وهل  
يمكن إنها، حالة الصراع الدائمة  
هذه أم أنه قدر لا فكاك ولا  
مهرب منه.

حدث هذا عقب هزيمة  
محمد علي عام ١٨٤٠  
وتوقيع المعاهدة التي حددت  
عدد الجيش المصري وأدت لوقف  
عملية التنمية والتصنيع التي  
كان قد بدأها وإغلاق المدارس  
والمعاهد وعدم إرسال بعثات  
تعليمية للخارج إلى آخر تلك  
الشروط التي لولها لتطورت  
مصر لتصبح إقتصاديا في  
مستوى دوله مثل اليابان الآن.

والسياسية الحاد، والمتناقضة في  
مصر الآن.

هذا هو جوهر الموضوع حتى  
لا تنسوه في مسميات كثيره  
ودعالبز السياسة العالمية  
والإقليمية والمحلية، ونفرق في  
مفاسيل إتفاقات غزه- أريحا-  
أو مباحثات واشنطن أو مدريد  
أو أوسلو.

إن محاولات الصلح والإسلام التي تبناها الأنظمة العربية بعد هزيمة ١٩٦٧ منذ كامب ديفيد حتى إتفاق هزو- أريحا ما هي إلا ترفيط في المصالح الجبروية المتعلقة بمستقبل الأوطان العربية ومقدرات شعوبها، وهي إتفاقات تسير في خط معاكس لمنطق التاريخ والجغرافيا والسياسة والطبيعة معا.

لاستكمال مهام التحرر الوطني  
يصطدم بعقبات كثيرة منها  
الوضع الدولي الجديد غير محدد  
الملامح وطبيعة الأنظمة العربية  
الحاكمية التي إرغمت دور  
الكمبرادور (الوكيل) التابع  
لرأسمالية العالمية، واختلال  
ميزان القوى العسكرية بقوة  
لصالح إسرائيل في المنطقة  
وغيرها من المشاكل.

أحمد طاهر  
المحامى

# حتى الأسماك الصغيرة.. تفسد من رأسها!

## مشاغبات

من أعضاء المجلس الذي يرأسه، يشغل أحدهما منصبا حساسا إلى جوار رئيس الدولة، ويتمتع بنفوذ واسع على سائر النواب، وتنصت الحكومة لأرائه بأذن غير التي تنصت بها لآراء غيره من نوابها، ولو أنه قام بهذا الواجب لنصح النائبين بأن يتقدما مختارين إلى لجنة القيم بمجلس الشعب لكي يشبها أمامها، أو أمام أية لجنة برلمانية محايدة، كذب ما نشرته عنهما صحيفة الشعب، وينفضا عن نواب الشعب ما علق بسمعتهم من غبارا

ويخطئ «زكريا عزمي» و«ثريا لينة» إذا ظنا بأن إبلاغ مجلس الشعب بأنهما أبلغا النيابة العامة ضد الصحيفة التي نشرت تلك الوقائع، مناورة مشروعة تسد الباب أمام تقديم أي طلب إحاطة أو استجواب حول مخالفات حوت مدينة نصر، وحول طبيعة ما بينه وبينهما من علاقات بذريعة أن الموضوع - بشقيه - قد أصبح بين يدي القضاء، لا يجوز لغيره من السلطات الدستورية أن تتناوله قبل أن يفصل فيه.

ولو أنهما كانا يحترمان حرية الصحافة، كما أشارا في بيانهما أمام المجلس، لما اكتفيا بالتوصيف القانوني للوقائع، ولردا - «على صفحات» الشعب نفسها - بيان مفصل وموثق، على كل ما ذكرته عنهما من وقائع بصلتهما بالحوت المذكور!

ولو أنصف بعض رؤساء تحرير الصحف القومية لما تطوعوا للدفاع عن النائبين المتهمين، دون أن يتطرقوا إلى التهم المنسوبة إليهما، أو يوثقوا هذا الدفاع، أو ينتظروا حكم القضاء، أو يطلبوا من أصحاب الشأن الدفاع عن أنفسهم بأنفسهم، ولما اندفعوا هذا الاندفاع الشائن الذي وصل إلى حد ترويع نظرية تدعى بأن الفساد من صنع الأسماك الصغيرة، من صفار الموظفين، وكبار صفارهم، وليس لمواطن الحكم والنفوذ صلة به، مع أن هؤلاء الحيتان هم المسئولون - قانونيا ودستوريا - عن أعمال مرءوسيه، ومع أن تلك الأسماك الصغيرة - التي تقيم عادة في شقق - أو مخيمات - الإيواء، أو في المناطق العشوائية - أضف وأجن من أن تقوم بكل هذا الفساد، دون إذن من رؤسائها، أو تواطؤ منهم، ومع أن نظرية عابرة على قائمة الذين امتلكوا «شق البركة» في أبراج ملياردير مدينة نصر، تكشف عن أنه ليس من بينهم سكة واحدة صغيرة، إذ كان الرجل والشهادة بالله، حريص على المستوى الاجتماعي الرفيع لملاك أبراجه، بحيث لا يقلون عن درجة حوت مع مرتبة الشرف.

ثم أن المثل الشعبي - أيها الفريسيون - يقول بأنه حتى الأسماك الصغيرة.. تفسد من رأسها..

لا أعرف إلى أي مادة من لائحة مجلس الشعب استند أحد فتحي سرور رئيس المجلس، حين سمح - في جلسة ٢٢ يناير الماضي - لثنتين من نواب الحزب الوطني - هما الدكتور «زكريا عزمي» والسيدة «ثريا لينة» - بإلقاء بيانين عاجلين، بتفنيان بهما ما نسبته إليهما «جريدة الشعب» من وقائع تشير إلى أن «حوت مدينة نصر» قد استغل صلته بهما في ارتكاب مخالفاته، وإلى أن هناك بينه وبينهما معاملات مالية وتجارية، استغل فيها النائبان - وأولهما يشغل منصبا رفيعا هو رئاسة ديوان رئيس الجمهورية - نفوذهما ومناصبهما.

ومع أن رئيس مجلس الشعب، قد عقب على البيانين قائلا: أنه قد سمح بإلقائهما بناء على رغبة العضوين، في إحاطة المجلس علما بأنهما قد أبلغا النيابة العامة ضد الجريدة التي نشرت هذه الوقائع - وقد وصفها بأنها تشكل جرائم قذف وسب في حقهما - مؤكدا أن التقليد الذي يتبعه المجلس، يقتضي بأن ما ينشر في الصحف يرد عليه في الصحف، إلا أن موافقته على إلقاء البيانين كان في حقيقته خروجاً صريحا على هذا التقليد، الذي لو كان محترما، لأحال رئيس المجلس البيانين إلى الصحيفة التي نشرت الوقائع، ولا شك أنها كانت ستحرب بنشرهما.

وليسبت هذه أول مرة، يضع فيها مجلس الشعب تقليدا ثم يكسره مجاملة لذي نفوذ أو لصاحب سلطة، حتى لو لم يكن من أعضائه، فمئذ شهر - وفي أعقاب الضجة التي أثارت في إحدى جلسات المجلس حول الامتيازات التي منحها بعض الوزراء لأحد المرشحين لرئاسة نادي الشمس - كان الدكتور سرور ذات نفسه، هو الذي قرأ في الجلسة ذات نفسها خطابا أرسله إليه المرشح المذكور، تعقبها على المناقشات، مع أنه ليس عضوا بالمجلس، ولم يكن حاضرا للجلسة، ومع أن كثيرين من نواب الحزب الوطني، تمردوا أن يتطرقوا في مناقشاتهم البرلمانية، إلى ما يمس نزاهة وشرف بل ووطنية كثير من قادة أحزاب المعارضة، كما تمردت الصحف والأقلام المدافعة عن الحزب الحاكم، نشر وقائع من هذا النوع، فإذا أراد أحدكم أن يرسل إلى مجلس الشعب بتوضيح يصحح به ما نسب إليه، اعتذر رئيسه عن تلاوته بأن اللائحة لا تجيز لغير أعضاء المجلس الحديث أمامه، أو بأن التقاليد البرلمانية تقتضي بأن يرد في الصحف على ما نشر في الصحف..

وقد يرى رئيس مجلس الشعب أن الكيل بكيلين والوزن بميزانين وإدارة الجلسات بلائحة ذات وجهين، هو من ضرورات التساوم مع ديمقراطية النظام العالمي الجديد، لكنه يخطئ، حين يشغلي عن واجبه الحقيقي تجاه ما نسبته الصحيفة من وقائع لعضوين بارزين

## صلاح عيسى